

| РАССМОТРЕНО   | СОГЛАСОВАНО  | УТВЕРЖДАЮ  |
|---|--|--|
| методическим объединением<br>учителей<br>Протокол № ____ от «__»<br>_____ | Ответственная за УВР<br>_____ А.В.Севостьянова<br>«____» _____ 2022 года | Директор школы<br>_____ М.В.Головчук<br>«____» _____ 2022 года |

**Рабочая программа внеурочной деятельности**  
**«Книга лучший друг»**  
**3 класс**

Разработана:  
Запорожец Н.М.  
Педагог дополнительного  
образования

### **Пояснительная записка**

В 3 классе занятие проводятся один раз в неделю. Общее количество времени составляет 34, 1 часа в неделю.

Содержание программы кружка «Книга-лучший друг» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение. В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

## **1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

### **Ученик научится:**

- Осознавать значимость чтения для личного развития;
- Формировать потребность в систематическом чтении;
- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.
- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

## 2. Основное содержания курса внеурочной деятельности

Книги-сборники былин, легенд, сказок. Первые книги. Библия. Детская библия. Летописи. Рукописные книги. История книги. Первопечатник Иван Федоров. Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки Пушкина». Сказки бытовые, волшебные, о животных. Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А Платонов «Умная внучка») Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы». История басни. Басни Эзопа и И Крылова. Аппарат книги-сборника. Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н.Толстого, Сборники басен. Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами. Герои басен. Инсценирование басен. Родные поэты. Книги-сборники стихотворений Ф.Тютчева, А.Майкова, А.Фета, Н.Некрасова. Проект «Краски и звуки поэтического слова». Книги Л.Н.Толстого для детей. Л.Н.Толстой – сказочник и обработчик русских народных сказок. Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка. Рассказы о животных А.Куприна. аннотация к рассказу А.Куприна «Ю-ю». Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк», Переводчики рассказа. Отзыв. Художники-иллюстраторы книг о животных. Дети-герои книг. Типы книг. Книги-сборники произведений о детях. Литературная игра «Расскажи о героях детских книг – твоих сверстниках». Книги зарубежных писателей. Книги о детях войны. Л.Воронкова «Девочка из города». Аннотация. Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая». Кто они-дети войны. Творческая работа «Дети войны рядом с тобой» (встречи, сбор фотографий, оформление «Книги памяти»). Библиотечный урок: самостоятельная работа с книгой в читальном зале. Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др. Электронные периодические издания: «Детская газете», журнал «Антошка» и др. Создание классной газеты «Книгочей». Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочая.

### 3. Тематическое планирование

| <b>№ п/п</b> | <b><u>Разделы программы</u></b> | <b><u>Количество часов</u></b> |
|--------------|---------------------------------|--------------------------------|
| <b>1</b>     | Раздел 1                        | 34 часа                        |

**Календарно-тематический план  
3 класс (33 ч, 1 ч — резервное время)**

| № п/п           | № урока в теме | Дата | Тема урока   |
|-----------------|----------------|------|--|
| <b>Раздел 1</b> |                |      |  |
| 1               | 1              |      | Книги-сборники былин, легенд, сказок.  |
| 2               | 2              |      | Первые книги. Библия. Детская библия.  |
| 3               | 3              |      | Летописи. Рукописные книги.  |
| 4               | 4              |      | История книги. Первопечатник Иван Федоров.   |
| 5               | 5              |      | Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки Пушкина».  |
| 6               | 6              |      | Сказки бытовые, волшебные, о животных.   |
| 7               | 7              |      | Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А Платонов «Умная внучка») Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы». |
| 8               | 8              |      | История басни. Басни Эзопа и И Крылова. Аппарат книги-сборника.  |
| 9               | 9              |      | Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н.Толстого, Сборники басен.   |
| 10              | 10             |      | Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами.  |
| 11              | 11             |      | Герои басен. Инсценирование басен.   |
| 12              | 12             |      | Родные поэты.  |
| 13              | 13             |      | Книги-сборники стихотворений Ф.Тютчева, А.Майкова, А.Фета, Н.Некрасова.  |
| 14              | 14             |      | Проект «Краски и звуки поэтического слова».  |
| 15              | 15             |      | Книги Л.Н.Толстого для детей.  |
| 16              | 16             |      | Л.Н.Толстой – сказочник и обработчик русских народных сказок.  |
| 17              | 17             |      | Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная  |

|    |    |  |  |
|----|----|--|--|
|    |    |  | карточка.  |
| 18 | 18 |  | Рассказы о животных А.Куприна. аннотация к рассказу А.Куприна «Ю-ю»  |
| 19 | 19 |  | Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк», Переводчики рассказа. Отзыв.  |
| 20 | 20 |  | Художники-иллюстраторы книг о животных.  |
| 21 | 21 |  | Дети-герои книг. Типы книг.  |
| 22 | 22 |  | Книги-сборники произведений о детях.   |
| 23 | 23 |  | Литературная игра «Расскажи о героях детских книг – твоих сверстниках».  |
| 24 | 24 |  | Книги зарубежных писателей.  |
| 25 | 25 |  | Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях.   |
| 26 | 26 |  | Книги о детях войны. Л.Воронкова «Девочка из города». Аннотация.   |
| 27 | 27 |  | Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая».   |
| 28 | 28 |  | Кто они-дети войны. Творческая работа «Дети войны рядом с тобой» (встречи, сбор фотографий, оформление «Книги памяти». |
| 29 | 29 |  | Библиотечный урок: самостоятельная работа с книгой в читальном зале.   |
| 30 | 30 |  | Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др.  |
| 31 | 31 |  | Электронные периодические издания: «Детская газете», журнал «Антошка» и др.  |
| 32 | 32 |  | Создание классной газеты «Книгочей».   |
| 33 | 33 |  | Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?».   |
| 34 | 34 |  | Словарь книгочая.  |





|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|