МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «БЕЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА »

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Ответственная за учебную работу  МКОУ «Беловская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Севостьянова А.В. | УТВЕРЖДЕНО:  Директор МКОУ «Белоская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Головчук М.В. |

**Рабочая программа воспитателей**

**младшая группа (3-4 года)**

**на 2023-2024 учебный год**

**Составитель:**

**Запорожец О.К.**

**Воспитатель**

**Белово**

**2023 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ:**

***1. Целевой раздел образовательной программы педагога***

1. 1. Пояснительная записка……………………………………………………...………………………...3

1.2. Перечень нормативно-правовых документов ……………………………………………….3

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы педагогов………………….4

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы педагога характеристики, том числе характеристики особенностей развития детей…………………...5

1.5. Планируемые результаты реализации рабочей программы педагога. Инструментарий педагогической диагностики ………………………………………………………………………7

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений……………………………………11

***2. Содержательный раздел рабочей программы педагога***

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, ФОП ДО), ФАОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания…………………………………………………………………………………………13

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы………………….…………………...32

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ..36

2.4. Организация взаимодействия с педагогическим коллективом. ………………………..…42

2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы педагога……………………………………………………………………………….43

2.6. Содержание деятельности по рабочей программе воспитания и план воспитательной работы группы……..………………………………………………………………………………44

2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями……………………………………………………………………………………..532.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений…………………………57

2.9. Комплексно-тематическое планирование. Традиции группы……………………………..63

***3. Организационный раздел******рабочей программы педагога***

3.1. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, кадровое обеспечение……………………………………66

* 1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…….……70
  2. Режим и план работы группы, циклограмма педагога………………………………….….73

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия…………………………...……….……82

3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений………………………..83

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка:**

Рабочая программа воспитателя детей 3-4 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Для обеспечения образовательно-воспитательного процесса используются:

Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет Бережновой О.В., Бойко В.В. «Малыши-крепыши»

Парциальная программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры»

***Цель рабочей программы*** является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих ***задач:***

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

* 1. **Перечень нормативно-правовых документов:**

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения.
9. Образовательная программадошкольного образования
   1. **Принципы и подходы к формированию рабочей программы педагога:**

Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДОО с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.
   1. **Значимые для разработки и реализации рабочей программы педагога характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей:**

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Возрастные особенности детей 3–4 лет предполагают переход на новый уровень взаимоотношений взрослого и ребенка. Малыш радуется непривычному игровому познавательному опыту. Ему требуется больше эмоционального общения со взрослым, во 4 время которого он может получить опыт межличностных отношений. Активность, самостоятельность способствуют быстрому физическому, психическому росту ребенка. Важно показать малышу, что его достижения заметили, его успехам рады.

Младшие дошкольники активны и неутомимы. Этот возраст характеризуется бурным становлением эмоциональной сферы ребенка. Дети подвержены перепадам настроения. Их эмоциональная нестабильность прямо пропорциональна физическому комфорту.

Растет речевая активность малышей. Они быстро запоминают новые слова, несложные четверостишия. Память больше акцентирована на узнавание, а не на запоминание.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми носят нестабильный характер. Только в общении малыши могут получить необходимую информацию о мире, людях. Любознательность этого возраста помогает развитию элементарных суждений, высказываний.

Осознание собственного «я», сотрудничество со взрослым поможет малышу справиться с новыми возможностями и желаниями. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я — сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми.

Возрастные особенности детей 3–4 лет позволяют постепенно перейти к более взрослым формам обучения. Это момент, когда во время игровой деятельности следует подвести детей к самостоятельным активным действиям.

Основные задачи развития малышей:

• освоение навыков личной гигиены;

• воспитание эмоциональной стабильности, вежливого отношения к окружающим;

• развитие любознательности к предметам, действиям, ситуациям, явлениям;

• обучение различным способам действий с помощью предметной деятельности;

• развитие способности к сопереживанию.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Поэтому следует родителям объяснить своему ребенку о важности взаимоотношений воспитателя и ребенка. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. В течение дня педагог должен к каждому ребенку проявить свое доброе отношение: приласкать, назвать ласковым именем, погладить. Ощутив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами. К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Образовательный стандарт (ФГОС) подразумевает приобретение детьми к концу учебного года определенных умений, знаний, навыков. При этом следует учитывать баланс между образовательной и игровой деятельностью. Возрастные особенности детей 3–4 лет (по ФГОС) подразумевают развитие мотивации к обучению, творчеству. Важно понять, что необходимо поощрять интерес, внимание ребенка к окружающей действительности. Тогда у него появится желание самостоятельно продолжить изучение явлений или ситуаций. Любопытство ребенка способствует развитию навыков сотрудничества, взаимопонимания. Осознание себя самостоятельным человеком помогает установить ребенку новые, глубокие отношения с родителями, сверстниками, взрослыми. Появляется собственная позиция, которая помогает осознать, проанализировать свое поведение и поведение окружающих людей.

Возрастные особенности детей 3–4 лет формируют предпосылки к дальнейшей учебной деятельности. Младшие дошкольники с помощью взрослого осваивают элементы и правила коллективных, индивидуальных игр. Это способствует развитию взаимоотношений, становлению личности ребенка, формирует познавательную и творческую активность.

**Характеристики особенностей развития детей (четвертый год жизни):**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Среднийрост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

***Функциональное созревание***

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции***

В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности***

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

***Коммуникация и социализация***

В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

***Саморегуляция***

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

***Личность и самооценка***

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

* 1. **Планируемые результаты реализации рабочей программы педагога. Инструментарий педагогической диагностики:**

***К четырём годам:***

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

***Инструментарий педагогической диагностики:***

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

«планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и

неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

* 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

***Парциальная программа реализуется:***

- в специально отведенное для этого время, в соответствии с учебным планом и расписанием непосредственно образовательной деятельности;

- в течение времени пребывания детей в группе через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность, при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

**Парциальная программа** **физического развития детей 3-7 лет Бережновой О.В., Бойко В.В.** **«Малыши-крепыши»** определяет объем, содержание, планируемые результаты и организационно-педагогические условия образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников 3–7 лет с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Программа направлена на:

- приобретение детьми опыта в двигательной деятельности (выполнение упражнений, нацеленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия,

координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование у детей начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами (в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цель:** охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование привычки к ЗОЖ, развитие его

физических качеств и совершенствование двигательных навыков на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

**Задачи:**

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ (гигиенических навыков, приемов закаливания и др.);

- развитие основных физических качеств ребенка (скорости, гибкости, силы, выносливости, ловкости) и умения рационально их использовать в повседневной жизни;

- развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- воспитание воли, смелости, настойчивости и дисциплинированности;

- формирование предпосылок учебной деятельности.

**Планируемые результаты освоения детьми ПП:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

- Ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

- Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

- Ребенок стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.)

**Парциальная программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры** определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Знакомство с традициями, обычаями русского народа, помогает воспитывать любовь к истории, культуре русского народа, помогает сохранить прошлое. Поэтому познание детьми народной культуры, русского народного творчества, народного фольклора, находит отклик в детских сердцах, положительно влияет на эстетическое развитие детей, раскрывает творческие способности каждого ребёнка, формирует общую духовную культуру. И начинать приобщение к ценностям народной культуры необходимо начинать с малых лет. Детские впечатления неизгладимы. Дети очень доверчивы, открыты. К счастью, детство— это время, когда возможно подлинное искреннее погружение в истоки национальной культуры

**Цель:** приобщение детей к истокам русской народной культуры через знакомство с народным фольклором.

**Задачи:**

***-Обучающие:***

Расширять представления у детей дошкольного возраста о жанрах устного народного творчества;

***-Развивающие:***

Развивать умение детей рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры; развивать творческие способности и художественно-эстетический вкус;

***-Воспитывающие:***

Формировать у детей дошкольного возраста патриотические чувства и воспитывать высокую духовность; воспитывать уважение к людям труда и предметам народного творчества.

**Планируемые результаты освоения детьми ПП:**

-проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их;

-проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Содержание образовательной деятельности в младшей группе по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОО Социально-коммуникативное развитие** | | |
| ***Основные задачи***  ***образовательной деятельности*** | ***Содержание образовательной деятельности*** | |
| **В сфере социальных отношений:**  - развивать эмоциональную  отзывчивость, способность  откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых,  различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;  - обогащать представления  детей о действиях, в которых  проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;  - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих  интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;  - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со  сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;  - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.  **В области формирования**  **основ гражданственности и**  **патриотизма:**  - обогащать представления  детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах  деятельности.  **В сфере трудового воспитания:**  - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах  хозяйственно-бытового труда,  направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;  - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;  - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать  самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.  **В области формирования**  **основ безопасного поведения:**  - развивать интерес к правилам безопасного поведения;  - обогащать представления о  правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования  бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование  электронных средств обучения. | **В сфере социальных отношений**  Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и  возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от  друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).  Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх,  удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог  интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях,  демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить,  отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на  проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и  поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.  Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе  отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с  произведениями, отражающими отношения между членами семьи.  Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и  упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.  Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр,  демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и  совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и  реагировать на них.  Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по  именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом,  обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).  В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать  согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.  Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении  (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении  детьми правил поведения.  **В области формирования основ гражданственности и патриотизма**  Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого  пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными  объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места  времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту  родного края, восхищается природными явлениями.  Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности  (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  **В сфере трудового воспитания**  Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например,  демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет  особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери  нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и  качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево,  ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных  материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим  признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших  действий бытового труда.  Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в  группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное  складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).  Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия  самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный  уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).  Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания,  упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении  действий по самообслуживанию.  Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью  повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.  **В области формирования основ безопасного поведения**  Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила  использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил  использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.  Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений  ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта  детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так  далее.  Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки  нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время  одевания на прогулку, во время совместных игр.  Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом.  Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных  представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает  вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести  безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с  незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений,  если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли  их есть).  Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей  дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует  приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. | |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | | |
| **ОО Познавательное развитие** | | |
| ***Основные задачи***  ***образовательной деятельности*** | | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| - формировать представления  детей о сенсорных эталонах  цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;  - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по  форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;  - помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве  и времени; развивать исследовательские умения;  - обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально положительного отношения к членам семьи, к другим  взрослым и сверстникам;  - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего  окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;  - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего  окружения, их существенных  отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с  правилами поведения по отношению к живым объектам природы. | **Сенсорные эталоны и познавательные действия**  Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание,  ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет  содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный,  белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.  Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт  детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает  умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить  начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками.  При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение  сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками  сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.  **Математические представления**  Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших  пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием  неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного  предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и  отношений между ними.  Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи  данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше  (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади),  сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).  **Окружающий мир**  Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к  родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет  стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает  ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.  Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной  стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые  ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор,  готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя,  повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное  отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не  сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления  о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие,  маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического  обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и  другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).  **Природа**  Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых,  травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и  группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит  с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает  развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни  животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях,  почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать  растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту  природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года. | |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие** | | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:  • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы | | |
| **ОО Речевое развитие** | | |
| ***Основные задачи***  ***образовательной деятельности*** | | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| **Формирование словаря:**  - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть  части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы,  понимать обобщающие слова;  - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия  предметов ближайшего окружения.  **Звуковая культура речи:**  - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;  - вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы.  **Грамматический строй речи:**  - продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их  детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с  однородными членами;  - закреплять у детей умения  образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов,  знакомить детей с образованием  звукоподражательных глаголов;  - совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.  **Связная речь:**  - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;  - воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в  драматизации отрывков из знакомых сказок;  - подводить детей к пересказыванию  литературных произведений,  формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.  **Подготовка детей к обучению грамоте:**  - формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.  **Интерес к художественной литературе:**  - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и  рассказывания (с наглядным  сопровождением и без него);  - способствовать восприятию и  пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);  - формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;  - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек, картинок, иллюстраций;  - поддерживать положительные  эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. | **Формирование словаря**  Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о  людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).  Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.  **Звуковая культура речи**  Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.  **Грамматический строй речи**  Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.  Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).  **Связная речь**  Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.  Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных  ситуациях общения.  Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.  Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы  вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.  Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ  по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.  **Подготовка детей к обучению грамоте** Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей  термины «слово», «звук» в практическом плане.  ***Примерный перечень художественной литературы***  ***Малые формы фольклора:*** «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травкамуравка...», «Чики-чики-чикалочки...».  ***Русские народные сказки:*** «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и  козлята» (обр. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обр.  В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).  ***Фольклор народов мира***  ***Песенки:*** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака;  «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.  ***Сказки:*** «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы»,  узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной;  «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка  и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.  ***Произведения поэтов и писателей России***  ***Поэзия:*** Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Всё она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошковская Э. Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).  ***Проза:*** Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»);  Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М. М. «Умная птичка»; Прокофьева C. JI. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котёнка»; Толстой JI. H. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж».  ***Произведения поэтов и писателей разных стран***  ***Поэзия:*** Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с  укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н. Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одёжка», пер. с болг. М. Маринова.  ***Проза:*** Бехлерова X. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина. | |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие** | | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке) | | |
| **ОО Художественно-эстетическое развитие** | | |
| ***Основные задачи***  ***образовательной деятельности*** | | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| **Приобщение к искусству:**  - продолжать развивать  художественное восприятие,  подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;  - формировать понимание красоты  произведений искусства, потребность общения с искусством;  - развивать у детей эстетические  чувства при восприятии музыки,  изобразительного, народного  декоративно-прикладного искусства;  - содействовать возникновению  положительного эмоционального  отклика на красоту окружающего  мира, выраженного в произведениях  искусства;  - формировать патриотическое  отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  - знакомить детей с элементарными  средствами выразительности в  разных видах искусства (музыке,  изобразительном искусстве,  театрализованной деятельности);  - готовить детей к посещению  кукольного театра, выставки детских  работ и так далее;  - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.  **Изобразительная деятельность:**  - формировать у детей интерес к  занятиям изобразительной  деятельностью; формировать у детей  знания в области изобразительной  деятельности; развивать у детей  эстетическое восприятие;  - формировать умение у детей  видеть цельный художественный  образ в единстве изобразительно- выразительных средств колористической, композиционной и  смысловой трактовки;  - формировать умение у детей в  рисовании, лепке, аппликации  изображать простые предметы и  явления, передавая их образную  выразительность;  - находить связь между предметами  и явлениями окружающего мира и  их изображениями (в рисунке, лепке,  аппликации);  - развивать положительный  эмоциональный отклик детей на  эстетические свойства и качества  предметов, на эстетическую сторону  явлений природы и окружающего  мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  - формировать у детей способы  зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;  - вызывать у детей положительный  эмоциональный отклик на красоту  природы, произведения искусства  (книжные иллюстрации, изделия  народных промыслов, предметы  быта и другое);  - формировать умение у детей  создавать как индивидуальные, так и  коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;  - знакомить детей с народной  игрушкой (филимоновской,  дымковской, семёновской,  богородской) для обогащения  зрительных впечатлений и показа  условно-обобщённой трактовки  художественных образов;  - переводить детей от рисования подражания к самостоятельному  творчеству.  **Конструктивная деятельность:**  - совершенствовать у детей  конструктивные умения;  - формировать умение у детей  различать, называть и использовать  основные строительные детали  (кубики, кирпичики, пластины,  цилиндры, трехгранные призмы);  сооружать новые постройки,  используя полученные ранее умения  (накладывание, приставление, прикладывание);  - формировать умение у детей  использовать в постройках детали  разного цвета.  **Музыкальная деятельность:**  - развивать у детей эмоциональную  отзывчивость на музыку; знакомить  детей с тремя жанрами музыкальных  произведений: песней, танцем,  маршем;  - формировать у детей умение  узнавать знакомые песни, пьесы;  чувствовать характер музыки  (весёлый, бодрый, спокойный),  эмоционально на неё реагировать;  выражать своё настроение в  движении под музыку;  - учить детей петь простые народные  песни, попевки, прибаутки,  передавая их настроение и характер;  - поддерживать детское  экспериментирование с  немузыкальными (шумовыми,  природными) и музыкальными  звуками и исследования качеств  музыкального звука: высоты,  длительности, динамики, тембра.  **Театрализованная деятельность:**  - воспитывать у детей устойчивый  интерес детей к театрализованной  игре, создавать условия для её  проведения;  - формировать положительные,  доброжелательные, коллективные взаимоотношения;  - формировать умение следить за  развитием действия в играх драматизациях и кукольных  спектаклях, созданных силами  взрослых и старших детей;  - формировать умение у детей  имитировать характерные действия  персонажей (птички летают,  козлёнок скачет), передавать  эмоциональное состояние человека  (мимикой, позой, жестом,  движением);  - познакомить детей с различными  видами театра (кукольным,  настольным, пальчиковым, театром  теней, театром на фланелеграфе);  - знакомить детей с приёмами  вождения настольных кукол;  формировать у детей умение  сопровождать движения простой  песенкой; вызывать желание  действовать с элементами костюмов  (шапочки, воротнички и так далее) и  атрибутами как внешними  символами роли;  - формировать у детей интонационную выразительность  речи в процессе театрально-игровой  деятельности;  - развивать у детей диалогическую  речь в процессе театрально-игровой  деятельности;  - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных  спектаклях;  - формировать у детей умение  использовать импровизационные  формы диалогов действующих лиц в  хорошо знакомых сказках.  **Культурно-досуговая деятельность:**  - способствовать организации  культурно-досуговой деятельности  детей по интересам, обеспечивая  эмоциональное благополучие и  отдых;  - помогать детям организовывать  свободное время с интересом;  создавать условия для активного и  пассивного отдыха;  - создавать атмосферу  эмоционального благополучия в  культурно-досуговой деятельности;  - развивать интерес к просмотру  кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и  литературных произведений;  - формировать желание участвовать  в праздниках и развлечениях;  формировать основы праздничной  культуры и навыки общения в ходе  праздника и развлечения. | **Приобщение к искусству**  Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению  эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.  Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.  Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из  соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин  русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е.  Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.  Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.  Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских  художественных выставок.  ***Примерный перечень произведений изобразительного искусства***  ***Иллюстрации к книгам:*** Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н.  Толстого «Три медведя».  ***Иллюстрации, репродукции картин:*** П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С.  Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами».  **Изобразительная деятельность**  Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.  **Рисование**  Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).  Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая  сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время  рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с  краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.  **Лепка**  Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины,  пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и  круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его  ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. **Аппликация**  Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности;  учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги  готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или  заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.  **Народное декоративно-прикладное искусство**  Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами  силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов  (блюдечко, рукавички).  **Конструктивная деятельность**  Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при  удавшейся постройке.  Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота).  Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики  ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять  постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.  Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.  Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.  Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.  **Музыкальная деятельность**  **Слушание**  Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).  Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных  инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).  ***Примерный перечень музыкальных произведений:***  «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;  «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А.  Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные  картинки», муз. Ю. Слонова.  **Пение**  Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре  (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни  (весело, протяжно, ласково, напевно).  ***Примерный перечень музыкальных произведений***  Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами»,  муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой;  пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.  ***Песни:*** «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева;  «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;  «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме  песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.  **Песенное творчество**  Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий  на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных  мелодий по образцу.  ***Примерный перечень музыкальных произведений***  «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии **Музыкально-ритмические движения**  Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания  (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей  навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.  Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее.  Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.  Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных  игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и  других видах досуговой деятельности).  ***Примерный перечень музыкальных произведений***  ***Музыкально-ритмические движения:*** игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»  A. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т.  Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).  Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н.  Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева.  ***Игры:*** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф.  Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой;  «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.  **Развитие танцевально-игрового творчества:**  «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. B. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.  **Музыкально-дидактические игры**  Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя».  Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и  динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».  Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».  Игра на детских музыкальных инструментах  Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой,  металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит  детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей  сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе  манипулирования, звукоизвлечения.  Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.  **Театрализованная деятельность**  Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.  Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка  косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.  Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.  **Культурно-досуговая деятельность**  Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая  эмоциональное благополучие и отдых.  Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять  интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование,  пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в  развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе  праздничных мероприятий. | |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие** | | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | | |
| **ОО Физическое развитие** | | |
| ***Основные задачи***  ***образовательной деятельности*** | | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| - обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной  гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;  - развивать психофизические  качества, ориентировку в пространстве, координацию,  равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;  - формировать интерес и положительное отношение к  занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать  самостоятельность;  - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать  условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного  поведения в двигательной  деятельности;  - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания,  формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при  совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические  упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного  эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять  предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая  детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.  Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к  овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует  умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.  **Основные движения**  - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя  парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль  скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля  обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной  рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча  в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м;  метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;  - ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом;  проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с  опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку  произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;  - ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по  прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на  носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за  другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной  доске; в чередовании с бегом;  - бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая  предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на  носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек;  быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;  - прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд  и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см);  спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);  - упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м),  обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске;  перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу,  приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с  остановкой.  **Общеразвивающие упражнения**  - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание  прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно);  перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;  - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из  положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и  обратно;  - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног,  согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперёд, в  сторону, назад;  - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в  содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная  ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд,  приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания  «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный  детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).  **Строевые упражнения**  Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.  Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка  расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами  (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).  Подвижные игры  Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и  несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и  заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается,  потягивается, мяукает).  Спортивные упражнения  Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на  свежем воздухе.  Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в  воде.  Формирование основ здорового образа жизни Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).  Активный отдых  Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе,  продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения,  игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.  Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг,  спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья  проводится один раз в квартал. | |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на  приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности  физического, духовного и социального благополучия человека;  • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и  безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным  играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других  личностных качеств;  • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и  саморазвития;  • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое разитие** | | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | | |

**2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы:**

Образовательная деятельность включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, выбираются один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

При организации различных видов деятельности, учитывается опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах предполагает

использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье-сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-Продолжительность занятий для детей 3-4 го года жизни - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки - 45 мин.

В середине времени, отведенного на занятия, проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;

просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

взаимодействие с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня могут организовываться культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик определяют детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца,

какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.

Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности.

Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

**с семьями воспитанников**

***Главными целями*** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение ***основных задач:***

информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих ***принципов:***

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе;

каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО;

между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1.Диагностико-аналитическое ‒ получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2.Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3.Консультационное ‒ консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и

воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

***Перспективное планирование работы с родителями***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| месяц | Название мероприятия | Цель мероприятия |
| Сентябрь | Наглядная информация: «Режим дня», «Организованная образовательная деятельность», «Памятка родителям», «Поздравляем», «Объявления!». | Привлечение родителей к работе детского сада.  Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году. |
| Консультация  «Адаптация ребенка в детском саду. Советыродителям**».** | Нацелить родителей к активной совместной работе по проведению адаптации детей к детскому саду. |
| Папка – передвижка «Осень золотая». | Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в осеннее время года. |
| Памятка для родителей «Особенности развития детей 2-3 лет». | Познакомить родителей с особенностями развития детей 2-3 лет. |
| Выставка цветов «Цветами улыбается земля» | Привлечение родителей к совместной деятельности |
| Родительское собрание:  «Знакомство с годовыми  задачами. Особенности  детей 3-4 лет» | Ознакомить родителей воспитанников с  программой дошкольного учреждения, с  режимными моментами и планом на учебный  год, а так же с возрастными особенностями  развития ребенка в возрасте 3-4 лет. |
| Индивидуальные беседы  «О соблюдении режима дня  в детском саду и дома» | Объяснить родителям необходимость соблюдать  режим дня, рассказать о последствиях его  несоблюдения |
| Октябрь | Папка – передвижка  «Как воспитывать самостоятельность!» | Привлечение внимания родителей к воспитанию  самостоятельности в детях. |
| Беседа: «О необходимости регулярно посещать детский сад». | Довести до родителей важность и необходимость посещать детский сад. |
| Консультации: «Привычки». | Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек». |
| Конкурс «Осенняя фантазия»  (поделки из природного материала). | Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить начатое дело до конца и видеть свой результат на выставке. |
| Индивидуальные беседы:  «Если ваш ребёнок кусается»,  «Привычки»,  «Первые дни ребенка в ДОУ». | Повышение педагогической культуры родителей**.** Нацелить  родителей на совместную работу по устранению«вредных привычек». |
| Информационный проспект «Профилактика гриппа и ОРВИ» | Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада. |
| Ноябрь | Консультация «Пальчиковые игры для детей 2- 3 лет». | Развитие воспитательного потенциала семьи. Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития мелкой моторики рук. |
| Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков». | Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков. |
| Папка – передвижка «День  Матери» | Ознакомить родителей в наглядной информации  раскрывающей содержание данных тем |
| Фотовыставка «Я с любимой мамой» | Формирование более тесных отношений между детским садом и семьёй через оформление среды. |
| Рекомендация «Учимся играть в дидактические игры». | Научить родителей играть в некоторые дидактические игры. Осуществление практической подготовки родителей по вопросам воспитания детей. Развитие воспитательного потенциала семьи. |
| Папка-передвижка «Одежда зимой» | Познакомить родителей с правилами одевания детей в зимнее время года |
| Декабрь | Родительское собрание «Особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста» | Повышение компетентности родителей воспитанников в вопросах развития речи в младшем возрасте. Обогащение родительских представлений о речевом развитии детей младшего дошкольного возраста. |
| Консультация «Развиваем  мелкую моторику и  координацию движений  рук», | Распространение педагогических знаний среди  родителей, практическая помощь родителям в  воспитании детей. |
| Папка- передвижка: «Зима» | Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время. |
| Конкурс поделок: «Мастерская Деда Мороза – лучшая новогодняя игрушка». | Развитие творческого взаимодействия родителей и детей |
| Акция «Новогодняя сказка».  Помощь родителей в совместной подготовке к новогоднему празднику. | Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, оформлению приемной и групповой комнат, изготовлению костюмов, поделок, новогодних подарков. |
| Праздник «Новый год». | Демонстрация творческих способностей детей,  сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия. |
| Январь | Буклет  «Игры и упражнения для развития речи детей» | Познакомить родителей с некоторыми играми и упражнениями для развития речи детей младшего дошкольного возраста. Активизация взаимодействия  родителейс ребёнком с целью развития речи. |
| Беседа «Стихи и потешки для развития мелкой моторики». | Помочь родителям в правильном подборе материала. |
| Папка- передвижка «Прогулка с детьми в зимний период». | Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года. |
| Информационный стенд «Книжки в нашем доме». Советы по оформлению детской домашней библиотеки. | Знакомство родителей с произведениями, определяющими круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка, методами и приёмами ознакомления ребёнка с художественной литературой.  Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. |
| Консультация: «Роль дидактической игры в семье». | Активизация взаимодействия родителей с ребёнком с целью развития речи. |
| Февраль | Консультация для родителей «Размер, цвет, форму узнаём и умнеем с каждым днём». | Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс ДОУ. Раскрыть значение сенсорного развития для детей раннего возраста. Показать в какие игры родители и дети могут играть дома для закрепления полученных знаний. |
| Папка-передвижка  «23 февраля» | Ознакомить родителей в наглядной информации  раскрывающей содержание данных тем |
| Фотовыставка о папах «Для  меня всегда герой – самый  лучший папа мой!» | Фотовыставка о папах «Для  меня всегда герой – самый  лучший папа мой! |
| Консультация «Как провести выходной день с детьми». | Повышение педагогической культуры родителей**.** |
| Наглядная информация «Роль отца в воспитании ребенка». | Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания детей. Внедрение положительного опыта семейного воспитания. |
| Беседа «Роль фольклора в воспитании детей младшего дошкольного возраста». | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
| Март | Консультация «Игры для сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста». | Повышение педагогической культуры родителейв вопросах развития игровой деятельности детей. |
| Памятка «Учить цвета просто и весело». | Активизация родительского внимания к вопросам воспитания ребенка. |
| Индивидуальные беседы:  «Что должно быть в шкафчиках?»,  «Наши привычки - привычки наших детей». | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
| Папка-передвижка «8 Марта», «Весна» | Ознакомить родителей в наглядной информации  раскрывающей содержание данных тем |
| Апрель | Консультация: «Осторожно, весна!» | Формирование родителями у детей навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях. |
| Беседа «Нетрадиционная техника рисования в развитии младшего дошкольника». | Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности. |
| Папка-передвижка «Игры со строительным материалом детей младшего возраста». | Установить тесное сотрудничество, чтобы вовлечь малыша в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связи между предметами и явлениями через игру. |
|  |  |
| Май | Родительское собрание «Чему научились наши дети за год» | Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год.  Определить перспективы на будущее. |
| Консультация: «Кризис трёхлеток. Что это такое?» | Повышение уровня педагогических знаний родителей. Реализация единого подхода в воспитании детей трёхлетнего возраста. |
| Оформление фотовыставки «Вот и стали мы на год взрослей!». | Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы. |
| Памятка «Как организовать летний отдых детей». | Внедрение положительного опыта семейного воспитания. Психолого – педагогическое просвещение родителей. |
| Субботник «Благоустройство участка». | Привлечь родителей к совместному труду, сплочению в общем деле. Привлечение родителей к работе детского сада. |

**2.4. Организация взаимодействия с педагогическим коллективом**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Задачи** |
| Сентябрь | Разучивание русских народных игр (воспитатель) | Привлечь педагогов к совместной деятельности, способствовать стремлению к сотрудничеству |
| Октябрь | Разучивание русских народных песенок (музыкальный руководитель) | Привлечь педагогов к совместной деятельности, способствовать стремлению к сотрудничеству |
| Ноябрь | «Изготовление народных кукол и оберегов» (все педагоги) | Вовлечение в совместную деятельность; способствовать эмоционально-позитивному общению друг с другом; развивать творческие способности, делиться опытом через проведение мастер-классов |
| Декабрь | «Русский народный фольклор» (все педагоги) | Способствовать эмоционально-позитивному общению друг с другом, совершенствовать навыки логического мышления, способствовать точности своих высказываний, развивать находчивость, чувство юмора в педагогическом ринге |
| Январь | «Игрушки наших предков» (все педагоги) | Привлечь педагогов для создания выставки «Игрушки наших предков» |
| Февраль | «Мой Алтайский край» (все педагоги) | Развитие навыков анализа и рефлексии своей деятельности |
| Март | «Пришла Масленица годовая, наша гостья дорогая!» (все педагоги) | Обсудить с коллегами педагогами воспитание детей среднего дошкольного возраста через приобщение к русскому народному фольклору |
| Апрель | «Русские народные традиции наших предков» (все педагоги) | Повышение уровня педагогической компетенции в вопросе духовно-нравственного воспитания дошкольников на основе традиций русского народа |
| Май | «Много знаний не бывает» (все педагоги) | Произвести отчет о проделанной работе на педагогическом семинаре, поблагодарить коллег за совместную деятельность и сотрудничество |

**2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации**

**рабочей программы педагога**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения,

подвижные и элементы спортивных игр и др.);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы,

разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;

- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;

- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;

- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;

- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и

оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты,

плакаты, модели, схемы и другое;

- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;

- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;

- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;

- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

**2.6. Содержание деятельности по рабочей программе воспитания и план воспитательной работы группы**

**Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. При подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Основные направления воспитательной работы:

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

**Целевой раздел**

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи воспитания**

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

-игровая;

-коммуникативная;

-познавательно-исследовательская;

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд;

- конструирование из разного материала;

-изобразительная;

- музыкальная;

- двигательная.

Охватывает следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие;

2. Познавательное развитие;

3. Речевое развитие;

4. Художественно-эстетическое развитие;

5. Физическое развитие.

Дошкольное образование - процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи Программы воспитания.

Процесс воспитания — это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей:

1. Патриотическое направление воспитания
2. Духовно-нравственное направление воспитания

2. Социальное направление воспитания

3. Познавательное направление воспитания

4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

5. Трудовое направление воспитания

6. Эстетическое направление воспитания.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

**Патриотическое направление воспитания**

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания**

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания**

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания**

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания**

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания**

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка

ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к  родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь,  милосердие,  добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться  равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.  Самостоятельно различающий основные  отрицательные и положительные человеческие  качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия  и поведение; принимающий и уважающий  различия между людьми. Владеющий основами  речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный,  испытывающий потребность в самовыражении,  в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных  ценностей. |
| Физическое и  оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и  красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах  деятельности. |

***План воспитательной работы группы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Направления воспитания в ДОО** | | | | |
| **Патриотическое** | **Духовно-нравственное** | **Трудовое** | **Познавательное** | **Социальное** |
| **Сентябрь** | Международный  день мира  (21 сентября) | Международный день  распространения  грамотности  (8 сентября) | День воспитателя  (27 сентября) | День знаний  (1 сентября) |  |
|  | 105 лет со дня рождения  русского поэта,  переводчика Бориса  Владимировича Заходера  (1918–2000), (9 сентября) |  | Всемирный день  журавля (10 сентября) |  |
|  |  |  | День амурского тигра и леопарда (24 сентября) |  |
| **Октябрь** |  | Международный день  пожилыхлюдей  (1 октября) | День учителя  (5 октября) |  | День отца в России  (5 октября) |
|  | Всемирный  день хлеба  (16 октября) |  | Осенины | Международный день  Бабушек и Дедушек  (28 октября) |
| **Ноябрь** | День народного  единства  (4 ноября) | День Самуила  Маршака  (3 ноября) |  | День рождение  Деда Мороза  (18 ноября) | День матери  (27 ноября) |
| День Государственного герба РФ  (30 ноября) | Всемирный день доброты  (12 ноября) |  | Всемирный день  домашних животных  (30 ноября) |  |
|  | 115 лет со дня рождения  русского писателя  Николая Николаевича  Носова (1908–1976)  ( 23 ноября) |  |  |  |
| **Декабрь** | День героев Отечества  (9 декабря) |  |  | День рождение елки  (20 декабря) |  |
| День Конституции  Российской Федерации  (12 декабря) |  |  |  |  |
| **Январь** |  | Международный день  «Спасибо»  (11 января) | День детских изобретений:  конструирование из разного вида  конструктора  (15 января) | Всемирный день  снеговиков  (18 января) |  |
|  | День зимующих птиц  (20 января) |  | Международный день Лего (28 января) |  |
| **Февраль** | День защитника  Отечества  (23 февраля) | 130 лет со дня рождения  Виталия Валентиновича Бианки, русского детского  писателя и природоведа,  автора рассказов и сказок о животных (1894-1959)  ( 11 февраля) | День российской науки  (8 февраля) |  |  |
|  | Международн  ый день  родного языка  21 февраля)  Масленица |  |  |  |
| **Март** |  | Всемирный день поэзии  (19 марта) |  | Всемирный день  дикой природы  (3 марта) | Международный женский день  (8 марта) |
|  | Международный день театра  (29 марта) |  |  | Международный день  водных ресурсов  (22 марта) |
| **Апрель** | Всемирный день авиации и космонавтики  (12 апреля) | Международный день  детской книги  (2 апреля) | День пожарной охраны  (30 апреля) | День подснежника  (19 апреля) | День смеха  (1 апреля) |
|  |  |  | Всемирный день Земли  (22 апреля) | Всемирный день здоровья  (7 апреля) |
| **Май** | День победы  (9 мая) |  | Праздник весны и труда  (1 мая) | День одуванчика  (13 мая) | Международный день семьи  (15 мая) |
| **Июнь** | День России  (12 июня) | День Чуковского К.И., 1882-1969  (2 июня) |  | Международный  день цветка  ( 21 июня) | День защиты детей  (1 июня) |
|  | День памяти и скорби  (22 июня) | День русского языка –  Пушкинский день  (6 июня) |  |  |
| **Июль** |  |  |  |  | День семьи, любви  и верности  (8 июля) |
| **Август** | День государственного  флагаРоссийской  Федерации  (22 августа) |  | День Авиации (День  Воздушного флота РФ)  (21 августа) | Международный  день светофора  (5 августа) |  |

**2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями**

КРР и/или инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать: план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

***Задачи КРР на уровне ДО:***

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

***КРР организуется:*** по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1.Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.

2.Обучающиеся с ООП: с OB3 и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке; обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД); обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; одаренные обучающиеся.

3.Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4.Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5.Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

***Содержание КРР на уровне ДО***

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

***КРР включает:***

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

***Консультативная работа включает:***

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми ‒ инвалидами согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с ЧБД имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость.

Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД:

ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь.

Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

***Направленность КРР с ЧБД на дошкольном уровне образования:***

коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;

вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);

поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования: коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

* 1. **Часть программы, формируемая участниками образовательных**

**отношений.**

***Образовательный процесс парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой*** строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, на основе личностно-ориентированного подхода и социо-игровых подходов. В процессе ООД сочетается индивидуальная и групповая работа.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Содержание педагогической работы** |
| Социально-коммуникативное развитие | 1.Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2.Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3.Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности. |
| Познавательное развитие | 1.Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2.Воспитывать нравственно-патриотические чувства 3.Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). 4.Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа и т.д.). 5.Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания. |
| Речевое развитие | 1.Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. 2.Способствовать развитию любознательности. 3.Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках. 4.Развивать умение рассказывать русские народные сказки. |
| Художественно-эстетическое развитие | 1.Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2.Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски. 3.Знать и различать народное искусство, промыслы. 4.Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов(мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. 5. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров. |
| Физическое развитие | 1.Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2.Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3.Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм. |

***Формы работы по образовательным областям***

В работе используются различные методы и приемы:

- одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности);

- метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий);

- словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);

- практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения);

- эвристический (развитие находчивости и активности);

- частично-поисковый;

- проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия)

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Младший дошкольный возраст** |
| Физическое развитие | 1. Игровые беседы с элементами движений  2. Игра  3. Ситуативный разговор  4. Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное развитие | 1.Игровое упражнение  2.Индивидуальная игра  3.Совместная с воспитателем игра  4.Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе).  5.Чтение книг  6.Беседа  7.Наблюдение  8.Рассматривание иллюстраций и т.д.  9. Поручения. |
| Речевое развитие | 1.Рассматривание  2.Игровая ситуация  3. Дидактическая игра  4.Ситуация общения  5.Беседа.  6.Хороводные игры с пением  7.Игра-драматизация  8.Чтение книг  9.Обсуждение  10. Рассказ  11. Игра |
| Познавательное развитие | 1.Рассматривание  2.Наблюдение  3.Исследовательская деятельность  4.Беседа  5.Развивающая игра  6.Ситуативный разговор  7.Проблемная ситуация  8. Рассказ |
| Художественно**-**эстетическое развитие | 1.Рассматривание эстетически привлекательных предметов  2.Игра  3.Изготовление украшений  4.Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки  5.Экспериментирование со звуками и материалами (песком, глиной).  6.Разучивание музыкальных игр и танцев  7.Совместное пение |

***Комплексно–тематическое планирование******младшей группы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| **Сентябрь** | | |
|  | «Милости просим, гости дорогие» | Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее Хозяйкой (мини-избы) |
|  | «Ходит сон близ окон» | Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями |
|  | «Во саду ли, в огороде» | Знакомство с огородом детского сада |
|  | «Репка» | Чтение сказки «Репка» |
| **Октябрь** | | |
|  | «Чудесный сундучок» | Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах |
|  | «Как у нашего кота» | Знакомство детей с обитателем «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота» |
|  | «Котик, котик, поиграй» | Повторение потешки «Как у нашего кота» Дидактическое упражнение «Похвали котика». Игра с котенком в катушку на ниточке |
|  | «Девочка и лиса» | Знакомство со сказкой «Снегурушка и лиса». Игра «Кто позвал?» (угадывание по голосу) |
| **Ноябрь** | | |
|  | «Водичка, водичка, умой мое личико» | Знакомство детей с рукомойником. Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» |
|  | «С гуся вода, с Ванечки худоба» | Повторение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» и колыбельных |
|  | «Идет коза рогатая» | Знакомство с новым обитателем «избы» - козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая» |
|  | «Волк и семеро козлят» | Чтение сказки «Волк и семеро козлят» |
| **Декабрь** | | |
|  | «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча» | Знакомство с печкой, чугунком, ухватом, кочергой |
|  | «Колобок» | Чтение сказки «Колобок» |
|  | «Уж ты, зимушка-зима» | Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» |
|  | «Сундучок Деда Мороза» | Загадывание загадок о зиме, зимней одежде |
| **Январь** | | |
|  | «Пришла коляда – отворяй ворота» | Знакомство детей с Рождеством |
|  | «Фока воду кипятит и как зеркало блестит» | Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем» |
|  | «Гость на гость – хозяйке радость» | Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды (соленое тесто) |
| **Февраль** | | |
|  | «Три медведя» | Чтение сказки «Маша и медведь» |
|  | «Маша и медведь» | Чтение сказки «Маша и медведь» |
|  | «Хозяйкины помощницы» | Знакомство детей с предметами обихода (коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской) |
|  | «Половичку курочка веничком метет» | Разучивание потешки «Наша-то хозяюшка сметлива была» |
| **Март** | | |
|  | «Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая» | Знакомство детей с Масленицей |
|  | «Нет милее дружка, чем родимая матушка» | Этическая беседа «Моя любимая мама» |
|  | «Приди, весна, с радостью» | Разучивание заклички «Весна, весна красная!» |
|  | «Петушок – золотой гребешок» | Знакомство детей с новым персонажем – Петушком. Разучивание потешки о петушке |
| **Апрель** | | |
|  | «Заюшкина избушка» | Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка» |
|  | «Трень-брень, гусельки» | Знакомство с русским народным инструментом – гуслями (прослушивание аудио-записи, картинки, иллюстрации) |
|  | «Кот, лиса и петух» | Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух» |
|  | «Петушок с семьей» | Знакомство с семьей петушка. Знакомство с рассказом К.Д.Ушинского «Петушок с семьей» |
| **Май** | | |
|  | «Курочка Ряба» | Чтение сказки «Курочка Ряба» |
|  | «Здравствуй, солнышко – колоколнышко!» | Разучивание потешки про солнышко |
|  | «Сорока-белобока кашу варила» | Знакомство с предметом обихода – глиняным горшком |
|  | Прощание с «избой» Дидактическая игра «Чудесный сундучок» | Прощание детей с Хозяйкой до осени |

***Содержательную основу парциальной программы по физическому развитию детей 3-7 лет «Малыши- крепыши», авторы О.В. Бережнова, В.В. Бойко*** составляют целесообразные способы и нормы физической активности, направленные на развитие природных качеств и способностей ребенка. Это является непременным условием физической подготовленности дошкольника к жизни, оптимизации его физического состояния.

Главное средство достижения цели — это овладение дошкольниками основными двигательными навыками и умениями: лазание, ходьба, бег, прыжки, метание и др. Под этим понимается совокупность потребностей, мотивов, знаний, оптимальный уровень здоровья и развития двигательных способностей, нормальное физическое развитие, умение осуществлять двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Принятая в Программе методология позволяет придать процессу физического развития ребенка целостность и системность, создать условия для построения непрерывной образовательной траектории при переходе от предыдущего уровня образования к следующему, полноценно проживая каждый возрастной период.

**Содержание и организация образовательной деятельности:**

1. ***Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей.***

Здоровье человека, и тем более ребенка, во много определяется его эмоционально-психическим состоянием, которое, в первую очередь, зависит от системы взаимоотношений с ближайшим социумом: родителями, педагогами, сверстниками. Самое важное для эмоционального здоровья ребенка — его отношения с семьей, ощущение им родительской любви и безусловного его принятия близкими людьми.

1. ***Формирование у детей начальных представлений о ЗОЖ.***

Педагог приобщает детей к ЗОЖ, стимулирует интерес каждого ребенка к своему внешнему облику и внутреннему миру. Продолжает знакомить детей с внешним строением тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги); дает представление об их роли в жизни человека. Дети начинают изучать свои физические возможности.

Педагог дает детям элементарные представления о ценности здоровья и ЗОЖ: о пользе физических упражнений, утренней зарядки, закаливающих процедур. На четвертом году жизни у детей закладываются основы бережного отношения к своему здоровью и здоровью других людей.

***3. Приобщение детей к физической культуре***.

Образовательная деятельность по приобщению детей к физической культуре во второй младшей группе организуется в различных формах в течение дня. Зимой проводятся игры и упражнения по обучению детей катанию на санках.

НОД по физическому развитию детей проводится в форме занятий не менее трех раз в неделю, длительность одного составляет не более 15 мин. Занятия проводятся в физкультурном зале и на свежем воздухе в игровой форме.

***Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы***

Деятельность педагога по физическому развитию дошкольников условно можно разделить на следующие направления:

- оздоровительная деятельность;

- образовательная деятельность.

В реальном педагогическом процессе эти направления взаимосвязаны между собой и неотделимы друг от друга.

***Формы организации двигательной активности детей***:

— эмоционально-стимулирующая утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика пробуждения, ритмическая гимнастика;

— занятия по физическому развитию в помещении и на воздухе;

— физкультурные минутки и двигательные разминки, подвижные игры, двигательные задания, спортивные игры и упражнения;

— физкультурные праздники и развлечения, спортивные досуги, соревнования, эстафеты и др.

***Организация образовательной деятельности по приобщению детей 3-4 лет к физической культуре***

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные формы и методы** | **Периодичность**  **и особенности**  **организации детей** |
| Занятия по физическому развитию | 3 раза в неделю с группой или подгруппой детей (один раз на улице). 12-15 мин |
| Эмоционально-стимулирующая утренняя  гимнастика. Составляется комплекс общеразвивающих упражнений (далее — ОРУ) с предметами и без них. Через каждые две  недели он меняется. В него входят упражнения: для развития и укрепления кистей рук, мышц плечевого пояса, спины, гибкости позвоночника, мышц брюшного пресса и ног. | Ежедневно с подгруппой или группой детей (в теплое время года - на улице).  5-7 мин |
| Подвижные игры и физические упражнения  на прогулке. | Ежедневно с группой или подгруппой детей. 10-12 мин |
| Оздоровительная гимнастика пробуждения  после дневного сна с включением ОРУ. | Ежедневно с группой детей.  7-10 мин |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей. | Ежедневно в разные отрезки режима дня. |

***Планирование образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников на неделю***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Утро** | **Прогулка** | **Вечер** |
| Младший дошкольный возраст | | |
| Понедельник | 1. Эмоционально-стимулирующая  утренняя гимнастика.  2. Работа над ОВД.  3. Релаксация. | 1. Физические упражнения  (равновесие).  2. Подвижная игра. | 1. Оздоровительная гимнастика пробуждения  после сна.  2. Подвижные игры.  3. Физические упражнения  со скакалкой (на полу) |
| Вторник | 1. Эмоционально-стимулирующая  утренняя гимнастика.  2. Релаксация. | 1. Физические упражнения  (прыжки).  2. Подвижная игра. | 1. Оздоровительная гимнастика пробуждения  после сна.  2. Физические упражнения с гимнастическими палками.  3. Подвижные игры. |
| Среда | 1. Эмоционально-стимулирующая  утренняя гимнастика.  2. Подвижная игра,  физические упражнения.  3. Релаксация | 1. Физические упражнения  (метание). | 1. Оздоровительная гимнастика пробуждения  после сна.  2. Один раз в месяц -  физкультурный досуг.  3. Физические упражнения на ловкость, координацию движений.  4. Подвижная игра. |
| Четверг | 1. Эмоционально-стимулирующая  утренняя гимнастика.  2. Релаксация. | 1. Физические упражнения  (ловкость).  2. Подвижная игра. | 1. Оздоровительная гимнастика пробуждения  после сна.  2. Физические упражнения  с мячами, мешочками.  3. Подвижная игра. |
| Пятница | 1. Эмоционально-стимулирующая  утренняя гимнастика.  2. Подвижные игры, упражнения. | 1. Подвижные игры.  2. Физические упражнения  (лазание) | 1. Оздоровительная гимнастика пробуждения  после сна.  2. Подвижная игра, физические упражнения. |

**2.9. Комплексно-тематическое планирование. Традиции группы**

***Комплексно-тематическое планирование***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Интегрирующая**  **тема периода** | **Педагогические задачи** | **Варианты итоговых**  **мероприятий** |
| До свидания, лето,  здравствуй,  детский сад!  (1 -я неделя  сентября)  01.09 - 08.09.2023 | Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада.  Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения. Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга).  Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение для  детей, организованное  сотрудниками детского сада с участием  родителей. Дети в  подготовке не  участвуют, но  принимают  активное участие в  развлечении (в  подвижных играх,  викторинах). |
| Осень  (2-я-4-я недели  сентября)  11.09 – 29.09.2023 | Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.  Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомство с правилами безопасного поведения на природе.  Воспитание бережного отношения к природе.  На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы, разучивание стихотворений об осени. Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение знаний о домашних животных и птицах.  Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.  Рисование, лепка, аппликация на осенние темы | Праздник «Осень». Выставка детского  творчества. |
| Я и моя семья (1-я-2-я недели  октября)  02.10 – 13.10.2023 | Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образа Я.  Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом.  Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие тендерных представлений.  Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье. | Открытый день  здоровья.  Спортивное  развлечение. |
| Мой дом, моё село  (3-я неделя октября  - 2-я неделя  ноября)  16.10 –10.11.2023 | Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).  Знакомство с профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая  игра по правилам  дорожного  движения. |
| Новогодний  праздник (3-я  неделя ноября - 4-я  неделя декабря)  13.11 –29.12.2023 | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний  утренник. |
| Зима  (2-я-4-я недели  января)  09.01 – 31.01.2024 | Расширение представлений о зиме.  Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой.  Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе  экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных  изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима.  Отражение полученных впечатлений в разных  непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Праздник «Зима».  Выставка детского  творчества. |
| День  защитника  Отечества (1-я-З-я  недели февраля)  05.02 - 23.02.2024 | Осуществление Патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине.  Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник,  посвященный Дню  защитника  Отечества. |
| 8 Марта (4-я  неделя февраля – 1-я неделя марта)  26.02 - 07. 03.2024 | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. | Праздник 8 Марта.  Выставка детского  творчества,  развлечения,  коллективное  творчество. |
| Знакомство с  народной культурой  и традициями  (2-я - 4-я недели марта)  11.03 - 29.03.2024 | Расширение представлений о народной игрушке  (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами. Продолжение знакомства с устным народным творчеством.  Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | Выставка детского  творчества. |
| Весна (1-я - 4-я  недели апреля)  01.03 - 29.04.2024 | Расширение представлений о весне.  Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы.  Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности. | Праздник «Весна».  Выставка детского  творчества. |
| Лето  (1-я-4-я недели мая)  02.05 - 31.05.2024 | Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях.  Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето» |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 4-я неделя августа). | | |

***Традиции группы***

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли.

***Цель:*** осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

***Задачами педагога являются:***

- сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику;

- развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх;

- создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников;

- создать у детей и родителей праздничное настроение.

С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (проводится утренний круг). Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей.

В начале дня происходит совместное обсуждение значимых событий, планирование предстоящей деятельности (утренний круг). В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (проводится вечерний круг). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

***Ежедневные традиции:***

«Утреннее приветствие»- дети встают в круг, берутся за руки и вместе проговаривают приветствия, которые сопровождаются иногда движениями, называют себя и вспоминают отсутствующих детей. Утренние приветствия направлены на установления атмосферы доверия, общности в группе.

«Сказка перед сном» чтение произведений детской литературы для создания доброй, спокойной атмосферы дома, теплоты, взаимопонимания и любви.

«Меню на сегодня»- ежедневно, перед приемом пищи воспитатель рассказывает детям о том, что сегодня на завтрак, обед, полдник, воспитывая культуру поведения за столом, уважение к труду повара.

***Еженедельные традиции:*** по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

«Кружок комплиментов» - это умение в сверстнике найти «что-нибудь, заслуживающие похвалы». Говоря сверстнику комплименты, они радуют и себя и его: комплимент — одобрение внешности, ума, поступка, работы. Это внушает ребенку веру в себя, укрепляет в нем понимание, нужен и значим в этом коллективе.

***Ежемесячные традиции:*** «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность.

Задачами педагога являются:

- сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику;

- развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх;

- создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников;

- создать у детей и родителей праздничное настроение.

***Традиционные мероприятия:***

С воспитанниками: Музыкально-спортивное развлечения «День знаний», «День Матери», «Новый год», «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «Путешествие в космос», «День победы», «До свиданья детский сад», «Международный день защиты детей», «День семьи, любви и верности», «День России».

Неделя ОБЖ, неделя здоровья. Кукольный театр. Инсценировки сказок.

С родителями: выставки, конкурсы семейных поделок «Осенняя фантазия», «Новогодний серпантин», «День космонавтики».

1. **Организационный раздел рабочей программы педагога**
   1. **Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, кадровое обеспечение**

***Материально-техническое обеспечение:***

В группе созданы все условия для полноценного развития детей. Работа педагогов направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды в группе соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Для реализации задач всестороннего развития ребенка в дошкольном учреждении большую роль играет организация развивающего окружения. Материальная база в группе создана в соответствии с Федеральными государственными требованиями, предусматривающими учет возрастных особенностей дошкольников и требования реализуемых программ. Развивающая среда у нас организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет нам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Группа оснащена в достаточном количестве мягким и жестким инвентарем. Имеется

разнообразное оборудование, дидактический и игровой материал. В работе используются технические средства обучения:

- музыкальный центр,

- ноутбук,

- принтер,

- проектор и др.

В младшей группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);

- условия для развития технического творчества, для самостоятельной конструктивно-- технической деятельности ребенка;

- условия для развития двигательной активности детей (спортивные уголки);

- условия для развития детского творчества (центры изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);

- условия для воспитания экологической культуры (центр природы и центр детского экспериментирования);

- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Развивающая предметно-пространственная среда выдержана с учетом требований ФГОС ДО и открывает воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия педагогов на эффективное использование отдельных ее элементов. Развивающая предметно-пространственная среда создается творческими усилиями педагогов, сотрудников, родителей и соответствует их Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика - синтез, 2016 год)интересам и потребностям.

***Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Образовательные***  ***области:*** | ***Программы*** | ***Методические пособия:*** |
| Физическое  развитие | Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика - синтез, 2016 год) | - Моргунова О.Н. Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ. Воронеж, ТЦ Учитель 2005  - Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2012.  - Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2012  - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.  - Пензуллаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет, М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.  - Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр М.: Мозаика-Синтез,2011.  - УзороваО.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика М: АСТ Астрель,2003  - Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста, М: Мозаика-Синтез, 2007 |
| Социально-коммуникативное  развитие | Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика - синтез, 2016 год) | - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010,  - Куцакова Л.В Трудовое воспитание в детском саду от 2-7лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009  - Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие. М: Мозаика – Синтез, 2013  ***Серия «Мир в картинках» (предметный мир)***  - Защитники Отечества. М.: Мозаика-Синтез, 2010  - Профессии. М.; Мозаика-Синтез, 2010.  - Мой дом. М.; Мозаика-Синтез, 2010. |
| Познавательное  развитие | Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика - синтез, 2016 год) | - Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014;  - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2012;  - Веракса Н. Е, Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.:  Мозаика-Синтез, 2016;  Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа. М: Мозаика – Синтез, 2014  - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, вторая младшая группа - М: Мозаика – С  - Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика – Синтез, 2016  - Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. М.: Мозаика-Синтез, 2013;  ***Серия «Мир в картинках» (предметный мир)***  - Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  - Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2010  - Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Серия «Мир в картинках» (мир природы)  - Арктика и Антарктика. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Деревья и листья. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Домашние животные. М.; Мозаика-Синтез, 2010.  - Домашние птицы. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Животные — домашние питомцы. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Животные средней полосы, М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Космос. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Морские обитатели. М.; Мозаика-Синтез, 2010.  - Насекомые, М.: Мозаика-Синтез, 2010  - Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2010.  - Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.  - Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2010, |
| Речевое развитие | Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика - синтез, 2016 год) | - Гербова В.В. «Занятия по развитию речи», М., «Мозаика-Синтез»:2009 г.  Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез,2010.  - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия, 2 – 4 года  - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия, 4 – 5 лет  ***Серия «Рассказы по картинкам»***  - Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2010  - Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. |
| Художественно-эстетическое  развитие | Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика - синтез, 2016 год) | - Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтеэ, 2005.  - Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: МозаикаСинтез,2005.  ***Наглядно-дидактические пособия***  - Серия «Мир в картинках» и «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-Синтез», 2010  - Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2010.  - Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2010.  - Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. |

***Кадровое обеспечение воспитательного процесса:***

Младшая группа полностью укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых Программой, и способными к инновационной профессиональной деятельности.

В целях эффективной реализации Программы в ОО созданы условия для:

- профессионального развития педагогических работников, в том числе их

дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации)

- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и

охраны здоровья детей.

* 1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной**

**среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания,

охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

***РППС соответствует:***

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе ДОУ;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ОО;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в ОО;

- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей 3-4 лет младшей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы:

• содержательно-насыщена;

• трансформируема;

• полифункциональна;

• вариативна;

• доступна;

• безопасна;

• эстетически-привлекательна.

Пространство группы организованно в виде разграниченных уголков, развивающих центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования, конструирования и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, интересами детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Формы**  **организации** | **Содержание** |
| Социально-  коммуникативное  развитие | Центр  патриотического  воспитания | Фотоальбомы, иллюстрации, коллекции  открыток с изображением Санкт-Петербурга,  Москвы, с родами войск Российской армии,  книги, карты, дидактические игры, пазлы. |
| Центр ОБЖ | Дидактические игры по безопасности, ПДД,  книги, картинки. |
| Центр сюжетно-  ролевых игр | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»,  «Парикмахерская», «Больница», «Супермаркет» |
| Познавательное развитие | Центр  сенсомоторного развития | Разнообразные пособия и игры: шнуровки, бусы, мозаики и др. |
| Математический центр | Раздаточный и демонстрационный счетный  материал, геометрические фигуры,  занимательные и познавательные  математические игры и т.д. |
| Центр  природы | Большое количество настольных дидактических  игр на природоведческую тему, энциклопедий,  иллюстраций, демонстрационных картин;  природоведческая литература, комнатные  растения; календарь природы; коллекция  природных материалов. |
| Центр  экспериментирования | Емкости разной вместимости, песочные часы,  лупы, совки, сыпучие и природные материалы и др. |
| Речевое  развитие | Центр  театрального  творчества | Наборы театра би-ба-бо, пальчикового театра,  маски, театральные костюмы, наборы  плоскостного театра из картона и для  фланелеграфа, разнообразные предметы для  декораций. |
| Центр  речевого  развития | Предметные и сюжетные картинки,  дидактические и настольно-печатные игры,  материалы по развитию речи детей. |
| Мини  библиотека | Книги в соответствии с программой, портреты  поэтов и писателей. |
| Художественно  -эстетическое  развитие | Центр  творчества | Материалы по ознакомлению с искусством и  народным творчеством, предметы искусства,  бумага для рисования, раскраски, цветная бумага и картон для аппликации, цветные карандаши, фломастеры, трафареты, лекала и различные линейки, а также природные материалы (засушенные листья, семена растений, желуди, каштаны, крупы и т.д.), пластилин. |
| Центр  музыкального развития | Различные музыкальные инструменты;  фонотека, в которой находятся записи  классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а также различные музыкальные сказки. |
| Центр  конструирования | Различные виды строительного материала. |
| Физическое  развитие | Центр  физического  развития | Обручи, мячи разных размеров и из разных  материалов, кегли, массажные дорожки, флажки, скакалки, предметы и атрибуты для подвижных игр, картотека игр, физкультминуток, считалок и т.д. |
| Центр  здорового  образа жизни | Игры, картинки, иллюстрации. |

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Дети всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкую мебель и модули, ширмы, стулья.

Вместе с тем, есть определённая устойчивость среды – книжки, игры, игрушки, полифункциональный материал находятся на постоянных местах, что позволяет приучать детей к бережному отношению к игрушкам и умению соблюдать порядок в группе.

Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект для детей младшей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда на участке обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Также, на участке отведено пространство для подвижных и спортивных игр, эстафет, есть столы, скамеечки и беседки для отдыха и сюжетно-ролевых игр, песочница.

Всё оборудование в группе и на участке является безопасным, здоровье-сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

* 1. **Режим дня и план работы группы, циклограмма педагога.**

***Режим дня:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Младшая разновозрастная группа** |
| приём, осмотр детей, индивидуальная работа | 8.00 – 8.45 |
| утренняя разминка | 8.45 – 8.52 |
| подготовка к завтраку, завтрак | 8.52 – 9.20 |
| самостоятельная деятельность | 9.20 – 9.30 |
| организованная образовательная деятельность | 9.30 – 10.30 |
| подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.30 – 12.00 |
| подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.45 |
| подготовка ко сну | 12.45 – 13.00 |
| дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.20 |
| полдник | 15.20 – 15.40 |
| игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40 – 17.00 |
| прогулка, уход домой | 17.00 – 17.30 |

***План работы группы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время** | **НОД** |
| Понедельник | 9.30-9.45 | Развитие речи. |
| 10.15-10.35 | Физическая культура. |
| Вторник | 9.30-9.45 | Лепка / аппликация |
| 10.15-10.35 | Музыка |
| Среда | 9.30-9.45 | ФЭМП |
| 10.50-11.10 | Физическая культура (на воздухе) |
| Четверг | 9.30-9.45 | Рисование |
| 10.15-10.35 | Музыка |
| Пятница | 9.30-9.45 | Ознакомление с окружающим миром. |
| 10.15-10.35 | Физическая культура |

***Циклограмма образовательной деятельности в режиме дня на неделю в младшей разновозрастной группе***

***1 НЕДЕЛЯ МЕСЯЦА***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образов.обл** | **ПОНЕДЕЛЬНИК**  Речевое развитие | **ВТОРНИК**  Познавательное развитие | **СРЕДА**  Художественно-эстетическое развитие | **ЧЕТВЕРГ**  Физическое развитие | **ПЯТНИЦА**  Социально- коммуникативное развитие |
| **Направление деятельности** | Развитие речи.  Художественная литература | Познавательная деятельность.  ФЭМП, ознакомление с предметным окружением, миром природы, социальным миром | Приобщение к искусству, конструктивно- модельная, музыкальная, театральная игра | Здоровый образ жизни, физическая культура. | Нравственное, игровое, ребенок в семье, трудовое, ОБЖ. |
| **Утро** | Коммуникативные игры.  Рассматривание иллюстраций и картин по теме.  Игры на развитие мелкой моторики рук | Дидактическая игра экологической направленности.  Игры по сенсорному развитию  Чтение потешек, песенок, закличек | Игры на развитие мышления  Театрализованная игра.  Игры с крупным мягким конструктором | Игры малой подвижности  Дидактические игры на ориентировку в пространстве  Игры-забавы | Дидактические игры по ОБЖ  Игры в сухом бассейне  Беседа в кругу по теме |
| МИНУТКА ВХОЖДЕНИЯ В ДЕНЬ | | | | | |
| УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И КОРРИГИРУЕЩЕЙ ГИМНАСТИКИ, ИГРОВОГО МАССЖА. | | | | | |
| КГН В ПРОЦЕССЕ УМЫВАНИЯ И ПРИЕМА ПИЩИ. | | | | | |
| МЕРОПРИЯТИЯ НОД В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. | | | | | |
|  | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта |
| ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | | | |
| ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА , В ТОМ ЧИСЛЕ РЕЛАКСАЦИОННАЯ, ИГРОВОЙ МАССАЖ,ФИЗМИНУТКИ, ЗАКАЛИВАНИЯ. | | | | | |
| **2 пол. дня** | Сюжетно-ролевая игра.  Дидактические игры по развитию речи  Опытно-экспериментальная деятельность в мини- лаборатории | Сюжетно-ролевая игра  Игры по познавательному развитию | Сюжетно-ролевая игра  Настольно-печатные игры.  Строительно-конструктивные игры | Сюжетно-ролевая игра  Игры в центре воды и песка.  Дидактическая игра по ЗОЖ | Сюжетно-ролевая игра  Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим миром  Труд в природе |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта |

**2 НЕДЕЛЯ МЕСЯЦА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образов. Обл.** | **ПОНЕДЕЛЬНИК**  Речевое развитие | В**ТОРНИК**  Познавательное развитие | **СРЕДА**  Художественно-эстетическое развитие | **ЧЕТВЕРГ**  Физическое развитие | **ПЯТНИЦА**  Социально- коммуникативное развитие |
| **Нправления деят-ти** | Развитие речи.  Художественная литература | Познавательная деятельность.  ФЭМП, ознакомление с предметным окружением, миром природы, социальным миром | Приобщение к искусству, конструктивно-модельная, музыкальная, театральная игра | Здоровый образ жизни, физическая культура. | Нравственное, игровое, ребенок в семье, трудовое, ОБЖ. |
| **Утро** | Дидактические игры на развитие связной речи  Коллективная работа по художественно-эстетическому развитию  Пальчиковые игры | Дидактические игры по ФЭМП  Игры с «лего»-конструктором  Рассматривание картин, альбомов, иллюстраций | Загадывание загадок  по теме  Дидактические игры по восприятию цвета  Веселая артикуляционная гимнастика | Дорожка здоровья.  Чтение песенок, потешек, закличек  Игра в бизиборд | Игры на классификацию предметов  Беседа по ОБЖ  Веселая мимическая гимнастика |
| МИНУТКА ВХОЖДЕНИЯ В ДЕНЬ | | | | | |
| УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И КОРРИГИРУЕЩЕЙ ГИМНАСТИКИ, ИГРОВОГО МАССЖА. | | | | | |
| КГН В ПРОЦЕССЕ УМЫВАНИЯ И ПРИЕМА ПИЩИ. | | | | | |
| МЕРОПРИЯТИЯ НОД В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. | | | | | |
|  | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. |
| ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | | | |
| ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА , В ТОМ ЧИСЛЕ РЕЛАКСАЦИОННАЯ, ИГРОВОЙ МАССАЖ,ФИЗМИНУТКИ, ЗАКАЛИВАНИЯ. | | | | | |
| **2 половина дня** | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на развитие дыхания  Игры в центре воды и песка | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Опытно-экспериментальная деятельность в мини- лаборатории | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры-забавы  Строительно-конструктивные игры | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Знакомство с видами спорта.  Настольно-печатные игры | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Труд в природе  Дидактические игры на развитие внимания |
| **Прогулка** | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. |

**3 НЕДЕЛЯ МЕСЯЦА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образов.обл.** | **ПОНЕДЕЛЬНИК**  Речевое развитие | **ВТОРНИК**  Познавательное развитие | **СРЕДА**  Художественно-эстетическое развитие | | **ЧЕТВЕРГ**  Физическое развитие | **ПЯТНИЦА**  Социально- коммуникативное развитие |
| **Нправления деятельности** | Развитие речи.  Художественная литература | Познавательная деятельность.  ФЭМП, ознакомление с предметным окружением, миром природы, социальным миром | Приобщение к искусству, конструктивно- модельная, музыкальная, театральная игра | | Здоровый образ жизни, физическая культура. | Нравственное, игровое, ребенок в семье, трудовое, ОБЖ. |
| **Утро** | Коммуникативные игры.  Дидактические игры на развитие слухового внимания  Веселая артикуляционная гимнастика. | Дидактические игры по ознакомлению с миром природы  Беседа в кругу по теме.  Игры по сенсорному развитию | Театрализованная деятельность  Игры на развитие мелкой моторики рук  Веселая мимическая гимнастика | | Игры по валеологии  Беседа по кругу на тему  Арт-терапия | Дидактические игры по нравственному воспитанию  Игры малой подвижности  Игры по сенсорному развитию |
| МИНУТКА ВХОЖДЕНИЯ В ДЕНЬ | | | | | | |
| УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И КОРРИГИРУЕЩЕЙ ГИМНАСТИКИ, ИГРОВОГО МАССЖА. | | | | | | |
| КГН В ПРОЦЕССЕ УМЫВАНИЯ И ПРИЕМА ПИЩИ. | | | | | | |
| МЕРОПРИЯТИЯ НОД В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. | | | | | | |
|  | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА | | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | | Прогулочная карта |
| ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | | | | |
| ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА , В ТОМ ЧИСЛЕ РЕЛАКСАЦИОННАЯ, ИГРОВОЙ МАССАЖ,ФИЗМИНУТКИ, ЗАКАЛИВАНИЯ. | | | | | | |
| **2 половина дня** | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Предметная деятельность  Игры на развитие зрительного восприятия | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Опытно-экспериментальная деятельность в мини- лаборатории | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Настольно-печатные игры  Строительно-конструктивные игры | | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на развитие речевого дыхания  Игры-забавы | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Словесные игры  Ручной труд |
| **Прогулка** | Прогулочная карта. | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | | Прогулочная карта |

**4 НЕДЕЛЯ МЕСЯЦА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образов.обл.** | **ПОНЕДЕЛЬНИК**  Речевое развитие | **ВТОРНИК**  Познавательное развитие | **СРЕДА**  Художественно-эстетическое развитие | **ЧЕТВЕРГ**  Физическое развитие | | **ПЯТНИЦА**  Социально- коммуникативное развитие |
| **Направления деятельности.** | Развитие речи.  Художественная литература | Познавательная деятельность.  ФЭМП, ознакомление с предметным окружением, миром природы, | Приобщение к искусству, конструктивно- модельная, музыкальная, театральная игра | Здоровый образ жизни, физическая культура. | | Нравственное, игровое, ребенок в семье, трудовое, ОБЖ. |
| **Утро** | Коллективная работа по художественно-эстетическому развитию  Игры по обучению грамоте  Веселая артикуляционная гимнастика. | Творческая игра на развитие воображения по художественно-эстетическому развитию    Игры в сухом бассейне  Игры с ЛЕГО-конструктором | Игры на формирование гендерной принадлежности  Игры-забавы  Беседа в кругу по теме | Дорожка здоровья.  Дидактические игры по ФЭМП  Арт-терапия | | Рассматривание иллюстраций по теме.  Игры по сенсорному развитию  Мимическая гимнастика |
|  | МИНУТКА ВХОЖДЕНИЯ В ДЕНЬ | | | | | |
|  | УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И КОРРИГИРУЕЩЕЙ ГИМНАСТИКИ, ИГРОВОГО МАССЖА. | | | | | |
|  | КГН В ПРОЦЕССЕ УМЫВАНИЯ И ПРИЕМА ПИЩИ. | | | | | |
|  | МЕРОПРИЯТИЯ НОД В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. | | | | | |
|  | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | | ФИЗМИНУТКА |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | |
| ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | | | | |
| ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА , В ТОМ ЧИСЛЕ РЕЛАКСАЦИОННАЯ, ИГРОВОЙ МАССАЖ,ФИЗМИНУТКИ, ЗАКАЛИВАНИЯ. | | | | | | |
| **2 половина дня** | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Игры на развитие мышления  Настольно-печатные игры | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Опытно-экспериментальная деятельность | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Театрализованные игры  Конструирование из строительных материалов. | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Игры в центре воды и песка  Игры на развитие мелкой моторики рук | | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Игры на развитие внимания  Труд в природе. |
| **Прогула** | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | |

* 1. **Традиционные события, праздники, мероприятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Дата* | *Тема события, праздника, развлечения* | *Ответственные* |
| **Сентябрь** | | |
| 01 | «День знаний» | Воспитатели |
| 27-30 | «День дошкольного работника (27 сентября)» | Воспитатели |
| **Октябрь** | | |
| 01 | «Международный день пожилых людей» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 07 | «Всемирный день улыбки» | Воспитатели |
| 28 | «Международный день анимации (День любимого  мультфильма)» | Воспитатели |
| **Ноябрь** | | |
| 04 | «День народного единства» | Воспитатели |
| 08-12 | «12 ноября – Синичкин день» («Неделя экологических знаний») | Воспитатели |
| 23-26 | «День матери (28 ноября)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 30 | «Всемирный день домашних животных» | Воспитатели |
| **Декабрь** | | |
| 12 | День Конституции РФ | Воспитатели |
| 28-30 | «К нам приходит Новый год!» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| **Январь** | | |
| 11 | «День благодарности» (к Международному дню «спасибо») | Воспитатели |
| 12-14 | Неделя здоровья «Зимняя сказка» | Воспитатели  Муз. руководит. |
|  | **Февраль** | Воспитатели |
| 21 | «Международный день родного языка» | Воспитатели |
| 22-25 | «День защитника Отечества (23 февраля)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
|  | **Март** | Воспитатели |
| 01-04 | «О самых нежных и любимых» (к 8 марта – Международному женскому дню) | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 21 | «Всемирный день поэзии» | Воспитатели |
| 22-25 | «Неделя веселого театра» (к 27 марта – Всемирному дню театра) | Воспитатели |
| 25-30 | «Сказки дедушки Корнея» (к 140-летию со дня рождения К.И.  Чуковского и Международному дню детской книги (2 апреля)) | Воспитатели |
| **Апрель** | | |
| 5 | «Мы - здоровячки» (к 7 апреля – Всемирному дню здоровья) | Воспитатели |
| 12 | «День космонавтики (12 апреля)» | Воспитатели |
| 18-22 | «Земля – наш общий дом» (к 22 апреля – Международному дню  Матери-Земли) | Воспитатели |
| 25-29 | «Неделя безопасности» | Воспитатели |
| **Май** | | |
| 06-08 | «День Победы (9 мая)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 13-15 | «Международный День семьи (15 мая)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
|  |  | Воспитатели |
| **Июнь** | | |
| 01 | «Международный день защиты детей (1 июня)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 04-06 | «Пушкинский день (6 июня)» | Воспитатели |
| 06-07 | «Всемирный день заботы (7 июня)» | Воспитатели |
| **Август** | | |
| 01-05 | «Международному дню светофора (5  августа)» | Воспитатели |
| 14 | «На зарядку становись!» (ко Дню физкультурника) | Воспитатели |
| 22 | «День государственного флага Российской Федерации» | Воспитатели |
| 25-30 | «До свидания лето!» | Воспитатели  Муз. руководит. |

**З.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***Программно-методическое обеспечение воспитательно- образовательного процесса:***

***Парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева***

- Жаворонушки: Русские песни, скороговорки, считалки, сказки игры: В 5 вып./ Запись, нотация, составление Г. Науменко. М 1977 — 1988.

- М о р о х и н В. Н. Сказки родного края. Горький, 1978.

- Мудрое слово: Русские пословицы и поговорки / Сост. А. А. Разумов. М.,1957.

- Р а з и н а Т.М. Русское народное творчество. М., 1970.

- Р о з о в а Л. К. Дымковская игрушка. М., 1972.

- Русская волшебная сказка: Антология / Сост., вступ. ст. и ком- мент. К. Е. Кореповой. М., 1992. (Библиотека студента-словесника).

- Русские богатыри / В пересказе И. В. Карнауховой. Калининград, 1994.

- Русские народные сказки / Сост. А. Нечаев, Н. Рыбакова. М., 1956.

- Русские пословицы и поговорки. М., 1988.

- Сказки народов мира: В 10 т. М., 1987. Т. 1. Русские народные сказки / Сост., вступ. ст. и прим. В. П. Аникина.

- Т е м а р и н С.М. Русское прикладное искусство: Очерки. М., 1960.

*.*

***Парциальной программе физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши»* *Бережнова О.В., Бойко В.В.***

- Бережнова О.В. Интегрированное планирование образовательной деятельности в детском саду. Вторая младшая группа. II–III кварталы: Методическое пособие. — М.: Изд-во ИСДП, 2013.

- Бережнова О.В. Проектирование образовательной деятельности в дошкольной организации. Современный взгляд на проблему // Школа управления образовательным учреждением. — 2013.— № 08 (28). — С. 20–24.

- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду. Современные подходы: Методическое пособие. — М.: ИД Цветной мир, 2013.

- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации. Методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2014. — 144 с.

- Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. — М.: Просвещение, 1981.

- Подвижные игры: учебник / Л.В. Былеева, И.М. Коротков, Р.В. Климкова, Е.В. Кузьмичева. — М.: Физическая культура, 2006. — 288 с.

Федоровская О.М. Физкультурно-оздоровительная и профилактическая работа в ДОУ // Дошкольное воспитание. — 2004. — № 1. — С. 33–36