МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «БЕЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА »

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Ответственная за учебную работу  МКОУ «Беловская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Севостьянова А.В. | УТВЕРЖДЕНО:  Директор МКОУ «Белоская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Головчук М.В. |

**Рабочая программа воспитателей**

**средняя группа (4-5 лет)**

**на 2023-2024 учебный год**

Составитель:

Запорожец О.К.

Воспитатель

Белово

2023 г

**СОДЕРЖАНИЕ:**

***1. Целевой раздел образовательной программы педагога***

1. 1. Пояснительная записка……………………………………………………...………………………....3

1.2. Перечень нормативно-правовых документов ……………………………………………….3

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы педагогов………………….4

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы педагога характеристики, том числе характеристики особенностей развития детей…………………...5

1.5. Планируемые результаты реализации рабочей программы педагога. Инструментарий педагогической диагностики ………………………………………………………………………7

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений……………………………………10

***2. Содержательный раздел рабочей программы педагога***

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, ФОП ДО), ФАОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания…………………………………………………………………………………………12

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы………………….…………………...35

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ..39

2.4. Организация взаимодействия с педагогическим коллективом. ………………………..…45

2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы педагога……………………………………………………………………………….46

2.6. Содержание деятельности по рабочей программе воспитания и план воспитательной работы группы……..………………………………………………………………………………47

2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями……………………………………………………………………………………..562.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений…………………………60

2.9. Комплексно-тематическое планирование. Традиции группы……………………………..66

***3. Организационный раздел******рабочей программы педагога***

3.1. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, кадровое обеспечение……………………………………70

* 1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…….……74
  2. Режим и план работы группы, циклограмма педагога………………………………….….76

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия…………………………...……….……86

3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений………………………..87

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка:**

Рабочая программа воспитателя детей 4-5 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Для обеспечения образовательно-воспитательного процесса используются:

Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет Бережновой О.В., Бойко В.В. «Малыши-крепыши»

Парциальная программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры»

***Цель рабочей программы*** является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих ***задач:***

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

* 1. **Перечень нормативно-правовых документов:**

Рабочая программа образования детей 4-5 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения.
9. Образовательная программадошкольного образования
   1. **Принципы и подходы к формированию рабочей программы педагога:**

Рабочая программа образования детей 4-5 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДОО с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.
   1. **Значимые для разработки и реализации рабочей программы педагога характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей:**

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности.

Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках.

Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых (желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и

умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

**Характеристики особенностей развития детей (четвертый год жизни):**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет

***Функциональное созревание***

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции***

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

***Детские виды деятельности***

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с

конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать

ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

***Коммуникация и социализация***

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

***Саморегуляция***

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

***Личность и самооценка***

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

* 1. **Планируемые результаты реализации рабочей программы педагога. Инструментарий педагогической диагностики:**

***К пяти годам:***

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

- ребёнок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок проявляет высокую активность и любознательность, задаёт много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

***Инструментарий педагогической диагностики:***

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой. Сравнение результатов педагогической диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка, в которых отражены показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной. Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи

* 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

***Парциальная программа реализуется:***

- в специально отведенное для этого время, в соответствии с учебным планом и расписанием непосредственно образовательной деятельности;

- в течение времени пребывания детей в группе через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность, при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

**Парциальная программа** **физического развития детей 3-7 лет Бережновой О.В., Бойко В.В.** **«Малыши-крепыши»** определяет объем, содержание, планируемые результаты и организационно-педагогические условия образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников 3–7 лет с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Программа направлена на:

- приобретение детьми опыта в двигательной деятельности (выполнение упражнений, нацеленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия,

координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование у детей начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами (в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цель:** охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование привычки к ЗОЖ, развитие его

физических качеств и совершенствование двигательных навыков на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

**Задачи:**

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ (гигиенических навыков, приемов закаливания и др.);

- развитие основных физических качеств ребенка (скорости, гибкости, силы, выносливости, ловкости) и умения рационально их использовать в повседневной жизни;

- развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- воспитание воли, смелости, настойчивости и дисциплинированности;

- формирование предпосылок учебной деятельности.

**Планируемые результаты освоения детьми ПП:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

- Ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

- Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

- Ребенок стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.)

**Парциальная программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры»** определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Знакомство с традициями, обычаями русского народа, помогает воспитывать любовь к истории, культуре русского народа, помогает сохранить прошлое. Поэтому познание детьми народной культуры, русского народного творчества, народного фольклора, находит отклик в детских сердцах, положительно влияет на эстетическое развитие детей, раскрывает творческие способности каждого ребёнка, формирует общую духовную культуру. И начинать приобщение к ценностям народной культуры необходимо начинать с малых лет. Детские впечатления неизгладимы. Дети очень доверчивы, открыты. К счастью, детство— это время, когда возможно подлинное искреннее погружение в истоки национальной культуры

**Цель:** приобщение детей к истокам русской народной культуры через знакомство с народным фольклором.

**Задачи:**

***-Обучающие:***

Расширять представления у детей дошкольного возраста о жанрах устного народного творчества;

***-Развивающие:***

Развивать умение детей рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры; развивать творческие способности и художественно-эстетический вкус;

***-Воспитывающие:***

Формировать у детей дошкольного возраста патриотические чувства и воспитывать высокую духовность; воспитывать уважение к людям труда и предметам народного творчества.

**Планируемые результаты освоения детьми ПП:**

-проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их;

-проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Содержание образовательной деятельности в младшей группе по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Социально-коммуникативное развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| ***В сфере социальных отношений:***  - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.  ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма:***  - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  - развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.  ***В сфере трудового воспитания:***  - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.  ***В области формирования основ безопасного поведения:***  - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | ***В сфере социальных отношений***  Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.  Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.  Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.  Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.  Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.  Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.  Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.  ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма***  Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.  Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными празднику.  Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).  ***В сфере трудового воспитания***  Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.  Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.  Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).  Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.  Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.  Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).  В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.  ***В области формирования основ безопасного поведения***  Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.  Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.  Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.  Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Познавательное развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;  - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;  - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;  - развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;  - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;  - обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | ***Сенсорные эталоны и познавательные действия***  На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.  ***Математические представления***  Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).  ***Окружающий мир***  Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).  Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым).  Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.  Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.  ***Природа***  Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.  В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:  - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Речевое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| ***Развитие словаря:***  - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.  ***Звуковая культура речи:***  - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;  - продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;  - совершенствовать интонационную выразительность речи.  ***Грамматический строй речи:***  - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.  - совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.  ***Связная речь:***  - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;  закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;  - поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;  - воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;  - использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;  - развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).  ***Подготовка детей к обучению грамоте:***  - продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;  - знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);  - формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;  выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.  ***Интерес к художественной литературе:***  - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;  - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);  - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);  - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | ***Развитие словаря***  Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.  ***Звуковая культура речи***  Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.  ***Грамматический строй речи***  Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.  ***Связная речь***  Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.  Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.  Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.  Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.  Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.  ***Подготовка детей к обучению грамоте***  Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.  ***Примерный перечень художественной литературы***  Малые формы фольклора: «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».  Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М. А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обр. М. А. Булатова); «Снегурочка» (обр. М. А. Булатова).  Фольклор народов мира  Песенки: «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. J1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака).  Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем., A. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обр. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.  Произведения поэтов и писателей России  Поэзия: Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто A. JI. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов B. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С. А. «Поёт зима - аукает...»; Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю. Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г. В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).  Проза: Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М. М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой JI. H. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежачий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).  Литературные сказки: Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).  Произведения поэтов и писателей разных стран  Поэзия: Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.  Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной). |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Художественно-эстетическое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| ***Приобщение к искусству:***  - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;  - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;  - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.  ***Изобразительная деятельность:***  - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;  - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;  - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;  - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;  - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;  - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;  - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;  - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;  - приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола;  - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;  - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.  ***Конструктивная деятельность:***  - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;  - обучать конструированию из бумаги;  - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.  ***Музыкальная деятельность:***  - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  - воспитывать слушательскую культуру детей;  - развивать музыкальность детей;  - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  - поддерживать у детей интерес к пению;  - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.  ***Театрализованная деятельность:***  - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);  - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;  - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.  ***Культурно-досуговая деятельность:***  - развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);  - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;  - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;  - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);  - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;  - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;  - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | ***Приобщение к искусству***  Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.  Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.  Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.  Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.  Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.  Примерный перечень произведений изобразительного искусства  Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка».  Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».  ***Рисование***  Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).  Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.  Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный).  Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.  Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.  Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.  Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.  ***Народное декоративно-прикладное искусство***  Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  ***Лепка***  Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приёмами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.  ***Аппликация***  Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.  Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.  ***Конструктивная деятельность***  Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).  Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.  Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.  ***Слушание***  Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).  Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.  Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.  Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.  Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.  Примерный перечень музыкальных произведений  «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.  ***Пение***  Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).  Примерный перечень музыкальных произведений  Упражнения на развитие слуха и голоса: «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обр. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».  Песни: «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.  ***Песенное творчество***  Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.  Примерный перечень музыкальных произведений  «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.  ***Музыкально-ритмические движения***  педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный).  Примерный перечень музыкальных произведений  Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.  Хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.  Характерные танцы.: «Снежинки», муз. О. Берта, обр. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.  ***Развитие танцевально-игрового творчества***  Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  Примерный перечень музыкальных произведений  Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.  Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.  Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.  Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.  ***Музыкально-дидактические игры***  Развитие звуковысотного слуха-«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».  Развитие тембрового и динамического слуха-«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».  ***Игра на детских музыкальных инструментах***  Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.  Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).  Игра на детских музыкальных инструментах: «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.  ***Театрализованная деятельность***  Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.  Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.  Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.  Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.  ***Культурно-досуговая деятельность***  Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.  Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).  Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.  В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Физическое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;  - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;  - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;  - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.  Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.  ***Основные движения***  - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;  - ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;  - ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);  - бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;  - прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;  - упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперёд, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.  Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.  ***Общеразвивающие упражнения***  - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперёд, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;  - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперёд, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочерёдное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;  - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.  Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  ***Ритмическая гимнастика***  Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.  ***Строевые упражнения***  Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.  ***Подвижные игры***  Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).  ***Спортивные упражнения***  Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности.  - Катание на санках: подъём с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.  - Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.  - Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».  - Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.  ***Формирование основ здорового образа жизни***  Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.  ***Активный отдых***  Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.  Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.  Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.  Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | |

**2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы:**

Образовательная деятельность включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, выбираются один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

При организации различных видов деятельности, учитывается опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах предполагает

использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье-сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-Продолжительность занятий для детей 3-4 го года жизни - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки - 45 мин.

В середине времени, отведенного на занятия, проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;

просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

взаимодействие с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня могут организовываться культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик определяют детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца,

какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.

Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности.

Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

**с семьями воспитанников**

***Главными целями*** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение ***основных задач:***

информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих ***принципов:***

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе;

каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО;

между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1.Диагностико-аналитическое ‒ получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2.Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3.Консультационное ‒ консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и

воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

***Перспективное планирование работы с родителями***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| месяц | Название мероприятия | Цель мероприятия |
| Сентябрь | Наглядная информация: «Режим дня», «Организованная образовательная деятельность», «Памятка родителям», «Поздравляем», «Объявления!». | Привлечение родителей к работе детского сада.  Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году. |
| Консультация  «Адаптация ребенка в детском саду. Советыродителям**».** | Нацелить родителей к активной совместной работе по проведению адаптации детей к детскому саду. |
| Папка – передвижка «Осень золотая». | Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в осеннее время года. |
| Памятка для родителей «Особенности развития детей 2-3 лет». | Познакомить родителей с особенностями развития детей 2-3 лет. |
| Выставка цветов «Цветами улыбается земля» | Привлечение родителей к совместной деятельности |
| Родительское собрание:  «Знакомство с годовыми  задачами. Особенности  детей 3-4 лет» | Ознакомить родителей воспитанников с  программой дошкольного учреждения, с  режимными моментами и планом на учебный  год, а так же с возрастными особенностями  развития ребенка в возрасте 3-4 лет. |
| Индивидуальные беседы  «О соблюдении режима дня  в детском саду и дома» | Объяснить родителям необходимость соблюдать  режим дня, рассказать о последствиях его  несоблюдения |
| Октябрь | Папка – передвижка  «Как воспитывать самостоятельность!» | Привлечение внимания родителей к воспитанию  самостоятельности в детях. |
| Беседа: «О необходимости регулярно посещать детский сад». | Довести до родителей важность и необходимость посещать детский сад. |
| Консультации: «Привычки». | Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек». |
| Конкурс «Осенняя фантазия»  (поделки из природного материала). | Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить начатое дело до конца и видеть свой результат на выставке. |
| Индивидуальные беседы:  «Если ваш ребёнок кусается»,  «Привычки»,  «Первые дни ребенка в ДОУ». | Повышение педагогической культуры родителей**.** Нацелить  родителей на совместную работу по устранению«вредных привычек». |
| Информационный проспект «Профилактика гриппа и ОРВИ» | Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада. |
| Ноябрь | Консультация «Пальчиковые игры для детей 2- 3 лет». | Развитие воспитательного потенциала семьи. Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития мелкой моторики рук. |
| Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков». | Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков. |
| Папка – передвижка «День  Матери» | Ознакомить родителей в наглядной информации  раскрывающей содержание данных тем |
| Фотовыставка «Я с любимой мамой» | Формирование более тесных отношений между детским садом и семьёй через оформление среды. |
| Рекомендация «Учимся играть в дидактические игры». | Научить родителей играть в некоторые дидактические игры. Осуществление практической подготовки родителей по вопросам воспитания детей. Развитие воспитательного потенциала семьи. |
| Папка-передвижка «Одежда зимой» | Познакомить родителей с правилами одевания детей в зимнее время года |
| Декабрь | Родительское собрание «Особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста» | Повышение компетентности родителей воспитанников в вопросах развития речи в младшем возрасте. Обогащение родительских представлений о речевом развитии детей младшего дошкольного возраста. |
| Консультация «Развиваем  мелкую моторику и  координацию движений  рук», | Распространение педагогических знаний среди  родителей, практическая помощь родителям в  воспитании детей. |
| Папка- передвижка: «Зима» | Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время. |
| Конкурс поделок: «Мастерская Деда Мороза – лучшая новогодняя игрушка». | Развитие творческого взаимодействия родителей и детей |
| Акция «Новогодняя сказка».  Помощь родителей в совместной подготовке к новогоднему празднику. | Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, оформлению приемной и групповой комнат, изготовлению костюмов, поделок, новогодних подарков. |
| Праздник «Новый год». | Демонстрация творческих способностей детей,  сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия. |
| Январь | Буклет  «Игры и упражнения для развития речи детей» | Познакомить родителей с некоторыми играми и упражнениями для развития речи детей младшего дошкольного возраста. Активизация взаимодействия  родителейс ребёнком с целью развития речи. |
| Беседа «Стихи и потешки для развития мелкой моторики». | Помочь родителям в правильном подборе материала. |
| Папка- передвижка «Прогулка с детьми в зимний период». | Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года. |
| Информационный стенд «Книжки в нашем доме». Советы по оформлению детской домашней библиотеки. | Знакомство родителей с произведениями, определяющими круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка, методами и приёмами ознакомления ребёнка с художественной литературой.  Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. |
| Консультация: «Роль дидактической игры в семье». | Активизация взаимодействия родителей с ребёнком с целью развития речи. |
| Февраль | Консультация для родителей «Размер, цвет, форму узнаём и умнеем с каждым днём». | Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс ДОУ. Раскрыть значение сенсорного развития для детей раннего возраста. Показать в какие игры родители и дети могут играть дома для закрепления полученных знаний. |
| Папка-передвижка  «23 февраля» | Ознакомить родителей в наглядной информации  раскрывающей содержание данных тем |
| Фотовыставка о папах «Для  меня всегда герой – самый  лучший папа мой!» | Фотовыставка о папах «Для  меня всегда герой – самый  лучший папа мой! |
| Консультация «Как провести выходной день с детьми». | Повышение педагогической культуры родителей**.** |
| Наглядная информация «Роль отца в воспитании ребенка». | Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания детей. Внедрение положительного опыта семейного воспитания. |
| Беседа «Роль фольклора в воспитании детей младшего дошкольного возраста». | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
| Март | Консультация «Игры для сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста». | Повышение педагогической культуры родителейв вопросах развития игровой деятельности детей. |
| Памятка «Учить цвета просто и весело». | Активизация родительского внимания к вопросам воспитания ребенка. |
| Индивидуальные беседы:  «Что должно быть в шкафчиках?»,  «Наши привычки - привычки наших детей». | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
| Папка-передвижка «8 Марта», «Весна» | Ознакомить родителей в наглядной информации  раскрывающей содержание данных тем |
| Апрель | Консультация: «Осторожно, весна!» | Формирование родителями у детей навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях. |
| Беседа «Нетрадиционная техника рисования в развитии младшего дошкольника». | Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности. |
| Папка-передвижка «Игры со строительным материалом детей младшего возраста». | Установить тесное сотрудничество, чтобы вовлечь малыша в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связи между предметами и явлениями через игру. |
|  |  |
| Май | Родительское собрание «Чему научились наши дети за год» | Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год.  Определить перспективы на будущее. |
| Консультация: «Кризис трёхлеток. Что это такое?» | Повышение уровня педагогических знаний родителей. Реализация единого подхода в воспитании детей трёхлетнего возраста. |
| Оформление фотовыставки «Вот и стали мы на год взрослей!». | Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы. |
| Памятка «Как организовать летний отдых детей». | Внедрение положительного опыта семейного воспитания. Психолого – педагогическое просвещение родителей. |
| Субботник «Благоустройство участка». | Привлечь родителей к совместному труду, сплочению в общем деле. Привлечение родителей к работе детского сада. |

**2.4. Организация взаимодействия с педагогическим коллективом**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Задачи** |
| Сентябрь | Разучивание русских народных игр (воспитатель) | Привлечь педагогов к совместной деятельности, способствовать стремлению к сотрудничеству |
| Октябрь | Разучивание русских народных песенок (музыкальный руководитель) | Привлечь педагогов к совместной деятельности, способствовать стремлению к сотрудничеству |
| Ноябрь | «Изготовление народных кукол и оберегов» (все педагоги) | Вовлечение в совместную деятельность; способствовать эмоционально-позитивному общению друг с другом; развивать творческие способности, делиться опытом через проведение мастер-классов |
| Декабрь | «Русский народный фольклор» (все педагоги) | Способствовать эмоционально-позитивному общению друг с другом, совершенствовать навыки логического мышления, способствовать точности своих высказываний, развивать находчивость, чувство юмора в педагогическом ринге |
| Январь | «Игрушки наших предков» (все педагоги) | Привлечь педагогов для создания выставки «Игрушки наших предков» |
| Февраль | «Мой Алтайский край» (все педагоги) | Развитие навыков анализа и рефлексии своей деятельности |
| Март | «Пришла Масленица годовая, наша гостья дорогая!» (все педагоги) | Обсудить с коллегами педагогами воспитание детей среднего дошкольного возраста через приобщение к русскому народному фольклору |
| Апрель | «Русские народные традиции наших предков» (все педагоги) | Повышение уровня педагогической компетенции в вопросе духовно-нравственного воспитания дошкольников на основе традиций русского народа |
| Май | «Много знаний не бывает» (все педагоги) | Произвести отчет о проделанной работе на педагогическом семинаре, поблагодарить коллег за совместную деятельность и сотрудничество |

**2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации**

**рабочей программы педагога**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения,

подвижные и элементы спортивных игр и др.);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы,

разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;

- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;

- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;

- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;

- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и

оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты,

плакаты, модели, схемы и другое;

- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;

- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;

- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;

- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

**2.6. Содержание деятельности по рабочей программе воспитания и план воспитательной работы группы**

**Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. При подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Основные направления воспитательной работы:

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

**Целевой раздел**

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи воспитания**

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

-игровая;

-коммуникативная;

-познавательно-исследовательская;

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд;

- конструирование из разного материала;

-изобразительная;

- музыкальная;

- двигательная.

Охватывает следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие;

2. Познавательное развитие;

3. Речевое развитие;

4. Художественно-эстетическое развитие;

5. Физическое развитие.

Дошкольное образование - процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи Программы воспитания.

Процесс воспитания — это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей:

1. Патриотическое направление воспитания
2. Духовно-нравственное направление воспитания

2. Социальное направление воспитания

3. Познавательное направление воспитания

4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

5. Трудовое направление воспитания

6. Эстетическое направление воспитания.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

***Патриотическое направление воспитания***

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

***Духовно-нравственное направление воспитания***

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

***Социальное направление воспитания***

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

***Познавательное направление воспитания***

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

***Физическое и оздоровительное направление воспитания***

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

***Трудовое направление воспитания***

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

***Эстетическое направление воспитания***

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка

ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к  родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь,  милосердие,  добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться  равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.  Самостоятельно различающий основные  отрицательные и положительные человеческие  качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия  и поведение; принимающий и уважающий  различия между людьми. Владеющий основами  речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный,  испытывающий потребность в самовыражении,  в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных  ценностей. |
| Физическое и  оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и  красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах  деятельности. |

***План воспитательной работы группы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Направления воспитания в ДОО** | | | | |
| **Патриотическое** | **Духовно-нравственное** | **Трудовое** | **Познавательное** | **Социальное** |
| **Сентябрь** | Международный  день мира  (21 сентября) | Международный день  распространения  грамотности  (8 сентября) | День воспитателя  (27 сентября) | День знаний  (1 сентября) |  |
|  | 105 лет со дня рождения  русского поэта,  переводчика Бориса  Владимировича Заходера  (1918–2000), (9 сентября) |  | Всемирный день  журавля (10 сентября) |  |
|  |  |  | День амурского тигра и леопарда (24 сентября) |  |
| **Октябрь** |  | Международный день  пожилыхлюдей  (1 октября) | День учителя  (5 октября) |  | День отца в России  (5 октября) |
|  | Всемирный  день хлеба  (16 октября) |  | Осенины | Международный день  Бабушек и Дедушек  (28 октября) |
| **Ноябрь** | День народного  единства  (4 ноября) | День Самуила  Маршака  (3 ноября) |  | День рождение  Деда Мороза  (18 ноября) | День матери  (27 ноября) |
| День Государственного герба РФ  (30 ноября) | Всемирный день доброты  (12 ноября) |  | Всемирный день  домашних животных  (30 ноября) |  |
|  | 115 лет со дня рождения  русского писателя  Николая Николаевича  Носова (1908–1976)  ( 23 ноября) |  |  |  |
| **Декабрь** | День героев Отечества  (9 декабря) |  |  | День рождение елки  (20 декабря) |  |
| День Конституции  Российской Федерации  (12 декабря) |  |  |  |  |
| **Январь** |  | Международный день  «Спасибо»  (11 января) | День детских изобретений:  конструирование из разного вида  конструктора  (15 января) | Всемирный день  снеговиков  (18 января) |  |
|  | День зимующих птиц  (20 января) |  | Международный день Лего (28 января) |  |
| **Февраль** | День защитника  Отечества  (23 февраля) | 130 лет со дня рождения  Виталия Валентиновича Бианки, русского детского  писателя и природоведа,  автора рассказов и сказок о животных (1894-1959)  ( 11 февраля) | День российской науки  (8 февраля) |  |  |
|  | Международн  ый день  родного языка  21 февраля)  Масленица |  |  |  |
| **Март** |  | Всемирный день поэзии  (19 марта) |  | Всемирный день  дикой природы  (3 марта) | Международный женский день  (8 марта) |
|  | Международный день театра  (29 марта) |  |  | Международный день  водных ресурсов  (22 марта) |
| **Апрель** | Всемирный день авиации и космонавтики  (12 апреля) | Международный день  детской книги  (2 апреля) | День пожарной охраны  (30 апреля) | День подснежника  (19 апреля) | День смеха  (1 апреля) |
|  |  |  | Всемирный день Земли  (22 апреля) | Всемирный день здоровья  (7 апреля) |
| **Май** | День победы  (9 мая) |  | Праздник весны и труда  (1 мая) | День одуванчика  (13 мая) | Международный день семьи  (15 мая) |
| **Июнь** | День России  (12 июня) | День Чуковского К.И., 1882-1969  (2 июня) |  | Международный  день цветка  ( 21 июня) | День защиты детей  (1 июня) |
|  | День памяти и скорби  (22 июня) | День русского языка –  Пушкинский день  (6 июня) |  |  |
| **Июль** |  |  |  |  | День семьи, любви  и верности  (8 июля) |
| **Август** | День государственного  флагаРоссийской  Федерации  (22 августа) |  | День Авиации (День  Воздушного флота РФ)  (21 августа) | Международный  день светофора  (5 августа) |  |

**2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями**

КРР и/или инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать: план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

***Задачи КРР на уровне ДО:***

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

***КРР организуется:*** по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1.Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.

2.Обучающиеся с ООП: с OB3 и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке; обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД); обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; одаренные обучающиеся.

3.Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4.Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5.Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

***Содержание КРР на уровне ДО***

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

***КРР включает:***

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

***Консультативная работа включает:***

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми ‒ инвалидами согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с ЧБД имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость.

Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД:

ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь.

Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

***Направленность КРР с ЧБД на дошкольном уровне образования:***

коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;

вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);

поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования: коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

* 1. **Часть программы, формируемая участниками образовательных**

**отношений.**

***Образовательный процесс парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой*** строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, на основе личностно-ориентированного подхода и социо-игровых подходов. В процессе ООД сочетается индивидуальная и групповая работа.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Содержание педагогической работы** |
| Социально-коммуникативное развитие | 1.Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2.Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3.Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности. |
| Познавательное развитие | 1.Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2.Воспитывать нравственно-патриотические чувства 3.Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). 4.Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа и т.д.). 5.Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания. |
| Речевое развитие | 1.Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. 2.Способствовать развитию любознательности. 3.Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках. 4.Развивать умение рассказывать русские народные сказки. |
| Художественно-эстетическое развитие | 1.Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2.Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски. 3.Знать и различать народное искусство, промыслы. 4.Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов(мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. 5. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров. |
| Физическое развитие | 1.Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2.Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3.Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм. |

***Формы работы по образовательным областям***

В работе используются различные методы и приемы:

- одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности);

- метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий);

- словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);

- практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения);

- эвристический (развитие находчивости и активности);

- частично-поисковый;

- проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия)

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Средняя группа** |
| Физическое развитие | 1.Игра  2. Беседа  3. Рассказ  4. Рассматривание  5.Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера  6.Проектная деятельность  7. Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное развитие | 1.Индивидуальная игра  2.Совместная с воспитателем игра  3.Совместная со сверстниками игра  4.Чтение книг  5.Беседа  6.Наблюдения  10. Проектная деятельность  11. Рассматривание иллюстраций и т.д.  12. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов.  13. Экспериментирование  14. Поручения и задания  15. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера |
| Речевое развитие | 1. Чтение  2. Беседа  3. Рассматривание  4. Решение проблемных ситуаций.  5. Игра  6. Проектная деятельность  7. Создание коллекций  8. Обсуждение  9. Рассказ  10. Инсценирование  11. Ситуативный разговор с детьми  12. Сочинение загадок  13. Проблемная ситуация  14. Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | 1. Создание коллекций  2.Проектная деятельность  3.Исследовательская деятельность 4.Экспериментирование  5.Развивающая игра  6.Наблюдение  7.Проблемная ситуация  8.Рассказ  9.Беседа  10.Игры с правилами |
| Художественно**-**эстетическое развитие | 1.Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов быта для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  2. Создание макетов, коллекций и их оформление 3. Рассматривание эстетически привлекательных предметов  4.Игра  5.Организация выставок  6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки.  7.Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.  8.Попевка, распевка  9. Танец  10.Творческое задание |

***Комплексно–тематическое планирование средней******группы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| **Сентябрь** | | |
|  | «Во саду ли, в огороде» | Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел» |
|  | «Чудесный мешочек» | Повторение песенки-потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек» |
|  | «Коровушка и бычок» | Знакомство детей с домашними животными – коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка |
|  | «Бычок – черный бочок» | Повторение потешки про бычка. Чтение сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца» |
| **Октябрь** | | |
|  | «Приглашаем в гости к нам» | Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке |
|  | «Гуси-лебеди» | Чтение сказки «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари» |
|  | «Сошью Маше сарафан» | Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари» |
|  | «Золотое веретено» | Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено» |
| **Ноябрь** | | |
|  | «Волшебные спицы» | Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья) |
|  | «Лисичка со скалочкой» | Знакомство с предметом обихода – скалкой. Чтение сказки «Лисичка со скалочкой» |
|  | «Петушок – золотой гребешок» | Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» |
|  | «Чудесный сундучок» | Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных. |
| **Декабрь** | | |
|  | «Здравствуй, зимушка-зима» | Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок» |
|  | «Зимовье зверей» | Чтение сказки «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок» |
|  | «Одень зверей» | Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей» |
|  | «Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!» | Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка» |
| **Январь** | | |
|  | «Сундучок Деда Мороза» | Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос» |
|  | «Лиса и козел» | Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел» |
|  | «Веселые ложки» | Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о животных |
| **Февраль** | | |
|  | «Заюшкина избушка» | Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка» |
|  | «Кто же в гости к нам пришел?» | Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки» |
|  | «Русская балалайка» | Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке (прослушивание аудио записи, картинки, иллюстрации) |
|  | «Лисичка-сестричка» | Чтение сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» |
| **Март** | | |
|  | «Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая» | Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины» |
|  | «При солнышке – тепло, при матушке – добро» | Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме |
|  | «Крошечка Хаврошечка» | Знакомство со сказкой «Хаврошечка» |
|  | «Весна, весна, поди сюда!» | Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне |
| **Апрель** | | |
|  | «Пришла весна!» | Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна!» |
|  | «Шутку шутить – людей насмешить» | Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками |
|  | «Небылица - небывальщина» | Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц |
|  | «Русская свистулька» | Рассказ о глиняной свистульке |
| **Май** | | |
|  | «Чудесный сундучок» | Раскрашивание свистулек (раскраски). Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий |
|  | «Времена года» | Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года |
|  | «Волшебная палочка» | Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам |
|  | Прощание с «избой» | Знакомство детей с новой сказкой (по выбору Хозяйки) |

***Содержательную основу парциальной программы по физическому развитию детей 3-7 лет «Малыши- крепыши», авторы О.В. Бережнова, В.В. Бойко*** составляют целесообразные способы и нормы физической активности, направленные на развитие природных качеств и способностей ребенка. Это является непременным условием физической подготовленности дошкольника к жизни, оптимизации его физического состояния.

Главное средство достижения цели — это овладение дошкольниками основными двигательными навыками и умениями: лазание, ходьба, бег, прыжки, метание и др. Под этим понимается совокупность потребностей, мотивов, знаний, оптимальный уровень здоровья и развития двигательных способностей, нормальное физическое развитие, умение осуществлять двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Принятая в Программе методология позволяет придать процессу физического развития ребенка целостность и системность, создать условия для построения непрерывной образовательной траектории при переходе от предыдущего уровня образования к следующему, полноценно проживая каждый возрастной период.

**Содержание и организация образовательной деятельности:**

1. ***Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей.***

Взрослые поддерживают необходимые санитарно-гигиенические нормы в детском саду и дома; проводят различные мероприятия, способствующие укреплению иммунной системы организма ребенка.

Продолжается работа по объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада. Педагоги оказывают психолого-педагогическую поддержку родителям в вопросах созидания и укрепления духовной, психической и физической составляющих здоровья дошкольников: подбирают литературу для самообразования, проводят беседы и консультации. Различные формы активного детско-родительского досуга постепенно должны стать естественной составляющей образовательного процесса

1. ***Формирование у детей начальных представлений о ЗОЖ.***

Обогащаются представления детей о ценности здоровья и ЗОЖ; поддерживается их стремление к самопознанию, к выполнению правил здоровьесберегающего поведения, к позитивному отношению к миру, себе и другим людям.

Дети продолжают знакомиться с частями тела и органами чувств человека, их значением для жизни и здоровья. Взрослые проводят беседы о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, прогулок на свежем воздухе; содействуют овладению детьми знаниями о правилах ухода за зубами, о профилактике зубных болезней и простудных заболеваний.

Педагоги продолжают обучать детей и их родителей различным здоровьесозидающим технологиям, в том числе по укреплению психической составляющей здоровья.

***3. Приобщение детей к физической культуре***.

Образовательная деятельность по приобщению детей к физической культуре в средней группе организуется в различных формах в течение дня (таблицы 4, 5). Зимой проводятся игры и упражнения по обучению детей ходьбе на лыжах, катанию на санках, скольжению по ледяной дорожке; в теплое время года — обучение езде на трехколесном велосипеде. В теплое время года большинство игр и игровых упражнений рекомендуется планировать на воздухе.

НОД по физическому развитию детей проводится в форме занятий по подгруппам три раза в неделю длительностью не более 20 мин. Занятия проводятся в физкультурном зале и на свежем воздухе в игровой форме. Игровой метод остается основным при организации образовательной деятельности по физическому развитию детей

***Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы***

Деятельность педагога по физическому развитию дошкольников условно можно разделить на следующие направления:

- оздоровительная деятельность;

- образовательная деятельность.

В реальном педагогическом процессе эти направления взаимосвязаны между собой и неотделимы друг от друга.

***Формы организации двигательной активности детей***:

— эмоционально-стимулирующая утренняя гимнастика, оздоровительная гимнастика пробуждения, ритмическая гимнастика;

— занятия по физическому развитию в помещении и на воздухе;

— физкультурные минутки и двигательные разминки, подвижные игры, двигательные задания, спортивные игры и упражнения;

— физкультурные праздники и развлечения, спортивные досуги, соревнования, эстафеты и др.

***Организация образовательной деятельности по приобщению детей 4-5 лет к физической культуре***

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные формы и методы** | **Периодичность**  **и особенности**  **организации детей** |
| Занятия по физическому развитию | 3 раза в неделю с группой или подгруппой детей (один раз на улице). 15-20 мин |
| Эмоционально-стимулирующая утренняя  гимнастика. Составляется комплекс общеразвивающих упражнений (далее — ОРУ) с предметами и без них. Через каждые две  недели он меняется. В него входят упражнения: для развития и укрепления кистей рук, мышц плечевого пояса, спины, гибкости позвоночника, мышц брюшного пресса и ног. | Ежедневно с подгруппой или группой детей (в теплое время года - на улице).  7 - 10 мин |
| Подвижные игры и физические упражнения  на прогулке. | Ежедневно с группой или подгруппой детей. 10-12 мин |
| Оздоровительная гимнастика пробуждения  после дневного сна с включением ОРУ. | Ежедневно с группой детей.  10-12 мин |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей. | Ежедневно в разные отрезки режима дня. |

***Планирование образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников на неделю***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Утро** | **Прогулка** | **Вечер** |
| Младший дошкольный возраст | | |
| Понедельник | 1. Эмоционально-стимулирующая  утренняя гимнастика.  2. Работа над ОВД.  3. Релаксация. | 1. Физические упражнения  (равновесие).  2. Подвижная игра. | 1. Оздоровительная гимнастика пробуждения  после сна.  2. Подвижные игры.  3. Физические упражнения  со скакалкой (на полу) |
| Вторник | 1. Эмоционально-стимулирующая  утренняя гимнастика.  2. Релаксация. | 1. Физические упражнения  (прыжки).  2. Подвижная игра. | 1. Оздоровительная гимнастика пробуждения  после сна.  2. Физические упражнения с гимнастическими палками.  3. Подвижные игры. |
| Среда | 1. Эмоционально-стимулирующая  утренняя гимнастика.  2. Подвижная игра,  физические упражнения.  3. Релаксация | 1. Физические упражнения  (метание). | 1. Оздоровительная гимнастика пробуждения  после сна.  2. Один раз в месяц -  физкультурный досуг.  3. Физические упражнения на ловкость, координацию движений.  4. Подвижная игра. |
| Четверг | 1. Эмоционально-стимулирующая  утренняя гимнастика.  2. Релаксация. | 1. Физические упражнения  (ловкость).  2. Подвижная игра. | 1. Оздоровительная гимнастика пробуждения  после сна.  2. Физические упражнения  с мячами, мешочками.  3. Подвижная игра. |
| Пятница | 1. Эмоционально-стимулирующая  утренняя гимнастика.  2. Подвижные игры, упражнения. | 1. Подвижные игры.  2. Физические упражнения  (лазание) | 1. Оздоровительная гимнастика пробуждения  после сна.  2. Подвижная игра, физические упражнения. |

**2.9. Комплексно-тематическое планирование. Традиции группы**

***Комплексно-тематическое планирование***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Интегрирующая**  **тема периода** | **Педагогические задачи** | **Варианты итоговых**  **мероприятий** |
| День знаний  (1-я неделя  сентября)  01.09 - 08.09.2023 | Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.  Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка  (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник, повар и др.). | Праздник «День  знаний»,  организованный  сотрудниками  детского сада с  участием родителей.  Дети праздник не  готовят, но активно участвуют в конкурсах,  демонстрируют свои  способности. |
| Осень  (2-я-4-я недели  сентября)  11.09 – 29.09.2023 | Расширение представлений детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели  цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельско-хозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах  (местных, экзотических).  Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе.  Формирование элементарных экологических представлений. | Праздник «Осень».  Выставка  детского  творчества. |
| Я и моя семья  Я в мире человек  (1-я-2-я недели  октября)  02.10 – 13.10.2023 | Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.  Расширение представлений детей о своей семье.  Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.).  Закрепление знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей.  Знакомство детей с профессиями родителей.  Воспитание уважения к труду близких взрослых.  Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).  Развитие представлений детей о своем внешнем облике.  Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. | Открытый день  здоровья. |
| Мой дом, моё село  (3-я неделя октября  - 2-я неделя  ноября)  16.10 –10.11.2023 | Знакомство с родным городом. Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре.  Воспитание любви к родному краю.  Расширение представлений о видах транспорта и его назначении.  Расширение представлений о правилах поведения  в городе, элементарных правилах дорожного движения.  Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. | Спортивный  праздник. |
| Новогодний  праздник (3-я  неделя ноября - 4-я  неделя декабря)  13.11 –29.12.2023 | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Праздник «Новый  год». Выставка  детского  творчества. |
| Зима  (2-я-4-я недели  января)  09.01 – 31.01.2024 | Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в  рисунках, лепке.  Знакомство с зимними видами спорта.  Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой.  Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.  Закрепление знаний о свойствах снега и льда.  Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики | Праздник «Зима».  Выставка детского  творчества. |
| День  защитника  Отечества (1-я-З-я  недели февраля)  05.02 - 23.02.2024 | Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России.  Воспитание любви к Родине.  Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины).  Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | Праздник,  посвященный Дню  защитника  Отечества.  Выставка  детского  творчества. |
| 8 Марта (4-я  неделя февраля – 1-я неделя марта)  26.02 - 07. 03.2024 | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.  Воспитание уважения к воспитателям, другим  сотрудникам детского сада.  Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков  маме, бабушке, воспитателям. | Праздник 8 Марта.  Выставка  детского  творчества. |
| Знакомство с  народной культурой  и традициями  (2-я - 4-я недели марта)  11.03 - 29.03.2024 | Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами.  Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством.  Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный  праздник. Выставка  детского  творчества |
| Весна (1-я - 3-я  недели апреля)  01.03 - 19.04.2024 | Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе.  Воспитание бережного отношения к природе.  Формирование элементарных экологических представлений.  Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | Праздник  «Весна».  Выставка  детского  творчества. |
| День Победы  (4-я неделя  апреля - 2-я  неделя мая)  22.04 – 08.09.2024 | Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине.  Формирование представлений о празднике,  посвященном Дню Победы.  Воспитание уважения к ветеранам войны. | Праздник,  посвященный Дню  Победы.  Выставка детского  творчества. |
| Лето  (3-я-4-я недели мая)  13.05 - 31.05.2024 | Расширение представлений детей о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу. | Праздник «Лето».  Спортивный  праздник. Выставка  детского  творчества |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 4-я неделя августа). | | |

***Традиции группы***

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли.

***Цель:*** осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

***Задачами педагога являются:***

- сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику;

- развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх;

- создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников;

- создать у детей и родителей праздничное настроение.

С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (проводится утренний круг). Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей.

В начале дня происходит совместное обсуждение значимых событий, планирование предстоящей деятельности (утренний круг). В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (проводится вечерний круг). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

***Ежедневные традиции:***

«Утреннее приветствие»- дети встают в круг, берутся за руки и вместе проговаривают приветствия, которые сопровождаются иногда движениями, называют себя и вспоминают отсутствующих детей. Утренние приветствия направлены на установления атмосферы доверия, общности в группе.

«Сказка перед сном» чтение произведений детской литературы для создания доброй, спокойной атмосферы дома, теплоты, взаимопонимания и любви.

«Меню на сегодня»- ежедневно, перед приемом пищи воспитатель рассказывает детям о том, что сегодня на завтрак, обед, полдник, воспитывая культуру поведения за столом, уважение к труду повара.

***Еженедельные традиции:*** по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

«Кружок комплиментов» - это умение в сверстнике найти «что-нибудь, заслуживающие похвалы». Говоря сверстнику комплименты, они радуют и себя и его: комплимент — одобрение внешности, ума, поступка, работы. Это внушает ребенку веру в себя, укрепляет в нем понимание, нужен и значим в этом коллективе.

***Ежемесячные традиции:*** «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность.

Задачами педагога являются:

- сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику;

- развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх;

- создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников;

- создать у детей и родителей праздничное настроение.

***Традиционные мероприятия:***

С воспитанниками: Музыкально-спортивное развлечения «День знаний», «День Матери», «Новый год», «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «Путешествие в космос», «День победы», «До свиданья детский сад», «Международный день защиты детей», «День семьи, любви и верности», «День России».

Неделя ОБЖ, неделя здоровья. Кукольный театр. Инсценировки сказок.

С родителями: выставки, конкурсы семейных поделок «Осенняя фантазия», «Новогодний серпантин», «День космонавтики».

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПЕДАГОГА**
   1. **Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, кадровое обеспечение**

***Материально-техническое обеспечение:***

В группе созданы все условия для полноценного развития детей. Работа педагогов направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды в группе соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Для реализации задач всестороннего развития ребенка в дошкольном учреждении большую роль играет организация развивающего окружения. Материальная база в группе создана в соответствии с Федеральными государственными требованиями, предусматривающими учет возрастных особенностей дошкольников и требования реализуемых программ. Развивающая среда у нас организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет нам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Группа оснащена в достаточном количестве мягким и жестким инвентарем. Имеется

разнообразное оборудование, дидактический и игровой материал. В работе используются технические средства обучения:

- музыкальный центр,

- ноутбук,

- принтер,

- проектор и др.

В младшей группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);

- условия для развития технического творчества, для самостоятельной конструктивно-- технической деятельности ребенка;

- условия для развития двигательной активности детей (спортивные уголки);

- условия для развития детского творчества (центры изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);

- условия для воспитания экологической культуры (центр природы и центр детского экспериментирования);

- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Развивающая предметно-пространственная среда выдержана с учетом требований ФГОС ДО и открывает воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия педагогов на эффективное использование отдельных ее элементов. Развивающая предметно-пространственная среда создается творческими усилиями педагогов, сотрудников, родителей и соответствует их Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика - синтез, 2016 год)интересам и потребностям.

***Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Образовательные***  ***области:*** | ***Программы*** | ***Методические пособия:*** |
| Физическое  развитие | Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика - синтез, 2016 год) | - Моргунова О.Н. Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ. Воронеж, ТЦ Учитель 2005  - Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2012.  - Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2012  - Пензуллаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет, М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.  - Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр М.: Мозаика-Синтез,2011.  - УзороваО.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика М: АСТ Астрель,2003  - Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста, М: Мозаика-Синтез, 2007 |
| Социально-коммуникативное  развитие | Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика - синтез, 2016 год) | - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010,  - Куцакова Л.В Трудовое воспитание в детском саду от 2-7лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009  - Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие. М: Мозаика – Синтез, 2013  ***Серия «Мир в картинках» (предметный мир)***  - Защитники Отечества. М.: Мозаика-Синтез, 2010  - Профессии. М.; Мозаика-Синтез, 2010.  - Мой дом. М.; Мозаика-Синтез, 2010. |
| Познавательное  развитие | Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика - синтез, 2016 год) | - Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014;  - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2012;  - Веракса Н. Е, Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.:  Мозаика-Синтез, 2016;  Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М: Мозаика – Синтез, 2014  - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, вторая младшая группа - М: Мозаика – С  - Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика – Синтез, 2016  - Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. М.: Мозаика-Синтез, 2013;  ***Серия «Мир в картинках» (предметный мир)***  - Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  - Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2010  - Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Серия «Мир в картинках» (мир природы)  - Арктика и Антарктика. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Деревья и листья. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Домашние животные. М.; Мозаика-Синтез, 2010.  - Домашние птицы. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Животные — домашние питомцы. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Животные средней полосы, М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Космос. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Морские обитатели. М.; Мозаика-Синтез, 2010.  - Насекомые, М.: Мозаика-Синтез, 2010  - Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2010.  - Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.  - Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2010, |
| Речевое развитие | Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика - синтез, 2016 год) | - Гербова В.В. «Занятия по развитию речи», М., «Мозаика-Синтез»:2009 г.  Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез,2010.  - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия, 2 – 4 года  - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия, 4 – 5 лет  ***Серия «Рассказы по картинкам»***  - Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2010  - Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. |
| Художественно-эстетическое  развитие | Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика - синтез, 2016 год) | - Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтеэ, 2005.  - Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: МозаикаСинтез,2005.  ***Наглядно-дидактические пособия***  - Серия «Мир в картинках» и «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-Синтез», 2010  - Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2010.  - Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2010.  - Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. |

***Кадровое обеспечение воспитательного процесса:***

Младшая группа полностью укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых Программой, и способными к инновационной профессиональной деятельности.

В целях эффективной реализации Программы в ОО созданы условия для:

- профессионального развития педагогических работников, в том числе их

дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации)

- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и

охраны здоровья детей.

* 1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной**

**среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания,

охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

***РППС соответствует:***

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе ДОУ;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ОО;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в ОО;

- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей 3-4 лет младшей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы:

• содержательно-насыщена;

• трансформируема;

• полифункциональна;

• вариативна;

• доступна;

• безопасна;

• эстетически-привлекательна.

Пространство группы организованно в виде разграниченных уголков, развивающих центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования, конструирования и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, интересами детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Формы**  **организации** | **Содержание** |
| Социально-  коммуникативное  развитие | Центр  патриотического  воспитания | Фотоальбомы, иллюстрации, коллекции  открыток с изображением Санкт-Петербурга,  Москвы, с родами войск Российской армии,  книги, карты, дидактические игры, пазлы. |
| Центр ОБЖ | Дидактические игры по безопасности, ПДД,  книги, картинки. |
| Центр сюжетно-  ролевых игр | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»,  «Парикмахерская», «Больница», «Супермаркет» |
| Познавательное развитие | Центр  сенсомоторного развития | Разнообразные пособия и игры: шнуровки, бусы, мозаики и др. |
| Математический центр | Раздаточный и демонстрационный счетный  материал, геометрические фигуры,  занимательные и познавательные  математические игры и т.д. |
| Центр  природы | Большое количество настольных дидактических  игр на природоведческую тему, энциклопедий,  иллюстраций, демонстрационных картин;  природоведческая литература, комнатные  растения; календарь природы; коллекция  природных материалов. |
| Центр  экспериментирования | Емкости разной вместимости, песочные часы,  лупы, совки, сыпучие и природные материалы и др. |
| Речевое  развитие | Центр  театрального  творчества | Наборы театра би-ба-бо, пальчикового театра,  маски, театральные костюмы, наборы  плоскостного театра из картона и для  фланелеграфа, разнообразные предметы для  декораций. |
| Центр  речевого  развития | Предметные и сюжетные картинки,  дидактические и настольно-печатные игры,  материалы по развитию речи детей. |
| Мини  библиотека | Книги в соответствии с программой, портреты  поэтов и писателей. |
| Художественно  -эстетическое  развитие | Центр  творчества | Материалы по ознакомлению с искусством и  народным творчеством, предметы искусства,  бумага для рисования, раскраски, цветная бумага и картон для аппликации, цветные карандаши, фломастеры, трафареты, лекала и различные линейки, а также природные материалы (засушенные листья, семена растений, желуди, каштаны, крупы и т.д.), пластилин. |
| Центр  музыкального развития | Различные музыкальные инструменты;  фонотека, в которой находятся записи  классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а также различные музыкальные сказки. |
| Центр  конструирования | Различные виды строительного материала. |
| Физическое  развитие | Центр  физического  развития | Обручи, мячи разных размеров и из разных  материалов, кегли, массажные дорожки, флажки, скакалки, предметы и атрибуты для подвижных игр, картотека игр, физкультминуток, считалок и т.д. |
| Центр  здорового  образа жизни | Игры, картинки, иллюстрации. |

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Дети всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкую мебель и модули, ширмы, стулья.

Вместе с тем, есть определённая устойчивость среды – книжки, игры, игрушки, полифункциональный материал находятся на постоянных местах, что позволяет приучать детей к бережному отношению к игрушкам и умению соблюдать порядок в группе.

Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект для детей младшей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда на участке обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Также, на участке отведено пространство для подвижных и спортивных игр, эстафет, есть столы, скамеечки и беседки для отдыха и сюжетно-ролевых игр, песочница.

Всё оборудование в группе и на участке является безопасным, здоровье-сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

* 1. **Режим дня и план работы группы, циклограмма педагога.**

***Режим дня:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Младшая разновозрастная группа** |
| приём, осмотр детей, индивидуальная работа | 8.00 – 8.45 |
| утренняя разминка | 8.45 – 8.52 |
| подготовка к завтраку, завтрак | 8.52 – 9.20 |
| самостоятельная деятельность | 9.20 – 9.30 |
| организованная образовательная деятельность | 9.30 – 10.30 |
| подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.30 – 12.00 |
| подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.45 |
| подготовка ко сну | 12.45 – 13.00 |
| дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.20 |
| полдник | 15.20 – 15.40 |
| игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40 – 17.00 |
| прогулка, уход домой | 17.00 – 17.30 |

***План работы группы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время** | **НОД** |
| Понедельник | 9.50-10.10 | Развитие речи. |
| 10.15-10.35 | Физическая культура. |
| Вторник | 9.50-10.10 | Лепка / аппликация |
| 10.15-10.35 | Музыка |
| Среда | 9.50-10.10 | ФЭМП |
| 10.15-10.35 | Физическая культура (на воздухе) |
| Четверг | 9.50-10.10 | Рисование |
| 10.15-10.35 | Музыка |
| Пятница | 9.50-10.10 | Ознакомление с окружающим миром. |
| 10.15-10.35 | Физическая культура |

***Циклограмма образовательной деятельности в режиме дня на неделю в младшей разновозрастной группе***

***1 НЕДЕЛЯ МЕСЯЦА***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образов.обл** | **ПОНЕДЕЛЬНИК**  Речевое развитие | **ВТОРНИК**  Познавательное развитие | **СРЕДА**  Художественно-эстетическое развитие | **ЧЕТВЕРГ**  Физическое развитие | **ПЯТНИЦА**  Социально- коммуникативное развитие |
| **Направление деятельности** | Развитие речи.  Художественная литература | Познавательная деятельность.  ФЭМП, ознакомление с предметным окружением, миром природы, социальным миром | Приобщение к искусству, конструктивно- модельная, музыкальная, театральная игра | Здоровый образ жизни, физическая культура. | Нравственное, игровое, ребенок в семье, трудовое, ОБЖ. |
| **Утро** | Коммуникативные игры.  Рассматривание иллюстраций и картин по теме.  Игры на развитие мелкой моторики рук | Дидактическая игра экологической направленности.  Игры по сенсорному развитию  Чтение потешек, песенок, закличек | Игры на развитие мышления  Театрализованная игра.  Игры с крупным мягким конструктором | Игры малой подвижности  Дидактические игры на ориентировку в пространстве  Игры-забавы | Дидактические игры по ОБЖ  Игры в сухом бассейне  Беседа в кругу по теме |
| МИНУТКА ВХОЖДЕНИЯ В ДЕНЬ | | | | | |
| УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И КОРРИГИРУЕЩЕЙ ГИМНАСТИКИ, ИГРОВОГО МАССЖА. | | | | | |
| КГН В ПРОЦЕССЕ УМЫВАНИЯ И ПРИЕМА ПИЩИ. | | | | | |
| МЕРОПРИЯТИЯ НОД В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. | | | | | |
|  | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта |
| ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | | | |
| ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА , В ТОМ ЧИСЛЕ РЕЛАКСАЦИОННАЯ, ИГРОВОЙ МАССАЖ,ФИЗМИНУТКИ, ЗАКАЛИВАНИЯ. | | | | | |
| **2 пол. дня** | Сюжетно-ролевая игра.  Дидактические игры по развитию речи  Опытно-экспериментальная деятельность в мини- лаборатории | Сюжетно-ролевая игра  Игры по познавательному развитию | Сюжетно-ролевая игра  Настольно-печатные игры.  Строительно-конструктивные игры | Сюжетно-ролевая игра  Игры в центре воды и песка.  Дидактическая игра по ЗОЖ | Сюжетно-ролевая игра  Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим миром  Труд в природе |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта |

**2 НЕДЕЛЯ МЕСЯЦА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образов. Обл.** | **ПОНЕДЕЛЬНИК**  Речевое развитие | В**ТОРНИК**  Познавательное развитие | **СРЕДА**  Художественно-эстетическое развитие | **ЧЕТВЕРГ**  Физическое развитие | **ПЯТНИЦА**  Социально- коммуникативное развитие |
| **Нправления деят-ти** | Развитие речи.  Художественная литература | Познавательная деятельность.  ФЭМП, ознакомление с предметным окружением, миром природы, социальным миром | Приобщение к искусству, конструктивно-модельная, музыкальная, театральная игра | Здоровый образ жизни, физическая культура. | Нравственное, игровое, ребенок в семье, трудовое, ОБЖ. |
| **Утро** | Дидактические игры на развитие связной речи  Коллективная работа по художественно-эстетическому развитию  Пальчиковые игры | Дидактические игры по ФЭМП  Игры с «лего»-конструктором  Рассматривание картин, альбомов, иллюстраций | Загадывание загадок  по теме  Дидактические игры по восприятию цвета  Веселая артикуляционная гимнастика | Дорожка здоровья.  Чтение песенок, потешек, закличек  Игра в бизиборд | Игры на классификацию предметов  Беседа по ОБЖ  Веселая мимическая гимнастика |
| МИНУТКА ВХОЖДЕНИЯ В ДЕНЬ | | | | | |
| УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И КОРРИГИРУЕЩЕЙ ГИМНАСТИКИ, ИГРОВОГО МАССЖА. | | | | | |
| КГН В ПРОЦЕССЕ УМЫВАНИЯ И ПРИЕМА ПИЩИ. | | | | | |
| МЕРОПРИЯТИЯ НОД В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. | | | | | |
|  | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. |
| ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | | | |
| ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА , В ТОМ ЧИСЛЕ РЕЛАКСАЦИОННАЯ, ИГРОВОЙ МАССАЖ,ФИЗМИНУТКИ, ЗАКАЛИВАНИЯ. | | | | | |
| **2 половина дня** | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на развитие дыхания  Игры в центре воды и песка | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Опытно-экспериментальная деятельность в мини- лаборатории | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры-забавы  Строительно-конструктивные игры | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Знакомство с видами спорта.  Настольно-печатные игры | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Труд в природе  Дидактические игры на развитие внимания |
| **Прогулка** | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. |

**3 НЕДЕЛЯ МЕСЯЦА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образов.обл.** | **ПОНЕДЕЛЬНИК**  Речевое развитие | **ВТОРНИК**  Познавательное развитие | **СРЕДА**  Художественно-эстетическое развитие | | **ЧЕТВЕРГ**  Физическое развитие | **ПЯТНИЦА**  Социально- коммуникативное развитие |
| **Нправления деятельности** | Развитие речи.  Художественная литература | Познавательная деятельность.  ФЭМП, ознакомление с предметным окружением, миром природы, социальным миром | Приобщение к искусству, конструктивно- модельная, музыкальная, театральная игра | | Здоровый образ жизни, физическая культура. | Нравственное, игровое, ребенок в семье, трудовое, ОБЖ. |
| **Утро** | Коммуникативные игры.  Дидактические игры на развитие слухового внимания  Веселая артикуляционная гимнастика. | Дидактические игры по ознакомлению с миром природы  Беседа в кругу по теме.  Игры по сенсорному развитию | Театрализованная деятельность  Игры на развитие мелкой моторики рук  Веселая мимическая гимнастика | | Игры по валеологии  Беседа по кругу на тему  Арт-терапия | Дидактические игры по нравственному воспитанию  Игры малой подвижности  Игры по сенсорному развитию |
| МИНУТКА ВХОЖДЕНИЯ В ДЕНЬ | | | | | | |
| УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И КОРРИГИРУЕЩЕЙ ГИМНАСТИКИ, ИГРОВОГО МАССЖА. | | | | | | |
| КГН В ПРОЦЕССЕ УМЫВАНИЯ И ПРИЕМА ПИЩИ. | | | | | | |
| МЕРОПРИЯТИЯ НОД В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. | | | | | | |
|  | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА | | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | | Прогулочная карта |
| ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | | | | |
| ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА , В ТОМ ЧИСЛЕ РЕЛАКСАЦИОННАЯ, ИГРОВОЙ МАССАЖ,ФИЗМИНУТКИ, ЗАКАЛИВАНИЯ. | | | | | | |
| **2 половина дня** | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Предметная деятельность  Игры на развитие зрительного восприятия | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Опытно-экспериментальная деятельность в мини- лаборатории | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Настольно-печатные игры  Строительно-конструктивные игры | | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры на развитие речевого дыхания  Игры-забавы | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Словесные игры  Ручной труд |
| **Прогулка** | Прогулочная карта. | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | | Прогулочная карта |

**4 НЕДЕЛЯ МЕСЯЦА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образов.обл.** | **ПОНЕДЕЛЬНИК**  Речевое развитие | **ВТОРНИК**  Познавательное развитие | **СРЕДА**  Художественно-эстетическое развитие | **ЧЕТВЕРГ**  Физическое развитие | | **ПЯТНИЦА**  Социально- коммуникативное развитие |
| **Направления деятельности.** | Развитие речи.  Художественная литература | Познавательная деятельность.  ФЭМП, ознакомление с предметным окружением, миром природы, | Приобщение к искусству, конструктивно- модельная, музыкальная, театральная игра | Здоровый образ жизни, физическая культура. | | Нравственное, игровое, ребенок в семье, трудовое, ОБЖ. |
| **Утро** | Коллективная работа по художественно-эстетическому развитию  Игры по обучению грамоте  Веселая артикуляционная гимнастика. | Творческая игра на развитие воображения по художественно-эстетическому развитию    Игры в сухом бассейне  Игры с ЛЕГО-конструктором | Игры на формирование гендерной принадлежности  Игры-забавы  Беседа в кругу по теме | Дорожка здоровья.  Дидактические игры по ФЭМП  Арт-терапия | | Рассматривание иллюстраций по теме.  Игры по сенсорному развитию  Мимическая гимнастика |
|  | МИНУТКА ВХОЖДЕНИЯ В ДЕНЬ | | | | | |
|  | УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА С ЭЛЕМЕНТАМИ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И КОРРИГИРУЕЩЕЙ ГИМНАСТИКИ, ИГРОВОГО МАССЖА. | | | | | |
|  | КГН В ПРОЦЕССЕ УМЫВАНИЯ И ПРИЕМА ПИЩИ. | | | | | |
|  | МЕРОПРИЯТИЯ НОД В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. | | | | | |
|  | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | ФИЗМИНУТКА | ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ | | ФИЗМИНУТКА |
| **Прогулка** | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | Прогулочная карта | |
| ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | | | | |
| ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА , В ТОМ ЧИСЛЕ РЕЛАКСАЦИОННАЯ, ИГРОВОЙ МАССАЖ,ФИЗМИНУТКИ, ЗАКАЛИВАНИЯ. | | | | | | |
| **2 половина дня** | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Игры на развитие мышления  Настольно-печатные игры | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Опытно-экспериментальная деятельность | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Театрализованные игры  Конструирование из строительных материалов. | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Игры в центре воды и песка  Игры на развитие мелкой моторики рук | | Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра  Игры на развитие внимания  Труд в природе. |
| **Прогула** | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | Прогулочная карта. | |

* 1. **Традиционные события, праздники, мероприятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Дата* | *Тема события, праздника, развлечения* | *Ответственные* |
| **Сентябрь** | | |
| 01 | «День знаний» | Воспитатели |
| 27-30 | «День дошкольного работника (27 сентября)» | Воспитатели |
| **Октябрь** | | |
| 01 | «Международный день пожилых людей» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 07 | «Всемирный день улыбки» | Воспитатели |
| 28 | «Международный день анимации (День любимого  мультфильма)» | Воспитатели |
| **Ноябрь** | | |
| 04 | «День народного единства» | Воспитатели |
| 08-12 | «12 ноября – Синичкин день» («Неделя экологических знаний») | Воспитатели |
| 23-26 | «День матери (28 ноября)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 30 | «Всемирный день домашних животных» | Воспитатели |
| **Декабрь** | | |
| 12 | День Конституции РФ | Воспитатели |
| 28-30 | «К нам приходит Новый год!» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| **Январь** | | |
| 11 | «День благодарности» (к Международному дню «спасибо») | Воспитатели |
| 12-14 | Неделя здоровья «Зимняя сказка» | Воспитатели  Муз. руководит. |
|  | **Февраль** | Воспитатели |
| 21 | «Международный день родного языка» | Воспитатели |
| 22-25 | «День защитника Отечества (23 февраля)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
|  | **Март** | Воспитатели |
| 01-04 | «О самых нежных и любимых» (к 8 марта – Международному женскому дню) | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 21 | «Всемирный день поэзии» | Воспитатели |
| 22-25 | «Неделя веселого театра» (к 27 марта – Всемирному дню театра) | Воспитатели |
| 25-30 | «Сказки дедушки Корнея» (к 140-летию со дня рождения К.И.  Чуковского и Международному дню детской книги (2 апреля)) | Воспитатели |
| **Апрель** | | |
| 5 | «Мы - здоровячки» (к 7 апреля – Всемирному дню здоровья) | Воспитатели |
| 12 | «День космонавтики (12 апреля)» | Воспитатели |
| 18-22 | «Земля – наш общий дом» (к 22 апреля – Международному дню  Матери-Земли) | Воспитатели |
| 25-29 | «Неделя безопасности» | Воспитатели |
| **Май** | | |
| 06-08 | «День Победы (9 мая)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 13-15 | «Международный День семьи (15 мая)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
|  |  | Воспитатели |
| **Июнь** | | |
| 01 | «Международный день защиты детей (1 июня)» | Воспитатели  Муз. руководит. |
| 04-06 | «Пушкинский день (6 июня)» | Воспитатели |
| 06-07 | «Всемирный день заботы (7 июня)» | Воспитатели |
| **Август** | | |
| 01-05 | «Международному дню светофора (5  августа)» | Воспитатели |
| 14 | «На зарядку становись!» (ко Дню физкультурника) | Воспитатели |
| 22 | «День государственного флага Российской Федерации» | Воспитатели |
| 25-30 | «До свидания лето!» | Воспитатели  Муз. руководит. |

**З.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***Программно-методическое обеспечение воспитательно- образовательного процесса:***

***Парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева***

- Жаворонушки: Русские песни, скороговорки, считалки, сказки игры: В 5 вып./ Запись, нотация, составление Г. Науменко. М 1977 — 1988.

- М о р о х и н В. Н. Сказки родного края. Горький, 1978.

- Мудрое слово: Русские пословицы и поговорки / Сост. А. А. Разумов. М.,1957.

- Р а з и н а Т.М. Русское народное творчество. М., 1970.

- Р о з о в а Л. К. Дымковская игрушка. М., 1972.

- Русская волшебная сказка: Антология / Сост., вступ. ст. и ком- мент. К. Е. Кореповой. М., 1992. (Библиотека студента-словесника).

- Русские богатыри / В пересказе И. В. Карнауховой. Калининград, 1994.

- Русские народные сказки / Сост. А. Нечаев, Н. Рыбакова. М., 1956.

- Русские пословицы и поговорки. М., 1988.

- Сказки народов мира: В 10 т. М., 1987. Т. 1. Русские народные сказки / Сост., вступ. ст. и прим. В. П. Аникина.

- Т е м а р и н С.М. Русское прикладное искусство: Очерки. М., 1960.

*.*

***Парциальной программе физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши»* *Бережнова О.В., Бойко В.В.***

- Бережнова О.В. Интегрированное планирование образовательной деятельности в детском саду. Вторая младшая группа. II–III кварталы: Методическое пособие. — М.: Изд-во ИСДП, 2013.

- Бережнова О.В. Проектирование образовательной деятельности в дошкольной организации. Современный взгляд на проблему // Школа управления образовательным учреждением. — 2013.— № 08 (28). — С. 20–24.

- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду. Современные подходы: Методическое пособие. — М.: ИД Цветной мир, 2013.

- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации. Методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2014. — 144 с.

- Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. — М.: Просвещение, 1981.

- Подвижные игры: учебник / Л.В. Былеева, И.М. Коротков, Р.В. Климкова, Е.В. Кузьмичева. — М.: Физическая культура, 2006. — 288 с.

Федоровская О.М. Физкультурно-оздоровительная и профилактическая работа в ДОУ // Дошкольное воспитание. — 2004. — № 1. — С. 33–36