МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «БЕЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА »

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Ответственная за учебную работу  МКОУ «Беловская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Севостьянова А.В. | УТВЕРЖДЕНО:  Директор МКОУ «Белоская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Головчук М.В. |

**Рабочая программа воспитателей**

**вторая группа раннего развития (2-3 года)**

**на 2023-2024 учебный год**

Составитель:

Запорожец О.К.

Воспитатель

Белово

2023 г.

**СОДЕРЖАНИЕ:**

***1. Целевой раздел образовательной программы педагога***

1. 1. Пояснительная записка……………………………………………………...………………………...3

1.2. Перечень нормативно-правовых документов ……………………………………………….3

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы педагогов………………….4

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы педагога характеристики, том числе характеристики особенностей развития детей…………………...5

1.5. Планируемые результаты реализации рабочей программы педагога. Инструментарий педагогической диагностики ………………………………………………………………………8

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений……………………………………9

***2. Содержательный раздел рабочей программы педагога***

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, ФОП ДО), ФАОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания…………………………………………………………………………………………13

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы………………….…………………...26

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ..27

2.4. Организация взаимодействия с педагогическим коллективом. ………………………..…33

2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы педагога……………………………………………………………………………….33

2.6. Содержание деятельности по рабочей программе воспитания и план воспитательной работы группы……..………………………………………………………………………………34

2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями……………………………………………………………………………………..452.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений…………………………49

2.9. Комплексно-тематическое планирование. Традиции группы……………………………..56

***3. Организационный раздел******рабочей программы педагога***

3.1. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, кадровое обеспечение……………………………………60

* 1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…….……61
  2. Режим и план работы группы, циклограмма педагога………………………………….….64

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия…………………………...……….……73

3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений………………………..74

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка:**

Рабочая программа воспитателя детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Для обеспечения образовательно-воспитательного процесса используются:

авторская парциальная программа: Е.А. Дудко по художественно-эстетическому развитию детей раннего возраста от 1 до 3 лет «Рисуй со мной», Издательство «Детство-Пресс», 2017 г

***Цель рабочей программы*** является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих ***задач:***

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

* 1. **Перечень нормативно-правовых документов:**

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения.
9. Образовательная программадошкольного образования
   1. **Принципы и подходы к формированию рабочей программы педагога:**

Рабочая программа образования детей 2-3 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДОО с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.
   1. **Значимые для разработки и реализации рабочей программы педагога характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей:**

Третий год жизни – важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребёнок ещё не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Всё это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию.

Основной задачей обучения является формирование умения действовать совместно – на основе подражания воспитателю или в соответствии с его указаниями. В этой группе проводятся три занятия в неделю. Обучая детей движениям, воспитатель показывает и объясняет их, а дети, подражая ему, выполняют. Упражнения проводятся в основном в игровой форме.

Во второй группе раннего возраста дети строятся в колонну по одному, в шеренгу, в круг, врассыпную – сначала подгруппами, потом всей группой. Построение происходит с помощью воспитателя по зрительным ориентирам. Общеразвивающие упражнения дети могут выполнять стоя врассыпную или в кругу.

**Характеристики особенностей развития детей (четвертый год жизни):**

***Росто-весовые характеристики***

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

***Развитие моторики.***

Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

***Психические функции.***

Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии:

целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

***Навыки.***

Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

***Коммуникация и социализация.***

Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «нет хочу» и др.

***Саморегуляция***.

Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

***Личность.***

Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

* 1. **Планируемые результаты реализации рабочей программы педагога. Инструментарий педагогической диагностики:**

***К трем годам:***

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и

просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за

взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

* 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на всестороннее развитие детей, с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей и их родителей.

В современных условиях наиболее благоприятный период для художественного развития детей возникает с 1,5-летнего возраста, когда можно заложить не только основы, но и начать

формировать устойчивый навык, интерес к рисованию. На данных занятиях у детей развивается также мелкая моторика пальцев рук, способствующая активизации речи детей. Данная программа по художественному развитию является востребованной родителями и перспективной для работы с маленькими детьми. Заложенные в ребенке интерес и стремление к постоянному познанию и освоению нового служат крепкой основой в дальнейшем. Поэтому для детей раннего возраста нами выбрана парциальная программа «Рисуй со мной» Е.А. Дудко.

**Парциальная программа «Рисуй со мной» (Е.А. Дудко)**

Реализация программного содержания по обучению детей раннего возраста нетрадиционному рисованию осуществляется в ходе режимных моментов, во время совместной деятельности детей и взрослых.

***Цель программы*** – всесторонние развитие детей раннего возраста посредством художественно-эстетического развития и изобразительной деятельности, а также развитие элементарных изобразительных умений и навыков.

***Основные задачи:***

1. Развитие элементарных изобразительных навыков в лепке и рисовании, формирования начальных знаний о цвете и форме предметов, о свойствах красок, карандашах и пластических массах;

2. Создание условий для детского экспериментирования с различными художественными материалами для создания простейшего художественного образа;

3. Ознакомление детей с различными средствами художественной выразительности (пятно, полоса, точка, отпечаток);

*В соответствие ФГОС программа направлена на:*

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видами

деятельности;

- обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, охватывая определенные направления развития и образования детей – образовательную область художественно-эстетическое развитие;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (в данной программе изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной);

- сохранение и поддержку индивидуальности ребёнка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми,

миром и самим собой;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

***Принципы построения программы***

На первый план в программе выдвигается самоценность развития творческого потенциала ребёнка раннего возраста, основанная на комплексе мер всестороннего творческого и эстетического воздействия на сознание и эмоциональное состояние ребенка, с целью обеспечения всестороннего полноценного его развития и творческих и интегративных качеств личности. Согласно ФГОС программа построена на принципе гуманности, сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека; выделения личности ребенка как важнейшей ценности образования.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей, а также четкие временные рамки усвоения материала. Но программа содержит ряд итоговых диагностических тестирований, позволяющих определить степень усвояемости материалов программы, данные, которых и служат отправной точкой для перехода к следующему этапу обучения.

Программа построена на принципе интегративности, так как изучение предлагаемого материала основывается на связи с другими образовательными областями, такими как «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и

отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве и т.д.) Речевое развитие включает обогащение активного словаря; развитие связной правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение моральных и нравственных

ценностей; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Физическое развитие способствует правильному формированию опорно-двигательной системы организма, крупной и мелкой моторики обеих рук. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и направлено на формирование всесторонне развитой личности ребенка.

***Планируемые результаты***

1. У ребенка будут формироваться технические навыки рисования.

2. Ребенок познакомится с различными нетрадиционными техниками рисования.

3. Ребенок научится создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники.

4. Ребенок будет проявлять желание экспериментировать.

5. Ребенок будет знать основные и дополнительные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный + голубой, серый, розовый, оранжевый).

6. У ребенка будет расширен художественный. (вкус)

7. У ребенка будет развиваться целенаправленная деятельность и стремление к созидательной активности.

8. У ребенка будет возникать ощущения того, что продукт его деятельности интересен другим и ему самому.

9. У ребенка будут развиваться психические процессы: восприятие, память, внимание.

10. У ребенка будет формироваться осознания причастности к созданию художественных

образов.

11. У ребенка будет формироваться положительное отношение к сотрудничеству с взрослым, с детьми, к собственной деятельности, ее результату.

12. У ребенка будет развиваться самостоятельность, желание участвовать в деятельности.

***Развивающее оценивание качества образовательной деятельности***

***Формы промежуточного контроля:***

Для отслеживания результативности образовательного процесса по данной программе используются следующие формы контроля: текущий контроль в виде наблюдения (в течение

всего учебного года); промежуточный контроль в виде продукта деятельности ребенка, итоговый контроль в виде диагностики (май). Основными формами контроля является педагогическая диагностика. Результаты представлены в диагностической карте, в которых

указаны критерии диагностики.

***Формы предоставления результатов:*** выставка готовых детских работ. Диагностика в данном возрасте складывается из нескольких составляющих. Первое – наблюдение за усвоением знаний и навыков ребенком. Второе – это практическое задание. Результаты диагностики отражаются в диагностических картах и представляются словами «сформировано», «не сформировано».

***Диагностика рисования, дети 2-3 года.***

Диагностика маленьких деток в данном возрасте складывается из нескольких составляющих. Карта наблюдений за период 1,5-2 года на ребенка заведена, в нее вписываются все достижения малыша. Можно также собирать альбом с рисунками ребенка, это в свою тоже является диагностической картой. Второе – это практическое задание, объединяющее в себе несколько приемов рисования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Навык** | **Отметка**  **об усвоении**  **навыка рисования** |
| 1 | Усвоение знаний у детей младшего дошкольного возраста о  нетрадиционных способах рисования |  |
| 2 | Владение дошкольниками простейшими техническими  приемами алгоритмом работы с различными изобразительными материалами: |  |
|  | Ребенок владеет навыком работы методом тычка (оттиск  предметами: пробкой, втулкой, печатками, штампами,  коктейльной трубочкой, мятой бумагой, вилкой, губкой,) |  |
|  | Ребенок владеет навыком работы методом рисования ладошкой |  |
|  | Ребенок владеет навыком работы методом пальчиковое рисование |  |
|  | Ребенок владеет навыком работы методом рисования ватными  палочками |  |
|  | Ребенок владеет навыком работы методом рисования манной крупой |  |
|  | Ребенок владеет навыком работы методом клясографии |  |
|  | Ребенок владеет навыком работы методом рисования набрызгом |  |
| 3 | Умение воспитанников самостоятельно применять  нетрадиционные техники рисования |  |

***Диагностика лепка, дети 2-3 года.***

Диагностика маленьких деток в данном возрасте складывается из

нескольких составляющих. Карта наблюдений уже вами заведена, и также как в период 1,5-2 года, необходимо вписывать в нее все достижения малыша. Можно также собирать альбом с

рисунками ребенка, это в свою очередь тоже является диагностической картой. Второе – это

практическое задание, объединяющее в себе несколько приемов лепки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Навык** | **Отметка**  **об усвоении**  **навыка лепки** |
| 1 | Ребенок умеет самостоятельно отщипывать кусочки пластилина от целого, руководствуясь понятиями «маленький», «большой». |  |
| 2 | Ребенок умело владеет навыками раскатывания кусочка  пластилина в элемент «колбаска». |  |
| 3 | Ребенок умело владеет навыками раскатывания кусочка пластилина в элемент «шарик». |  |
| 4 | Ребенок владеет навыком размазывания кусочка пластилина на плоской поверхности в пределах несложного контура |  |

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Содержание образовательной деятельности в младшей группе по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОО Социально-коммуникативное развитие** | | |
| ***Основные задачи***  ***образовательной деятельности*** | ***Содержание образовательной деятельности*** | |
| - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;  - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре  представления об окружающей  действительности;  - поддерживать доброжелательные  взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе  привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;  - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;  - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных  представителях) и близких членах семьи. | - Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы  поощрения и одобрения.  - Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды,  причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера,  объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные  жизненные ситуации.  - Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает  желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.  - Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом,  демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.  - Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.  - Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных  представителей).  - Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены  семьи могут заботиться друг о друге.  - Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её  расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство  группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.  - Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно»,  «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании  «вежливых слов».  - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных  представителях) и близких членах семьи.  - Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.  - Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх,  поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.  - Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). | |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и  другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | | |
| **ОО Познавательное развитие** | | |
| ***Основные задачи***  ***образовательной деятельности*** | | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| - развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; - развивать наглядно-действенное  мышление в процессе решения  познавательных практических задач;  - совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы,  величины как особых признаков  предметов, поощрять сравнение  предметов между собой по этим  признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;  - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного  познания; развивать первоначальные  представления о себе и близких  людях, эмоционально-положительное  отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;  - расширять представления о  населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях,  эмоционально откликаться на  праздничное убранство дома, ДОО; - организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;  - развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и  растениям. | ***Сенсорные эталоны и познавательные действия***  - Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их  сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).  - Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов,  изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.  - Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на  верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.  - Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек  в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное,  создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой  деятельности с целью решения практических задач.  - Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно;  собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по  убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей;  разбирание и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя  понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.  - В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.  ***Математические представления***  - Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов,  используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди  двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и  низкий.  - Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много,  много и мало, много и один) предметов.  ***Окружающий мир***  - Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной  жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает  представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о  его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так  далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул;  намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).  ***Природа***  - В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей  на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного  восприятия.  - Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего  вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям. | |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие** | | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к  ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:  - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по  охранению природы. | | |
| **ОО Речевое развитие** | | |
| ***Основные задачи***  ***образовательной деятельности*** | | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| ***Формирование словаря:***  - развивать понимание речи и  активизировать словарь;  - формировать у детей умение по  словесному указанию педагога находить предметы, различать их  местоположение, имитировать  действия людей и движения животных;  - обогащать словарь детей  существительными, глаголами,  прилагательными, наречиями и  формировать умение использовать данные слова в речи.  ***Звуковая культура речи:***  - упражнять детей в правильном  произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных  слов;  - формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой  голоса.  ***Грамматический строй речи:***  - формировать у детей умение  согласовывать существительные  и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.  ***Связная речь:***  - продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога,  отвечать на вопросы;  - рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. Интерес к художественной литературе: - формировать у детей умение  воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);  - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже  известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;  - поощрять отклик на ритм и  мелодичность стихотворений,  потешек; формировать умение в  процессе чтения произведения  повторять вуковые жесты;  - развивать умение произносить  звукоподражания, связанные с  содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное);  - отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;  - побуждать рассматривать книги  и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;  - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. | ***Формирование словаря***  - Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию  находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение,  имитировать действия людей и движения животных.  - Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств,  частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами  обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными,  обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).  - Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей  предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей,  имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка  взрослых и сверстников.  ***Звуковая культура речи***  - Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и  согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически  всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые  необходимы для выражения его мысли.  - Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора  при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.  ***Грамматический строй речи***  - Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных  грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов;  поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-,  четырехсловных предложений.  ***Связная речь***  - Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об  увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие  умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.  - Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с  окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;  - Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения  и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и  зависимости объектов.  ***Примерный перечень художественной литературы*** *Малые формы фольклора:* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие  ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...»,  «Идёт коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша  маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на  дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!..», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка,  улитка...», «Чики, чики, кички...».  *Русские народные сказки:* «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обр.  М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), «Маша и  медведь» (обр. М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обр. А. Н. Толстого).  *Фольклор народов мира:* «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обр. С.  Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирёк», пер. с нем. В.  Викторова, «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И.  Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обр. С. Могилевской и Л. Зориной).  *Произведения поэтов и писателей России*  *Поэзия:* Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э. Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Путаница».  *Проза:* Бианки В. В. «Лис и мышонок»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как  Саша и Алёша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. «Земляничка»; Симбирская Ю. С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.  М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой J1. H. «Три медведя»,  «Косточка»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин  Е. И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мойдодыр».  *Произведения поэтов и писателей разных стран*  Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М.  Бородицкой; Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер  М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская;  Эрик К. «Очень голодная гусеница» | |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие** | | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном,  богатом, образном языке). | | |
| **ОО Художественно-эстетическое развитие** | | |
| ***Основные задачи***  ***образовательной деятельности*** | | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| ***Приобщение к искусству:***  - развивать у детей художественное  восприятие (смотреть, слушать и  испытывать радость) в процессе  ознакомления с произведениями  музыкального, изобразительного  искусства, природой;  - интерес, внимание, любознательность, стремление к  эмоциональному отклику детей на  отдельные эстетические свойства и  качества предметов и явлений  окружающей действительности;  - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений  искусства, интерес к музыке (в  процессе прослушивания  классической и народной музыки),  изобразительному искусству (в  процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций,  рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);  - познакомить детей с народными  игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);  - поддерживать интерес к малым  формам фольклора (пестушки,  заклички, прибаутки);  - поддерживать стремление детей  выражать свои чувства и впечатления  на основе эмоционально  содержательного восприятия  доступных для понимания произведений искусства или  наблюдений за природными  явлениями.  ***Изобразительная деятельность:***  - воспитывать интерес к  изобразительной деятельности  (рисованию, лепке) совместно со  взрослым и самостоятельно;  - развивать положительные эмоции на  предложение нарисовать, слепить;  - научить правильно держать карандаш, кисть;  - развивать сенсорные основы  изобразительной деятельности:  восприятие предмета разной формы,  цвета (начиная с контрастных цветов);  - включать движение рук по предмету  при знакомстве с его формой;  - познакомить со свойствами глины,  пластилина, пластической массы;  - развивать эмоциональный отклик  детей на отдельные эстетические  свойства и качества предметов в  процессе рассматривания игрушек,  природных объектов, предметов быта,  произведений искусства.  ***Конструктивная деятельность:***  - знакомить детей с деталями (кубик,  кирпичик, трёхгранная призма,  пластина, цилиндр), с вариантами  расположения строительных форм на  плоскости;  - развивать интерес к конструктивной  деятельности, поддерживать желание  детей строить самостоятельно.  ***Музыкальная деятельность:***  - воспитывать интерес к музыке,  желание слушать музыку, подпевать,  выполнять простейшие танцевальные  движения;  - приобщать к восприятию музыки,  соблюдая первоначальные правила: не  мешать соседу вслушиваться в  музыкальное произведение и  моционально на него реагировать.  ***Театрализованная деятельность:***  - пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого  опыта общения с персонажем (кукла  Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым  (бабушка приглашает на деревенский  двор);  - побуждать детей отзываться на  игры-действия со звуками (живой и  неживой природы), подражать  движениям животных и птиц под  музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных  форм);  - способствовать проявлению  самостоятельности, активности в игре  с персонажами-игрушками;  - развивать умение следить за  действиями заводных игрушек,  сказочных героев, адекватно  реагировать на них;  - способствовать формированию  навыка перевоплощения в образы  сказочных героев;  - создавать условия для  систематического восприятия  театрализованных выступлений  педагогического театра (взрослых).  Культурно-досуговая деятельность:  - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;  - привлекать детей к посильному  участию в играх, театрализованных  представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;  - развивать умение следить за  действиями игрушек, сказочных  героев, адекватно реагировать на них;  - формировать навык перевоплощения  детей в образы сказочных героев. | ***Приобщение к искусству***  Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.  Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и  другими, соответствующими возрасту детей.  Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму,  цветовое оформление.  Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной  изобразительной и музыкальной деятельности.  ***Примерный перечень произведений изобразительного искусства***  *Иллюстрации к книгам:* В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю. А.  Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».  ***Рисование***  Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их  сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.  Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.  Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже;  вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает  детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать  цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.  При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться  низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш;  педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного  конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом  в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  ***Лепка***  Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться  материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и  колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки,  плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).  Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).  Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка  или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.  Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную  заранее подготовленную клеёнку.  ***Конструктивная деятельность***  В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.  Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу,  поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.  Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.  В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).  ***Слушание***  Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного  характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей  различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).  ***Примерный перечень музыкальных произведений***  *Слушание:* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С.  Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег»,  муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н.  Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е.  Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.  *Рассказы с музыкальными иллюстрациями:* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка»,  муз. А. Александрова.  ***Пение***  Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в  песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.  ***Примерный перечень музыкальных произведений***  *Пение:* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.  *Игры с пением:* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.  ***Музыкально-ритмические движения***  Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;  продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.  ***Примерный перечень музыкальных произведений***  *Музыкально-ритмические движения:* «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.  *Музыкальные забавы:* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз.  3. Левиной; Компанейца.  ***Театрализованная деятельность***  Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения.  Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).  Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол.  Учит сопровождать движения простой песенкой.  Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.  ***Культурно-досуговая деятельность***  Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей  чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.  Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях  (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.  Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать наних.  Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения  детьми;  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,  поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие** | | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного,  бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | | |
| **ОО Физическое развитие** | | |
| ***Основные задачи***  ***образовательной деятельности*** | | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| - обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения  основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля,  ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;  - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;  - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;  - формировать интерес и положительное отношение к  выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;  - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать  культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая  к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.  ***Основные движения***  - бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг  другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча;  передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание  предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание  мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного  педагогом с расстояния до 1 м;  - ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать,  выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см;  по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с  нее произвольным способом;  - ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперёд, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;  - бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями  (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно;  непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;  - прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперёд, через 1-2 параллельные  линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см);  вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;  - упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске,  приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов  (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъём без помощи рук на  скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.  В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не  наталкиваясь друг на друга, придерживаться определённого направления движения, предлагает  разнообразные упражнения.  ***Общеразвивающие упражнения***  - упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперёд, вверх,  разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками  перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперёд-назад;  - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево,  с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперёд из исходного положения стоя и сидя;  одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочерёдное поднимание рук и ног из исходного положения лёжа на спине;  - упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и  разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;  - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание  подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в  ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.  Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами:  погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле  или на скамейке.  ***Подвижные игры***  Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с  текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создаёт условия для развития  выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно  передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зёрнышки, как цыплята, и тому подобное).  ***Формирование основ здорового образа жизни***  Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при  приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и  посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать  нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует  формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению  физических упражнений. | |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие** | | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | | |

**2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы:**

***Образовательная деятельность в группе включает:***

− образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов

детской деятельности;

− образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

− самостоятельную деятельность детей;

− взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнёры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.

Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

***Способы и направления поддержки детской инициативы***

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по

выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального

благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно внутренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры;

музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал

раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать

вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

**с семьями воспитанников**

***Главными целями*** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение ***основных задач:***

информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих ***принципов:***

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе;

каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО;

между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1.Диагностико-аналитическое ‒ получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2.Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3.Консультационное ‒ консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и

воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

***Перспективное планирование работы с родителями***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| месяц | Название мероприятия | Цель мероприятия |
| Сентябрь | Наглядная информация: «Режим дня», «Организованная образовательная деятельность», «Памятка родителям», «Поздравляем», «Объявления!». | Привлечение родителей к работе детского сада.  Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году. |
| Консультация  «Адаптация ребенка в детском саду. Советыродителям**».** | Нацелить родителей к активной совместной работе по проведению адаптации детей к детскому саду. |
| Папка – передвижка «Осень золотая». | Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в осеннее время года. |
| Памятка для родителей «Особенности развития детей 2-3 лет». | Познакомить родителей с особенностями развития детей 2-3 лет. |
| Выставка цветов «Цветами улыбается земля» | Привлечение родителей к совместной деятельности |
| Родительское собрание:  «Знакомство с годовыми  задачами. Особенности  детей 3-4 лет» | Ознакомить родителей воспитанников с  программой дошкольного учреждения, с  режимными моментами и планом на учебный  год, а так же с возрастными особенностями  развития ребенка в возрасте 3-4 лет. |
| Индивидуальные беседы  «О соблюдении режима дня  в детском саду и дома» | Объяснить родителям необходимость соблюдать  режим дня, рассказать о последствиях его  несоблюдения |
| Октябрь | Папка – передвижка  «Как воспитывать самостоятельность!» | Привлечение внимания родителей к воспитанию  самостоятельности в детях. |
| Беседа: «О необходимости регулярно посещать детский сад». | Довести до родителей важность и необходимость посещать детский сад. |
| Консультации: «Привычки». | Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек». |
| Конкурс «Осенняя фантазия»  (поделки из природного материала). | Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить начатое дело до конца и видеть свой результат на выставке. |
| Индивидуальные беседы:  «Если ваш ребёнок кусается»,  «Привычки»,  «Первые дни ребенка в ДОУ». | Повышение педагогической культуры родителей**.** Нацелить  родителей на совместную работу по устранению«вредных привычек». |
| Информационный проспект «Профилактика гриппа и ОРВИ» | Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада. |
| Ноябрь | Консультация «Пальчиковые игры для детей 2- 3 лет». | Развитие воспитательного потенциала семьи. Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития мелкой моторики рук. |
| Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков». | Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков. |
| Папка – передвижка «День  Матери» | Ознакомить родителей в наглядной информации  раскрывающей содержание данных тем |
| Фотовыставка «Я с любимой мамой» | Формирование более тесных отношений между детским садом и семьёй через оформление среды. |
| Рекомендация «Учимся играть в дидактические игры». | Научить родителей играть в некоторые дидактические игры. Осуществление практической подготовки родителей по вопросам воспитания детей. Развитие воспитательного потенциала семьи. |
| Папка-передвижка «Одежда зимой» | Познакомить родителей с правилами одевания детей в зимнее время года |
| Декабрь | Родительское собрание «Особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста» | Повышение компетентности родителей воспитанников в вопросах развития речи в младшем возрасте. Обогащение родительских представлений о речевом развитии детей младшего дошкольного возраста. |
| Консультация «Развиваем  мелкую моторику и  координацию движений  рук», | Распространение педагогических знаний среди  родителей, практическая помощь родителям в  воспитании детей. |
| Папка- передвижка: «Зима» | Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время. |
| Конкурс поделок: «Мастерская Деда Мороза – лучшая новогодняя игрушка». | Развитие творческого взаимодействия родителей и детей |
| Акция «Новогодняя сказка».  Помощь родителей в совместной подготовке к новогоднему празднику. | Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, оформлению приемной и групповой комнат, изготовлению костюмов, поделок, новогодних подарков. |
| Праздник «Новый год». | Демонстрация творческих способностей детей,  сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия. |
| Январь | Буклет  «Игры и упражнения для развития речи детей» | Познакомить родителей с некоторыми играми и упражнениями для развития речи детей младшего дошкольного возраста. Активизация взаимодействия  родителейс ребёнком с целью развития речи. |
| Беседа «Стихи и потешки для развития мелкой моторики». | Помочь родителям в правильном подборе материала. |
| Папка- передвижка «Прогулка с детьми в зимний период». | Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года. |
| Информационный стенд «Книжки в нашем доме». Советы по оформлению детской домашней библиотеки. | Знакомство родителей с произведениями, определяющими круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка, методами и приёмами ознакомления ребёнка с художественной литературой.  Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. |
| Консультация: «Роль дидактической игры в семье». | Активизация взаимодействия родителей с ребёнком с целью развития речи. |
| Февраль | Консультация для родителей «Размер, цвет, форму узнаём и умнеем с каждым днём». | Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс ДОУ. Раскрыть значение сенсорного развития для детей раннего возраста. Показать в какие игры родители и дети могут играть дома для закрепления полученных знаний. |
| Папка-передвижка  «23 февраля» | Ознакомить родителей в наглядной информации  раскрывающей содержание данных тем |
| Фотовыставка о папах «Для  меня всегда герой – самый  лучший папа мой!» | Фотовыставка о папах «Для  меня всегда герой – самый  лучший папа мой! |
| Консультация «Как провести выходной день с детьми». | Повышение педагогической культуры родителей**.** |
| Наглядная информация «Роль отца в воспитании ребенка». | Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания детей. Внедрение положительного опыта семейного воспитания. |
| Беседа «Роль фольклора в воспитании детей младшего дошкольного возраста». | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
| Март | Консультация «Игры для сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста». | Повышение педагогической культуры родителейв вопросах развития игровой деятельности детей. |
| Памятка «Учить цвета просто и весело». | Активизация родительского внимания к вопросам воспитания ребенка. |
| Индивидуальные беседы:  «Что должно быть в шкафчиках?»,  «Наши привычки - привычки наших детей». | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
| Папка-передвижка «8 Марта», «Весна» | Ознакомить родителей в наглядной информации  раскрывающей содержание данных тем |
| Апрель | Консультация: «Осторожно, весна!» | Формирование родителями у детей навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях. |
| Беседа «Нетрадиционная техника рисования в развитии младшего дошкольника». | Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности. |
| Папка-передвижка «Игры со строительным материалом детей младшего возраста». | Установить тесное сотрудничество, чтобы вовлечь малыша в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связи между предметами и явлениями через игру. |
|  |  |
| Май | Родительское собрание «Чему научились наши дети за год» | Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год.  Определить перспективы на будущее. |
| Консультация: «Кризис трёхлеток. Что это такое?» | Повышение уровня педагогических знаний родителей. Реализация единого подхода в воспитании детей трёхлетнего возраста. |
| Оформление фотовыставки «Вот и стали мы на год взрослей!». | Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы. |
| Памятка «Как организовать летний отдых детей». | Внедрение положительного опыта семейного воспитания. Психолого – педагогическое просвещение родителей. |
| Субботник «Благоустройство участка». | Привлечь родителей к совместному труду, сплочению в общем деле. Привлечение родителей к работе детского сада. |

**2.4. Организация взаимодействия с педагогическим коллективом**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Задачи** |
| Сентябрь | Разучивание русских народных игр (воспитатель) | Привлечь педагогов к совместной деятельности, способствовать стремлению к сотрудничеству |
| Октябрь | Разучивание русских народных песенок (музыкальный руководитель) | Привлечь педагогов к совместной деятельности, способствовать стремлению к сотрудничеству |
| Ноябрь | «Изготовление народных кукол и оберегов» (все педагоги) | Вовлечение в совместную деятельность; способствовать эмоционально-позитивному общению друг с другом; развивать творческие способности, делиться опытом через проведение мастер-классов |
| Декабрь | «Русский народный фольклор» (все педагоги) | Способствовать эмоционально-позитивному общению друг с другом, совершенствовать навыки логического мышления, способствовать точности своих высказываний, развивать находчивость, чувство юмора в педагогическом ринге |
| Январь | «Игрушки наших предков» (все педагоги) | Привлечь педагогов для создания выставки «Игрушки наших предков» |
| Февраль | «Мой Алтайский край» (все педагоги) | Развитие навыков анализа и рефлексии своей деятельности |
| Март | «Пришла Масленица годовая, наша гостья дорогая!» (все педагоги) | Обсудить с коллегами педагогами воспитание детей среднего дошкольного возраста через приобщение к русскому народному фольклору |
| Апрель | «Русские народные традиции наших предков» (все педагоги) | Повышение уровня педагогической компетенции в вопросе духовно-нравственного воспитания дошкольников на основе традиций русского народа |
| Май | «Много знаний не бывает» (все педагоги) | Произвести отчет о проделанной работе на педагогическом семинаре, поблагодарить коллег за совместную деятельность и сотрудничество |

**2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации**

**рабочей программы педагога**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и

интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В раннем возрасте (1 год - 3 года)*

предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает

веником, поливает цветы из лейки и др.);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения)

**2.6. Содержание деятельности по рабочей программе воспитания и план воспитательной работы группы**

**Пояснительная записка**

Программа воспитания детей раннего возраста 2-3 лет основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования,

нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания детей 2-3 лет предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования,

утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955

Санитарно-эпидемиологические требования ‒ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

Устав учреждения, образовательная программа МКОУ «Беловская СОШ», программа

воспитания ОУ

**Система ценностей российского народа в содержании воспитательной**

**работы с детьми**

● Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

● Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

● Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

● Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

● Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

● Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

● Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

**Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его

индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе

традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского

народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и

социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными

ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

***Общие задачи воспитания:***

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей. **Направления воспитания**

***Патриотическое направление воспитания***

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма

наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

***Духовно-нравственное направление воспитания***

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к

духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

***Социальное направление воспитания***

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

***Познавательное направление воспитания***

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной

картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к

миру, людям, природе, деятельности человека.

***Физическое и оздоровительное направление воспитания***

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

***Трудовое направление воспитания***

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

***Эстетическое направление воспитания***

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

***Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста***

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития

ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как

обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное  отношение к живому |
| Духовно-нравственное | Жизнь,  милосердие,  добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и  «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения  и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны  взрослых.  Проявляющий интерес к другим детям и способный  бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий  позицию «Я сам!».  Способный к самостоятельным (свободным) активным  действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру.  Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и  оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий  основными способами укрепления здоровья – физическая  культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная  гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к  сбережению и укреплению собственного здоровья и  здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и  подвижным играм, стремление к личной и командной  победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей  обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных  трудовых действиях. Стремящийся к результативности,  самостоятельности, ответственности в  самообслуживании, в быту, в игровой и других видах  деятельности (конструирование, лепка, художественный  труд, детский дизайн и другое) |
| Эстетическое | Культура и  красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в  окружающем мире и искусстве. Способный к творческой  деятельности (изобразительной,  декоративно-оформительской, музыкальной,  словесно-речевой, театрализованной и другое). |

***Содержание воспитательной работы по приобщению детей***

***к ценности «Родина» для детей от 2 до 3 лет***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Компонент***  ***воспитания*** | ***Ценность «Родина»*** |
| *Эмоционально-побудительный* | ● Способствовать формированию личности ребёнка, проявляя  уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям  ● Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей.  ● Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.  ● Дать детям первичные представления о маме, папе, бабушке, дедушке, брате, сестре. Побуждать называть имена членов своей семьи (мамы, папы, бабушки, дедушки, брата, сестры). |
| *Деятельностный* | ● Помочь установить связь между сказочными образами (бабушка,  дедушка) и произведениями народных промыслов (миска, ложка, платок, фартук, шапка).  ● Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада.  ● Знакомить детей с элементами народного быта.  ● Воспитывать интерес к народной культуре (сказкам, игрушкам,  бытовым предметам).  ● Побуждать детей эмоционально откликаться на воспринимаемое,  включаться в рассказывание сказки.  ● Воспитывать интерес к фольклору |
| ***Компонент***  ***воспитания*** | ***Ценность «Природа»*** |
| *Эмоционально-побудительный* | ● Создавать условия для формирования интереса детей к природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.  ● Воспитывать добрые чувства, заботливое отношение к животным.  ● Привлекать внимание к красоте растений на участке.  ● Дать представление о воде и её значении для жизни людей и животных (в т.ч. для тушения пожара) познакомить детей со свойствами воды: теплая, прозрачная, холодная, чистая, грязная. |
| *Деятельностный* | ● Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.  ● Формировать бережное отношение к окружающей природе. Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц. |
| ***Компонент***  ***воспитания*** | ***Ценность «Жизнь»*** |
| *Эмоционально-побудительный* | Формировать у детей доброе и бережное отношение к окружающему миру через понятное, близкое и доступное им содержание. |
| *Деятельностный* | Воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам и вызвать  желание помогать им |
| ***Компонент***  ***воспитания*** | ***Ценность «Милосердие» и «Добро»*** |
| *Эмоционально-побудительный* | Воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам и вызвать  желание помогать им |
| *Деятельностный* |
| ***Компонент***  ***воспитания*** | ***Социальное воспитание***  ***Ценность «Семья», «Человек», «Дружба», «Сотрудничество»*** |
| *Эмоционально-побудительный* | ● Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые  любят его, как и всех остальных детей.  ● Закреплять умение детей называть своё имя.  ● Формировать у детей элементарные представления о себе, об  изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.  ● Учить называть свой возраст.  ● Учить ребёнка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. |
| *Деятельностный* |
| ***Компонент***  ***воспитания*** | ***Познавательное направление***  ***Ценность «Познание»*** |
| *Эмоционально-побудительный* | ● Формировать и поддерживать интерес ребенка к окружающему миру и активность в поведении деятельности.  ● Поддерживать положительные переживания детей в процессе  общения с природой родного края: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов. |
| *Деятельностный* |
| ***Компонент***  ***воспитания*** | ***Физическое и оздоровительное воспитания***  ***Ценность «Здоровье»*** |
| *Эмоционально-побудительный* | ● Учить детей одеваться в определённой последовательности  ● Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно  с взрослым накрывать на стол привлекать внимание детей к работе  помощника воспитателя, объяснить, что и для чего он делает. Воспитывать желание помогать взрослым  ● Побуждать детей помогать убирать игрушки на место, формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры.  ● Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.  ● Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их  внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или  иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым. Обращать  внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями  (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает  снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те  или иные действия.  ● Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник  воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).  ● Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.  ***●*** Способствовать осознанию и принятию правил безопасного поведения на основе представлений о предметах и материалах, которые дети широко используют в разных видах деятельности (предметная деятельность, игра, самообслуживание). |
| *Деятельностный* |
| ***Компонент***  ***воспитания*** | ***Присвоение детьми эстетических ценностей***  ***Ценности «Культура» и «Красота»*** |
| *Эмоционально-побудительный* | ● Обогащать детские художественные впечатления через поэтические,  музыкальные произведение  ● Через наблюдения накапливать у детей эстетический опыт, опыт  художественных впечатлений  ● Формирование у детей положительных эмоций, интереса к  окружающему миру через ознакомление с предметами народного быта, которые окружают маленького ребёнка  ● Через совместную деятельность взрослого и ребёнка вызывать у детей  эстетические переживания, эмоциональный отклик на прекрасное  ● Через окружающие предметы пробуждающие душу ребёнка,  воспитывать в нем чувство красоты и любознательность |
| *Деятельностный* |

***План воспитательной работы группы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Направления воспитания в ДОО** | | | | |
| **Патриотическое** | **Духовно-нравственное** | **Трудовое** | **Познавательное** | **Социальное** |
| **Сентябрь** | Международный  день мира  (21 сентября) | Международный день  распространения  грамотности  (8 сентября) | День воспитателя  (27 сентября) | День знаний  (1 сентября) |  |
|  | 105 лет со дня рождения  русского поэта,  переводчика Бориса  Владимировича Заходера  (1918–2000), (9 сентября) |  | Всемирный день  журавля (10 сентября) |  |
|  |  |  | День амурского тигра и леопарда (24 сентября) |  |
| **Октябрь** |  | Международный день  пожилыхлюдей  (1 октября) | День учителя  (5 октября) |  | День отца в России  (5 октября) |
|  | Всемирный  день хлеба  (16 октября) |  | Осенины | Международный день  Бабушек и Дедушек  (28 октября) |
| **Ноябрь** | День народного  единства  (4 ноября) | День Самуила  Маршака  (3 ноября) |  | День рождение  Деда Мороза  (18 ноября) | День матери  (27 ноября) |
| День Государственного герба РФ  (30 ноября) | Всемирный день доброты  (12 ноября) |  | Всемирный день  домашних животных  (30 ноября) |  |
|  | 115 лет со дня рождения  русского писателя  Николая Николаевича  Носова (1908–1976)  ( 23 ноября) |  |  |  |
| **Декабрь** | День героев Отечества  (9 декабря) |  |  | День рождение елки  (20 декабря) |  |
| День Конституции  Российской Федерации  (12 декабря) |  |  |  |  |
| **Январь** |  | Международный день  «Спасибо»  (11 января) | День детских изобретений:  конструирование из разного вида  конструктора  (15 января) | Всемирный день  снеговиков  (18 января) |  |
|  | День зимующих птиц  (20 января) |  | Международный день Лего (28 января) |  |
| **Февраль** | День защитника  Отечества  (23 февраля) | 130 лет со дня рождения  Виталия Валентиновича Бианки, русского детского  писателя и природоведа,  автора рассказов и сказок о животных (1894-1959)  ( 11 февраля) | День российской науки  (8 февраля) |  |  |
|  | Международн  ый день  родного языка  21 февраля)  Масленица |  |  |  |
| **Март** |  | Всемирный день поэзии  (19 марта) |  | Всемирный день  дикой природы  (3 марта) | Международный женский день  (8 марта) |
|  | Международный день театра  (29 марта) |  |  | Международный день  водных ресурсов  (22 марта) |
| **Апрель** | Всемирный день авиации и космонавтики  (12 апреля) | Международный день  детской книги  (2 апреля) | День пожарной охраны  (30 апреля) | День подснежника  (19 апреля) | День смеха  (1 апреля) |
|  |  |  | Всемирный день Земли  (22 апреля) | Всемирный день здоровья  (7 апреля) |
| **Май** | День победы  (9 мая) |  | Праздник весны и труда  (1 мая) | День одуванчика  (13 мая) | Международный день семьи  (15 мая) |
| **Июнь** | День России  (12 июня) | День Чуковского К.И., 1882-1969  (2 июня) |  | Международный  день цветка  ( 21 июня) | День защиты детей  (1 июня) |
|  | День памяти и скорби  (22 июня) | День русского языка –  Пушкинский день  (6 июня) |  |  |
| **Июль** |  |  |  |  | День семьи, любви  и верности  (8 июля) |
| **Август** | День государственного  флагаРоссийской  Федерации  (22 августа) |  | День Авиации (День  Воздушного флота РФ)  (21 августа) | Международный  день светофора  (5 августа) |  |

**2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями**

КРР и/или инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать: план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

***Задачи КРР на уровне ДО:***

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

***КРР организуется:*** по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1.Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.

2.Обучающиеся с ООП: с OB3 и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке; обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД); обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; одаренные обучающиеся.

3.Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4.Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5.Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

***Содержание КРР на уровне ДО***

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

***КРР включает:***

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

***Консультативная работа включает:***

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми ‒ инвалидами согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с ЧБД имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость.

Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД:

ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь.

Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

***Направленность КРР с ЧБД на дошкольном уровне образования:***

коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;

вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);

поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования: коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

* 1. **Часть программы, формируемая участниками образовательных**

**отношений.**

Парциальная программа «Рисуй со мной» Е.А. Дудко

Все занятия с детьми проходят в игровой форме, что предполагает следующую структуру ведения занятия:

***На первом этапе:***

- знакомство с предметом (кисти, краски, пластилин, песок и т.д),

- наглядный показ действий с предметом,

- практическая работа ребенка совместно со взрослым.

- постоянная оценка действий ребенка взрослым

***На втором этапе:***

- знакомство с реальным предметом изображения (иллюстрации машин, домов, рассматривание снега за окном и т.п),

- показ графической заготовки для выполнения задания, постановка задачи,

- практическая работа ребенка совместно с взрослым, (сначала взрослый выполняет изобразительное действие рукой ребенка, позволяя ему прочувствовать динамику движения рук),

- практическая работа ребенка самостоятельно,

- оценка результата работы взрослым.

***На третьем этапе:***

- повторяем второй этап, но задания усложняются.

Занятия с ребенком следует проводить несколько раз в неделю (тематическое планирование рассчитано на 2 занятия в неделю –1по рисованию, 1по лепке). Но стоит иметь в виду, что если ребенок сам проявил интерес к дополнительным занятиям, не стоит ему в этом отказывать, пусть их получится 4-5 в неделю, но при этом ребенок сам будет инициатором вашей совместной деятельности. А при правильном подходе к организации этой деятельности, поверьте, так и будет. Вот почему инструменты и материалы для занятий стоит хранить в доступном для ребенка месте – ребенок еще не может словами выразить свои желания, а вот жестами хорошо получается. Ребенок обязательно возьмет вас за руку и приведет к своему шкафу, или сам достанет краски и альбом. Главное, не забыть научить ребенка работать этими материалами только за столом и только пригласив вас.

Занятия лучше всего проводить в первой половине дня, после завтрака и до прогулки, так как детский мозг наиболее расположен к принятию информации именно в это время. За неимением возможности занятий с детьми в первой половине дня, можно организовать их и

после дневного сна детей. Главное, чтобы ребенок был выспавшийся, не голодный, и в хорошем настроении. Если ребенок по каким-то причинам отказывается заниматься, не нужно настаивать, это не принесет результата. Отложите занятия на потом, или на другой день. Ведь сохранение положительного эмоционального состояния ребенка - главная задача раннего детства.

***Планирование***

***Рисование с детьми 2-3 года***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема*** | ***Задачи*** | ***Материалы*** |
| 1 | «Виноград»  тычок + карандаш | Закреплять умение детей рисовать тычком, правильно набирать краску, держать в руках. Учить создавать простейшую композицию. Совершенствовать навыки рисования завитков. Закреплять знания основных цветов. | Шаблон с гроздью винограда, тычок, зеленый карандаш, баночка для воды. |
| 2 | «Рельсы-шпалы» карандаши. | Учить детей рисовать прямые горизонтальные линии, и короткие вертикальные, учить рисовать дым от паровоза закручивая линию в спираль. Закреплять знания основных цветов. | Шаблон с нарисованным паровозиком, черный карандаш. |
| 3 | «Медуза» кисть | Учить детей рисовать вертикальные волнистые линии, рисовать простейшую композицию, закреплять навыки рисования кистью. Закреплять знания основных цветов. | Шаблон с изображением медузы, голубая или синяя краска, кисть, баночка. |
| 4 | «Хризантемы» рисование пластиковой вилкой | Учить детей наносить изображение пластиковой вилкой для создания необходимой фактуры предмета. Закреплять знания основных цветов. | Шаблон с изображением веточке цветов, пластиковая вилка, блюдечко или одноразовая тарелка, гуашь, красного и желтого цвета. |
| 5 | «Осенние деревья» карандаш + штамп | Учить детей рисовать прямые вертикальные линии нажимая на карандаш, учить наносить простейший рисунок штампом. Закреплять знания основных цветов. | Лист А5, черный или коричневый карандаш, штамп в виде листочка, одноразовая тарелка, краски желтого, красного, оранжевого цвета. |
| 6 | «Рыбки плывут» штамп + песок | Учить детей рисовать простейшую композицию используя фигурный штамп, закреплять простейшие навыки декорирования работы при использовании цветного песка (можно пшено). Закреплять знания основных цветов. | Фон с изображением морского дна, штамп в виде рыбок, клей ПВА, цветной песок. |
| 7 | «Кораблик»  кисть + клей с блестками | Учить детей рисовать горизонтальные волнистые линии, закреплять навыки работы с кистью. Закреплять простейшие навыки декорирования цветным клеем. | Шаблон с изображением кораблика, синяя краска, кисть, баночка, клей с блестками. |
| 8 | «Морозные узоры» цветные карандаши. | Учить детей рисовать простейший орнамент на листе, закреплять умения рисования цветными карандашами. Закреплять знания основных цветов. | Лист А5 темного синего цвета, карандаш белого цвета. |
| 9 | «Снежинки» фломастеры | Учить детей рисовать прямые линии из одной точки, развивать навыки рисования фломастером. Закреплять знание основных цветов. | Шаблон с изображением незаконченных снежинок, фломастеры |
| 10 | «Снежные комочки» кисть | Учить детей рисовать круги кистью, закреплять навыки рисование кистью. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять знания основных цветов. | Белый лист А5, синяя или голубая гуашь. |
| 11 | «Деревья в снегу» губка + набрызг | Учить детей рисовать заснеженный лес обмакивая губку в краску, и наносить ритмичными движениями, учить делать набрызг одежной щеткой. Закреплять знания основных цветов, развивать мелкую моторику. | Шаблон с изображением леса, на синем фоне, губка, белая гуашь, щетка для обуви. |
| 12 | «Блинчики печем» кисть | Учить детей рисовать круги кистью, закреплять навыки рисование кистью. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять знания основных цветов. | Лист А5, желтая или оранжевая гуашь, кисть, баночка для воды. |
| 13 | «Мячики»  цветные карандаши | Учить детей рисовать круги карандашом, закреплять навыки рисование цветными карандашами. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять знания основных цветов. | Лист А5, цветные карандаши. |
| 14 | «Золотая рыбка» кисть | Учить детей рисовать чешуйки рыбкам кистевым отпечатком, учить рисовать хвостик рыбки проводя линии из одной точки. Закреплять знания основных цветов. | Шаблон золотой рыбки, оранжевая гуашь, кисть , баночка для воды. |
| 15 | «Морское дно» кисть + отпечаток | Закреплять навыки детей в рисовании волнистых вертикальных линий, рисование пузырьков воздуха отпечатком крышки или колпачком. Приклеить вместе с ребенком рыбку с прошлого занятия. | Фон с изображением морского дна, кисть, гуашь зеленого цвета, тычок. |
| 16 | «Сосульки» кисть | Учить детей рисовать сосульки, учить рисовать кистью вертикальные линии с нажимом. Развивать координацию. Закреплять знания основных цветов. | Шаблон с изображением крыши, синяя или голубая гуашь, |
| 17 | «Яблочки» | Учить детей рисовать круги кистью, закреплять навыки рисование кистью. Развивать мелкую моторику рук. Учить приклеивать бумажные листочки совместно со взрослыми. Закреплять знания основных цветов. | Лист А5, красная краска, кисть, клей, листочек для яблочка |
| 18 | «Заборчик для домика» фломастер | Учить детей рисовать прямые вертикальные линии одного размера на равном расстоянии. Закреплять навыки рисования фломастером. | Шаблон с изображением домика, коричневая краска, кисть. |
| 19 | «Коврик полосатый» кисть | Учить детей рисовать простейший узор чередуя два цвета, закреплять знания основных цветов, развивать мышление и логику. | Шаблон коврик, каски 2х цветов, кисть. |
| 20 | «Мячики разноцветные на песке»  кисть + песок | Учить детей рисовать мячи двух цветов, закреплять навыки рисование кругов кистью, развивать мышление, учить сыпать песок аккуратно на клей | Лист А5, краски, кисть, декоративный песок, клей ПВА |
| 21 | «Бусы разноцветные» тычок | Учить наносить простейший узор на лист, учить чередовать элементы по цвету, развивать логику и мышление, мелкую моторику рук, закреплять навыки декорирования паетками. | Шаблон с ниточкой для бус, тычок, краски, паетки, пластилин |
| 22 | «Петушок» | Обучение умению рисовать линии из одной точки, развивать навыки работы кистью и краской. | Шаблон петушка без хвостика, краска, кисть |
| 23 | «Воздушные шарики» | Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать круги, формировать интерес к рисованию. | Лист А5, цветные карандаши |
| 24 | «Солнышко и облака» отпечаток губкой | учить детей рисовать погодные явления, развивать навыки рисования кистью и краской. | Лист А5, цветные карандаши |
| 25 | «Тюльпаны для мамочки» | Учить детей рисовать тюльпаны отпечатком кисти, прививать желание делать подарки своими руками. | Лист А5, гуашь, кисть |
| 26 | «Вазочка» | Развивать у детей простейшие навыки декорирования, закреплять умения проводить прямые и волнистые линии и работать тычком. | Шаблон вазы, гуашь, кисть, тряпочка, тычок, баночка для воды. |
| 27 | «Осьминог» | Закреплять умения рисовать цветными карандашами, волнистые линии, развивать мелкую моторику рук. | Шаблон с туловищем осьминога, цветные карандаши. |
| 28 | «Ландыши и стрекоза» | Учить детей рисовать ландыш примакиванием кисти, закреплять умение проводить прямую линию, развивать чувство границ листа. | Шаблон с листиками ландыша, гуашь зеленого и синего цвета, кисть, тряпочка. |
| 29 | «Бежит ежик по травке» | Закреплять умения рисовать карандашом вертикальные линии, развивать мелкую моторику рук. | Шаблон с ёжиком, цветные карандаши, |
| 30 | «Полетели бабочки»  трафарет + кисть | Учить детей рисовать простейшую композицию используя трафарет, развивать мышление. | Трафареты в виде бабочек, каска, листА5, кисть |
| 31 | «Кирпичный домик» отпечаток губки | Учить детей наносить ритмичный рисунок на лист, закреплять навыки рисования губкой. | Коллективная работа, лист с изображением дома, губки, краска. |
| 32 | «Колобок по дорожке катится» кисть | Учить детей рисовать предмет круглой формы, учить рисовать композицию по мотивам народных сказок, развивать навыки работы с кистью. | Шаблон с дорожкой, краска , кисть. |
| 33 | «Гусеница » | Учить детей рисовать круги разного размера, друг за другом, развивать мышление. Закреплять знание основных цветов. | Лист А5, краска, кисть |
| 34 | «Бабочки на полянке» коллективная работа | Закреплять навыки рисования кистью и красками, развивать умение создавать коллективную работу. | Коллективный шаблон, краски, кисти. |
| 35 | «Мыльные пузыри» | Учить детей рисовать круги разного размера, соблюдать композицию листа. | Лист А5, цветные карандаши |
| **Диагностика лепка-рисование** | | | |
| 36 | «Бабочки над подсолнухом летают». Штамп, семечки, кисть | Выявить уровень знаний и умений воспитанников. |  |
| 37 | «Шарики мороженного и серпантин» Пластилин, карандаш, паетки | Выявить уровень знаний и умений воспитанников. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Лепка с детьми 2-3 года** | | | |
| № | Тема | Задачи | Материалы |
| 1 | «Ягодки на кустике» | Учить детей отщипывать от общего куска, прикреплять к листу бумаги. | Коробка пластилина, шаблон |
| 2 | «Заборчик для петушка» | Учить детей умению раскатывать пластилин колбаской, закреплять свойства материала, развивать мелкую моторику рук. | Пластилин, шаблон с нарисованным петушком, доска для лепки. |
| 3 | «Капельки» | Обучение умения отщипывать кусочки пластилина от целого, располагая их на листе бумаги, продолжать знакомить с синим цветом. | Пластилин, шаблон с нарисованной тучкой, доска для лепки. |
| 4 | «Вышла курочка гулять» | Обучение умения отщипывать кусочки пластилина от целого, располагая их на листе бумаги, знакомить с желтым цветом, учить прикреплять семечки на пластилин. | Пластилин, шаблон с нарисованной курочкой, доска для лепки, семечки. |
| 5 | «Яблочки в корзиночке» | Продолжать знакомство детей с пластилином его свойствами, учить детей отщипывать маленькие кусочки от целого куска, приклеивать готовые листочки из картона. | Пластилин, шаблон, листочки из картона. |
| 6 | «Блинчики» | Учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки, формировать интерес к работе с пластилином. | Пластилин, шаблон с нарисованным блюдечком, доска для лепки. |
| 7 | «Готовим котлеты» | Учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки, формировать интерес к работе с пластилином. | Пластилин, шаблон с нарисованной сковородкой, доска для лепки. |
| 8 | «Колбаска для кота» | Учить детей умению раскатывать пластилин колбаской, закреплять свойства материала, развивать мелкую моторику рук. | Пластилин, шаблон с нарисованным котиком, доска для лепки. |
| 9 | «Мухомор и червячок» | Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки от целого, и катать из них шарики, надавливать на шарик и прикреплять его к основе, учить раскатывать пластилин в колбаску. | Пластилин, шаблон с нарисованным мухомором, доска для лепки. |
| 10 | «Божья коровка» | Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки от целого, и катать из них шарики, надавливать на шарик и прикреплять его к основе, прикреплять декоративные цветочки к шаблону. | Пластилин, шаблон с нарисованной божьей коровкой, доска для лепки. |
| 11 | «Салют» | Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки от целого, и катать из них шарики, надавливать на шарик и прикреплять его к основе размазывая одним пальцем | Пластилин, паетки, доска для лепки. |
| 12 | «Ежик» | Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки от целого, и катать из них шарики, надавливать на шарик и прикреплять его к основе размазывая одним пальцем | Пластилин, шаблон с нарисованным ёжиком, листочки из бумаги, доска для лепки. |
| 13 | «Бусы» | Обучение умению формировать из кусочков пластилина комочки, скатывать пластилин в шарик, закрепление знания основных цветов, учить декорировать крупными бусинами. | Пластилин, шаблон с нарисованной ниткой для бус, паетки, доска для лепки. |
| 14 | «Сорока-сорока» | Закрепление умения отщипывать кусочки от целого куска пластилина, учить прикреплять крупу на пластилин. | Пластилин, шаблон с нарисованной сорокой, доска для лепки. |
| 15 | «Посылка с апельсинами» коллективная работа | Учить детей скатывать из пластилина шарики, формировать интерес к работе с пластилином и коллективному творчеству. | Коллективный фон с нарисованной коробкой-посылкой, пластилин, доска для лепки. |
| 16 | «Конфеты» | Учить детей скатывать из пластилина шарики, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. | Пластилин, шаблон с нарисованной конфетницей, доска для лепки. |
| 17 | «Конфеты» | Закреплять умения соединять детали из пластилина, формировать умения выполнять ритмические движения при раскатывании деталей. | Пластилин, шаблон с нарисованной конфетницей, доска для лепки. |
| 18 | «Клубочки» | Обучение умению скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями, развивать мелкую моторику рук. | Пластилин, доска для лепки. |
| 19 | «Колобок» | Закреплять умения скатывать тесто круговыми движениями между ладонями, развивать мелкую моторику, учить раскатывать колбаску и формировать дорожку. | Пластилин, доска для лепки. |
| 20 | «Радуга» | Закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями, выкладывать колбаски дугообразно по контуру. | Пластилин, доска для лепки. |
| 21 | «Грива для льва» | Учить размазывать кусочки пластилина основе, создавая тем самым изображение льва, развивать мелкую моторику рук. | Пластилин, доска для лепки, шаблон с мордочкой льва. |
| 22 | «Солнышко» | Учить детей лепить солнышко из пластилина, закреплять приемы раскатывания и сплющивания, учить размазывать пластилин по поверхности листа. | Пластилин, доска для лепки, лист картона |
| 23 | «Рыбка» | Учить детей лепить мелкие детали из пластилина, знакомить с простейшими навыками декорирования, учить делать налепы на шаблон. | Шаблон рыбки из картона, пластилин, паетки. |
| 24 | «Гусеница» | Учить детей лепить шары разного размера, учить соединять детали в один предмет, развивать навыки раскатывания. | Пластилин, доска для лепки. |
| 25 | «Цветок» | Учить детей выкладывать цветок из мелких деталей, учить соединять детали в один предмет, развивать навыки раскатывания. | Пластилин, доска для лепки, шаблон полянки. |
| 26 | «Пирожки» | Учить детей лепить пирожки из пластилина, закреплять навыки прищипывания двумя пальцами, развивать мелкую моторику. | Пластилин, доска для лепки. |
| 27 | «Тарелочки» | Закреплять навыки раскатывания между ладонями, приплющивания шара в лепешку, закреплять понятие большой-маленький. Закреплять простейшие навыки декорирования. | Пластилин, доска для лепки, паетки. |
| 28 | «Дымковская птичка» | Знакомить детей с народной игрушкой, закрепление навыков лепки оттягивание, раскатывание. | Глина, доска для лепки. |
| 29 | «Шла собачка через мост» | Закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук, учить делить пластилин на одинаковые части, раскатывать колбаски одного размера, аккуратно выкладывать их на работу. | Шаблон с изображением собаки, пластилин, доска для лепки. |
| 30 | «Одуванчик» | Развивать навыки лепки, учить размазывать пластилин пальцами рук, развивать мелкую моторику, закреплять навыки декорирования. | Шаблон одуванчик ножка, пластилин, доска для лепки. |
| 31 | «Улитка» | Развивать навыки лепки, раскатывать пластилин между ладонями, расплющивать в ленточку и скручивать в спираль, добавлять к пластилину готовые детали. | Пластилин, доска для лепки, фигурка улитки. |
| 32 | «Огурцы и помидоры» | Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики и колбаски, приплюскиванием прикреплять их на готовую работу. | Шаблон с нарисованной баночкой для овощей, пластилин. |
| 33 | «Змейка» | Закреплять у детей навыки раскатывания длинных колбасок, заостряя один конец. Развивать мелкую моторику рук. | Пластилин, доска для лепки. |
| 34 | «Готовим салат» | Закреплять у детей навык скатывания и раскатывания пластилина, скатывания шариков. | Пластилин, доска для лепки. |
| 35 | «Морковка и яблочко» | Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски зауживая один конец, раскатывать шарики, развивать мелкую моторику. | Пластилин, доска для лепки. |
| Диагностика | | | |
| 36 | «Бабочки над полем» | Диагностика усвоения полученных знаний. |  |
| 37 | «Тарелка с фруктами» | Диагностика усвоения полученных знаний. |  |

**2.9. Комплексно-тематическое планирование. Традиции группы**

***Комплексно-тематическое планирование***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Интегрирующая**  **тема периода** | **Педагогические задачи** | **Варианты итоговых**  **мероприятий** |
| До свидания, лето,  здравствуй,  детский сад!  (1 -я неделя  сентября)  01.09 - 08.09.2023 | Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада.  Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения. Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга).  Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение для  детей, организованное  сотрудниками детского сада с участием  родителей. Дети в  подготовке не  участвуют, но  принимают  активное участие в  развлечении (в  подвижных играх,  викторинах). |
| Осень  (2-я-4-я недели  сентября)  11.09 – 29.09.2023 | Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.  Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомство с правилами безопасного поведения на природе.  Воспитание бережного отношения к природе.  На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы, разучивание стихотворений об осени. Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение знаний о домашних животных и птицах.  Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.  Рисование, лепка, аппликация на осенние темы | Праздник «Осень». Выставка детского  творчества. |
| Я и моя семья (1-я-2-я недели  октября)  02.10 – 13.10.2023 | Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образа Я.  Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом.  Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие тендерных представлений.  Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье. | Открытый день  здоровья.  Спортивное  развлечение. |
| Мой дом, моё село  (3-я неделя октября  - 2-я неделя  ноября)  16.10 –10.11.2023 | Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).  Знакомство с профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая  игра по правилам  дорожного  движения. |
| Новогодний  праздник (3-я  неделя ноября - 4-я  неделя декабря)  13.11 –29.12.2023 | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний  утренник. |
| Зима  (2-я-4-я недели  января)  09.01 – 31.01.2024 | Расширение представлений о зиме.  Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой.  Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе  экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных  изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима.  Отражение полученных впечатлений в разных  непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Праздник «Зима».  Выставка детского  творчества. |
| День  защитника  Отечества (1-я-З-я  недели февраля)  05.02 - 23.02.2024 | Осуществление Патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине.  Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник,  посвященный Дню  защитника  Отечества. |
| 8 Марта (4-я  неделя февраля – 1-я неделя марта)  26.02 - 07. 03.2024 | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. | Праздник 8 Марта.  Выставка детского  творчества,  развлечения,  коллективное  творчество. |
| Знакомство с  народной культурой  и традициями  (2-я - 4-я недели марта)  11.03 - 29.03.2024 | Расширение представлений о народной игрушке  (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами. Продолжение знакомства с устным народным творчеством.  Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | Выставка детского  творчества. |
| Весна (1-я - 4-я  недели апреля)  01.03 - 29.04.2024 | Расширение представлений о весне.  Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы.  Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности. | Праздник «Весна».  Выставка детского  творчества. |
| Лето  (1-я-4-я недели мая)  02.05 - 31.05.2024 | Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях.  Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето» |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 4-я неделя августа). | | |

***Традиции группы***

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли.

***Цель:*** осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

***Задачами педагога являются:***

- сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику;

- развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх;

- создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников;

- создать у детей и родителей праздничное настроение.

С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (проводится утренний круг). Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей.

В начале дня происходит совместное обсуждение значимых событий, планирование предстоящей деятельности (утренний круг). В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (проводится вечерний круг). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

***Ежедневные традиции:***

«Утреннее приветствие»- дети встают в круг, берутся за руки и вместе проговаривают приветствия, которые сопровождаются иногда движениями, называют себя и вспоминают отсутствующих детей. Утренние приветствия направлены на установления атмосферы доверия, общности в группе.

«Сказка перед сном» чтение произведений детской литературы для создания доброй, спокойной атмосферы дома, теплоты, взаимопонимания и любви.

«Меню на сегодня»- ежедневно, перед приемом пищи воспитатель рассказывает детям о том, что сегодня на завтрак, обед, полдник, воспитывая культуру поведения за столом, уважение к труду повара.

***Еженедельные традиции:*** по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

«Кружок комплиментов» - это умение в сверстнике найти «что-нибудь, заслуживающие похвалы». Говоря сверстнику комплименты, они радуют и себя и его: комплимент — одобрение внешности, ума, поступка, работы. Это внушает ребенку веру в себя, укрепляет в нем понимание, нужен и значим в этом коллективе.

***Ежемесячные традиции:*** «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность.

Задачами педагога являются:

- сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику;

- развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх;

- создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников;

- создать у детей и родителей праздничное настроение.

***Традиционные мероприятия:***

С воспитанниками: Музыкально-спортивное развлечения «День знаний», «День Матери», «Новый год», «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «Путешествие в космос», «День победы», «До свиданья детский сад», «Международный день защиты детей», «День семьи, любви и верности», «День России».

Неделя ОБЖ, неделя здоровья. Кукольный театр. Инсценировки сказок.

С родителями: выставки, конкурсы семейных поделок «Осенняя фантазия», «Новогодний серпантин», «День космонавтики».

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЙ ПРОГРАММЫ ПЕДАГОГА** 
   1. **Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, кадровое обеспечение**

Материально-техническое обеспечениеобразовательного процесса в группераннего возраста с 2-3 лет

С целью создания оптимальных условий для всестороннего развития детей в группе

постоянно обновляется предметно-развивающая среда. В соответствии с ФГОС ДО оборудованы разнообразные учебные и игровые зоны для воспитания, обучения, развития детей и создания условий для индивидуального самостоятельного творчества детей. Материально-техническое обеспечение отвечает современным требованиям. В группе имеется магнитная доска, ноутбук, принтер, синтезатор, пополняется программно-методическое обеспечение по организации работы с детьми: (наглядный, дидактический материал), книги, игрушки. Есть своя территория участка с ограждением по периметру с наружным освещением.

***Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной***

***и воспитательной деятельности в группе раннего возраста***

*Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А* От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования - М. : Мозаика-Синтез, 2014.-368с.

*Гербова, В. В*. Занятия по развитию речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. : - М. : Мозаика-Синтез, 2015.-112с.: цв.вл.

*Губанова Н.Ф.* Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста.- М.: Мозайка-Синтез, 2014.-128с.

*Колдина Д.Н.* Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. –М.: Мозаика- синтез, 2009. -56 с.: цв. вкл.

*Книга для чтения в детском саду и дома*: 2-4 года: Пособие для воспитателей дет.сада и родителей.- М.: Издательство Оникс, 2011.- 272 с.

*Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Пособие для воспитателя детского сада. «Просвещение», 1978.-158 с. с ил.Лиштван З.В* Конструирование: Пособие для воспитателя дет.сада.- М.: Просвещение, 1981.- 159 с., ил.

*Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. -М.: «Карапуз»,2009.-144с*Помораева И.А.,*

*Позина В.А.* Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.- М.: Мозайка-Синтез, 2015.-48с.*Соломенникова, О. А.* Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста - М. : Мозаика-Синтез, 2014.-64с.

*Янушко Е.А.* Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.- М.: Мозайка-синтез,2006.- 80 с.

*Янушко* *Е.А.* Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика- синтез, 2013, -72 с.

***Кадровое обеспечение воспитательного процесса:***

Младшая группа полностью укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых Программой, и способными к инновационной профессиональной деятельности.

В целях эффективной реализации Программы в ОО созданы условия для:

- профессионального развития педагогических работников, в том числе их

дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации)

- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и

охраны здоровья детей.

* 1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной**

**среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания,

охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

***РППС соответствует:***

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе ДОУ;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ОО;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в ОО;

- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей 3-4 лет младшей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы:

• содержательно-насыщена;

• трансформируема;

• полифункциональна;

• вариативна;

• доступна;

• безопасна;

• эстетически-привлекательна.

Пространство группы организованно в виде разграниченных уголков, развивающих центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования, конструирования и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, интересами детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Формы**  **организации** | **Содержание** |
| Социально-  коммуникативное  развитие | Центр  патриотического  воспитания | Фотоальбомы, иллюстрации, коллекции  открыток с изображением Санкт-Петербурга,  Москвы, с родами войск Российской армии,  книги, карты, дидактические игры, пазлы. |
| Центр ОБЖ | Дидактические игры по безопасности, ПДД,  книги, картинки. |
| Центр сюжетно-  ролевых игр | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»,  «Парикмахерская», «Больница», «Супермаркет» |
| Познавательное развитие | Центр  сенсомоторного развития | Разнообразные пособия и игры: шнуровки, бусы, мозаики и др. |
| Математический центр | Раздаточный и демонстрационный счетный  материал, геометрические фигуры,  занимательные и познавательные  математические игры и т.д. |
| Центр  природы | Большое количество настольных дидактических  игр на природоведческую тему, энциклопедий,  иллюстраций, демонстрационных картин;  природоведческая литература, комнатные  растения; календарь природы; коллекция  природных материалов. |
| Центр  экспериментирования | Емкости разной вместимости, песочные часы,  лупы, совки, сыпучие и природные материалы и др. |
| Речевое  развитие | Центр  театрального  творчества | Наборы театра би-ба-бо, пальчикового театра,  маски, театральные костюмы, наборы  плоскостного театра из картона и для  фланелеграфа, разнообразные предметы для  декораций. |
| Центр  речевого  развития | Предметные и сюжетные картинки,  дидактические и настольно-печатные игры,  материалы по развитию речи детей. |
| Мини  библиотека | Книги в соответствии с программой, портреты  поэтов и писателей. |
| Художественно  -эстетическое  развитие | Центр  творчества | Материалы по ознакомлению с искусством и  народным творчеством, предметы искусства,  бумага для рисования, раскраски, цветная бумага и картон для аппликации, цветные карандаши, фломастеры, трафареты, лекала и различные линейки, а также природные материалы (засушенные листья, семена растений, желуди, каштаны, крупы и т.д.), пластилин. |
| Центр  музыкального развития | Различные музыкальные инструменты;  фонотека, в которой находятся записи  классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а также различные музыкальные сказки. |
| Центр  конструирования | Различные виды строительного материала. |
| Физическое  развитие | Центр  физического  развития | Обручи, мячи разных размеров и из разных  материалов, кегли, массажные дорожки, флажки, скакалки, предметы и атрибуты для подвижных игр, картотека игр, физкультминуток, считалок и т.д. |
| Центр  здорового  образа жизни | Игры, картинки, иллюстрации. |

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Дети всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкую мебель и модули, ширмы, стулья.

Вместе с тем, есть определённая устойчивость среды – книжки, игры, игрушки, полифункциональный материал находятся на постоянных местах, что позволяет приучать детей к бережному отношению к игрушкам и умению соблюдать порядок в группе.

Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект для детей младшей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда на участке обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Также, на участке отведено пространство для подвижных и спортивных игр, эстафет, есть столы, скамеечки и беседки для отдыха и сюжетно-ролевых игр, песочница.

Всё оборудование в группе и на участке является безопасным, здоровье-сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

* 1. **Режим дня и план работы группы, циклограмма педагога.**

***Режим дня:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Младшая разновозрастная группа** |
| приём, осмотр детей, индивидуальная работа | 8.00 – 8.45 |
| утренняя разминка | 8.45 – 8.52 |
| подготовка к завтраку, завтрак | 8.52 – 9.20 |
| самостоятельная деятельность | 9.20 – 9.30 |
| организованная образовательная деятельность | 9.30 – 10.30 |
| подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.30 – 12.00 |
| подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.45 |
| подготовка ко сну | 12.45 – 13.00 |
| дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.20 |
| полдник | 15.20 – 15.40 |
| игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40 – 17.00 |
| прогулка, уход домой | 17.00 – 17.30 |

***План работы группы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время** | **НОД** |
| Понедельник | 9.30-9.45 | Развитие речи. |
| 10.15-10.35 | Физическая культура. |
| Вторник | 9.30-9.45 | ФЭМП |
| 10.15-10.35 | Музыка |
| 15.40-15.50 | Лепка / аппликация |
| Среда | 9.30-9.45 | Развитие речи |
| 10.50-11.10 | Физическая культура (на воздухе) |
| Четверг | 9.30-9.45 | Рисование |
| 10.15-10.35 | Музыка |
| Пятница | 9.30-9.45 | Ознакомление с окружающим миром. |
| 10.15-10.35 | Физическая культура |

***Циклограмма образовательной деятельности в режиме дня на неделю***

***1 НЕДЕЛЯ МЕСЯЦА***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образов.обл** | **ПОНЕДЕЛЬНИК**  Речевое развитие | **ВТОРНИК**  Познавательное развитие | **СРЕДА**  Художественно-эстетическое развитие | **ЧЕТВЕРГ**  Физическое развитие | **ПЯТНИЦА**  Социально- коммуникативное развитие |
| **Направление деятельности** | Развитие речи.  Художественная литература | Познавательная деятельность.  ФЭМП, ознакомление с предметным окружением, миром природы, социальным миром | Приобщение к искусству, конструктивно- модельная, музыкальная, театральная игра | Здоровый образ жизни, физическая культура. | Нравственное, игровое, ребенок в семье, трудовое, ОБЖ. |
| **Утро** | Коммуникативные игры.  Рассматривание иллюстраций и картин по теме.  Игры на развитие мелкой моторики рук | Дидактическая игра экологической направленности.  Игры по сенсорному развитию  Чтение потешек, песенок, закличек | Игры на развитие мышления  Театрализованная игра.  Игры с крупным мягким конструктором | Игры малой подвижности  Дидактические игры на ориентировку в пространстве  Игры-забавы | Дидактические игры по ОБЖ  Игры в сухом бассейне  Беседа в кругу по теме |
| МИНУТКА ВХОЖДЕНИЯ В ДЕНЬ | | | | | |
| УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И КОРРИГИРУЕЩЕЙ ГИМНАСТИКИ, ИГРОВОГО МАССЖА. | | | | | |
| КГН В ПРОЦЕССЕ УМЫВАНИЯ И ПРИЕМА ПИЩИ. | | | | | |
| МЕРОПРИЯТИЯ НОД В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. | | | | | |
|  | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта |
| ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | | | |
| ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА , В ТОМ ЧИСЛЕ РЕЛАКСАЦИОННАЯ, ИГРОВОЙ МАССАЖ,ФИЗМИНУТКИ, ЗАКАЛИВАНИЯ. | | | | | |
| **2 пол. дня** | Сюжетно-ролевая игра.  Дидактические игры по развитию речи  Опытно-экспериментальная деятельность в мини- лаборатории | Сюжетно-ролевая игра  Игры по познавательному развитию | Сюжетно-ролевая игра  Настольно-печатные игры.  Строительно-конструктивные игры | Сюжетно-ролевая игра  Игры в центре воды и песка.  Дидактическая игра по ЗОЖ | Сюжетно-ролевая игра  Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим миром  Труд в природе |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта |

**2 НЕДЕЛЯ МЕСЯЦА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образов. Обл.** | **ПОНЕДЕЛЬНИК**  Речевое развитие | В**ТОРНИК**  Познавательное развитие | **СРЕДА**  Художественно-эстетическое развитие | **ЧЕТВЕРГ**  Физическое развитие | **ПЯТНИЦА**  Социально- коммуникативное развитие |
| **Нправления деят-ти** | Развитие речи.  Художественная литература | Познавательная деятельность.  ФЭМП, ознакомление с предметным окружением, миром природы, социальным миром | Приобщение к искусству, конструктивно-модельная, музыкальная, театральная игра | Здоровый образ жизни, физическая культура. | Нравственное, игровое, ребенок в семье, трудовое, ОБЖ. |
| **Утро** | Дидактические игры на развитие связной речи  Коллективная работа по художественно-эстетическому развитию  Пальчиковые игры | Дидактические игры по ФЭМП  Игры с «лего»-конструктором  Рассматривание картин, альбомов, иллюстраций | Загадывание загадок  по теме  Дидактические игры по восприятию цвета  Веселая артикуляционная гимнастика | Дорожка здоровья.  Чтение песенок, потешек, закличек  Игра в бизиборд | Игры на классификацию предметов  Беседа по ОБЖ  Веселая мимическая гимнастика |
| МИНУТКА ВХОЖДЕНИЯ В ДЕНЬ | | | | | |
| УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И КОРРИГИРУЕЩЕЙ ГИМНАСТИКИ, ИГРОВОГО МАССЖА. | | | | | |
| КГН В ПРОЦЕССЕ УМЫВАНИЯ И ПРИЕМА ПИЩИ. | | | | | |
| МЕРОПРИЯТИЯ НОД В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. | | | | | |
|  | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. |
| ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | | | |
| ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА , В ТОМ ЧИСЛЕ РЕЛАКСАЦИОННАЯ, ИГРОВОЙ МАССАЖ,ФИЗМИНУТКИ, ЗАКАЛИВАНИЯ. | | | | | |
| **2 половина дня** | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на развитие дыхания  Игры в центре воды и песка | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Опытно-экспериментальная деятельность в мини- лаборатории | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры-забавы  Строительно-конструктивные игры | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Знакомство с видами спорта.  Настольно-печатные игры | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Труд в природе  Дидактические игры на развитие внимания |
| **Прогулка** | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. |

**3 НЕДЕЛЯ МЕСЯЦА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образов.обл.** | **ПОНЕДЕЛЬНИК**  Речевое развитие | **ВТОРНИК**  Познавательное развитие | **СРЕДА**  Художественно-эстетическое развитие | | **ЧЕТВЕРГ**  Физическое развитие | **ПЯТНИЦА**  Социально- коммуникативное развитие |
| **Нправления деятельности** | Развитие речи.  Художественная литература | Познавательная деятельность.  ФЭМП, ознакомление с предметным окружением, миром природы, социальным миром | Приобщение к искусству, конструктивно- модельная, музыкальная, театральная игра | | Здоровый образ жизни, физическая культура. | Нравственное, игровое, ребенок в семье, трудовое, ОБЖ. |
| **Утро** | Коммуникативные игры.  Дидактические игры на развитие слухового внимания  Веселая артикуляционная гимнастика. | Дидактические игры по ознакомлению с миром природы  Беседа в кругу по теме.  Игры по сенсорному развитию | Театрализованная деятельность  Игры на развитие мелкой моторики рук  Веселая мимическая гимнастика | | Игры по валеологии  Беседа по кругу на тему  Арт-терапия | Дидактические игры по нравственному воспитанию  Игры малой подвижности  Игры по сенсорному развитию |
| МИНУТКА ВХОЖДЕНИЯ В ДЕНЬ | | | | | | |
| УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И КОРРИГИРУЕЩЕЙ ГИМНАСТИКИ, ИГРОВОГО МАССЖА. | | | | | | |
| КГН В ПРОЦЕССЕ УМЫВАНИЯ И ПРИЕМА ПИЩИ. | | | | | | |
| МЕРОПРИЯТИЯ НОД В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. | | | | | | |
|  | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА | | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | | Прогулочная карта |
| ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | | | | |
| ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА , В ТОМ ЧИСЛЕ РЕЛАКСАЦИОННАЯ, ИГРОВОЙ МАССАЖ,ФИЗМИНУТКИ, ЗАКАЛИВАНИЯ. | | | | | | |
| **2 половина дня** | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Предметная деятельность  Игры на развитие зрительного восприятия | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Опытно-экспериментальная деятельность в мини- лаборатории | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Настольно-печатные игры  Строительно-конструктивные игры | | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на развитие речевого дыхания  Игры-забавы | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Словесные игры  Ручной труд |
| **Прогулка** | Прогулочная карта. | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | | Прогулочная карта |

**4 НЕДЕЛЯ МЕСЯЦА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образов.обл.** | **ПОНЕДЕЛЬНИК**  Речевое развитие | **ВТОРНИК**  Познавательное развитие | **СРЕДА**  Художественно-эстетическое развитие | **ЧЕТВЕРГ**  Физическое развитие | | **ПЯТНИЦА**  Социально- коммуникативное развитие |
| **Направления деятельности.** | Развитие речи.  Художественная литература | Познавательная деятельность.  ФЭМП, ознакомление с предметным окружением, миром природы, | Приобщение к искусству, конструктивно- модельная, музыкальная, театральная игра | Здоровый образ жизни, физическая культура. | | Нравственное, игровое, ребенок в семье, трудовое, ОБЖ. |
| **Утро** | Коллективная работа по художественно-эстетическому развитию  Игры по обучению грамоте  Веселая артикуляционная гимнастика. | Творческая игра на развитие воображения по художественно-эстетическому развитию    Игры в сухом бассейне  Игры с ЛЕГО-конструктором | Игры на формирование гендерной принадлежности  Игры-забавы  Беседа в кругу по теме | Дорожка здоровья.  Дидактические игры по ФЭМП  Арт-терапия | | Рассматривание иллюстраций по теме.  Игры по сенсорному развитию  Мимическая гимнастика |
|  | МИНУТКА ВХОЖДЕНИЯ В ДЕНЬ | | | | | |
|  | УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И КОРРИГИРУЕЩЕЙ ГИМНАСТИКИ, ИГРОВОГО МАССЖА. | | | | | |
|  | КГН В ПРОЦЕССЕ УМЫВАНИЯ И ПРИЕМА ПИЩИ. | | | | | |
|  | МЕРОПРИЯТИЯ НОД В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. | | | | | |
|  | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | | ФИЗМИНУТКА |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | |
| ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | | | | |
| ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА , В ТОМ ЧИСЛЕ РЕЛАКСАЦИОННАЯ, ИГРОВОЙ МАССАЖ,ФИЗМИНУТКИ, ЗАКАЛИВАНИЯ. | | | | | | |
| **2 половина дня** | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Игры на развитие мышления  Настольно-печатные игры | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Опытно-экспериментальная деятельность | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Театрализованные игры  Конструирование из строительных материалов. | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Игры в центре воды и песка  Игры на развитие мелкой моторики рук | | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Игры на развитие внимания  Труд в природе. |
| **Прогула** | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | |

* 1. **Традиционные события, праздники, мероприятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Дата* | *Тема события, праздника, развлечения* | *Ответственные* |
| **Сентябрь** | | |
| 01 | «День знаний» | Воспитатели |
| 27-30 | «День дошкольного работника (27 сентября)» | Воспитатели |
| **Октябрь** | | |
| 01 | «Международный день пожилых людей» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 07 | «Всемирный день улыбки» | Воспитатели |
| 28 | «Международный день анимации (День любимого  мультфильма)» | Воспитатели |
| **Ноябрь** | | |
| 04 | «День народного единства» | Воспитатели |
| 08-12 | «12 ноября – Синичкин день» («Неделя экологических знаний») | Воспитатели |
| 23-26 | «День матери (28 ноября)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 30 | «Всемирный день домашних животных» | Воспитатели |
| **Декабрь** | | |
| 12 | День Конституции РФ | Воспитатели |
| 28-30 | «К нам приходит Новый год!» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| **Январь** | | |
| 11 | «День благодарности» (к Международному дню «спасибо») | Воспитатели |
| 12-14 | Неделя здоровья «Зимняя сказка» | Воспитатели  Муз. руководит. |
|  | **Февраль** | Воспитатели |
| 21 | «Международный день родного языка» | Воспитатели |
| 22-25 | «День защитника Отечества (23 февраля)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
|  | **Март** | Воспитатели |
| 01-04 | «О самых нежных и любимых» (к 8 марта – Международному женскому дню) | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 21 | «Всемирный день поэзии» | Воспитатели |
| 22-25 | «Неделя веселого театра» (к 27 марта – Всемирному дню театра) | Воспитатели |
| 25-30 | «Сказки дедушки Корнея» (к 140-летию со дня рождения К.И.  Чуковского и Международному дню детской книги (2 апреля)) | Воспитатели |
| **Апрель** | | |
| 5 | «Мы - здоровячки» (к 7 апреля – Всемирному дню здоровья) | Воспитатели |
| 12 | «День космонавтики (12 апреля)» | Воспитатели |
| 18-22 | «Земля – наш общий дом» (к 22 апреля – Международному дню  Матери-Земли) | Воспитатели |
| 25-29 | «Неделя безопасности» | Воспитатели |
| **Май** | | |
| 06-08 | «День Победы (9 мая)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 13-15 | «Международный День семьи (15 мая)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
|  |  | Воспитатели |
| **Июнь** | | |
| 01 | «Международный день защиты детей (1 июня)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 04-06 | «Пушкинский день (6 июня)» | Воспитатели |
| 06-07 | «Всемирный день заботы (7 июня)» | Воспитатели |
| **Август** | | |
| 01-05 | «Международному дню светофора (5  августа)» | Воспитатели |
| 14 | «На зарядку становись!» (ко Дню физкультурника) | Воспитатели |
| 22 | «День государственного флага Российской Федерации» | Воспитатели |
| 25-30 | «До свидания лето!» | Воспитатели  Муз. руководит. |

**З.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***Программно-методическое обеспечение:*** *Парциальная программа «Рисуй со мной» Е.А. Дудко*

*Былеева Л.В., Коротков И.М., Климкова Р.В., Е.В. Кузьмичева Е.В.* Подвижные игры: учебник — М.: Физическая культура, 2006. — 288 с.

*Федоровская О.М.* Физкультурно-оздоровительная и профилактическая работа в ДОУ // Дошкольное воспитание. — 2004. — № 1. — С. 33–36

Микляева Н.В. Интеграция образовательного процесса на основе художественно эстэтического воспитания/ Микляева Н.В.: ТЦ Сфера. 2013г.

*Сазонова Н.С.* / Дошкольная педагогика/ Сазонова Н.С.:С.-П. Детство-пресс. 2009г.

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»